21 - 23 ОКТЯБРЯ 2021

КАТАЛОГ

denkmal
Россия – Москва

МЕЖДУНАРОДНАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ВЫСТАВКА
ПО СОХРАНЕНИЮ, РЕСТАВРАЦИИ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ,
ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ,
РЕДЕВЕЛОПМЕНТУ И МУЗЕЙНЫМ ТЕХНОЛОГИЯМ

СОХРАНЕННОЕ ПРОШЛОЕ — УСТОЙЧИВОЕ БУДУЩЕЕ

Организаторы:

ICOMOS, RUSSIA

LEIPZIGER MESSE INTERNATIONAL

При поддержке:

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ICOMOS, RUSSIA

Организатор
Organizer

LEIPZIGER MESSE INTERNATIONAL

Организатор
Organizer

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

При поддержке
With the support of

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

При поддержке
With the support of

UNESCO

При поддержке
With the support of

Sminex
Перфекционисты комфорта

Генеральный партнер
General partner

ФАБРИЧНАЯ ЛИГА ФУТБОЛЕНДЕРЪ

Генеральный партнер
General partner

CG CAPITAL GROUP

Генеральный партнер
General partner

ПИК

Генеральный партнер
General partner

apex
project bureau

Стратегический партнер
Strategic partner

ИНТЕКО

Стратегический партнер
Strategic partner

PIONEER

Стратегический партнер
Strategic partner

ГРУППА КОМПАНИЙ МОСПРОЕКТ-3

Стратегический партнер
Strategic partner

ГАЛС

Стратегический партнер
Strategic partner

MR GROUP

Официальный партнер
Official partner

ДОНСТРОЙ

Официальный партнер
Official partner

КРОСТ
концерн

Официальный партнер
Official partner

HIGH LIFE
ЛЕТНИКОВСКАЯ, 11

Отрослевой партнер
Growth partner

INGRAD
ДЕВЕЛОПМЕНТ

Официальный партнер
соревнований
«Молодые реставраторы»
Official partner
of the young restorers
competition

bau
baumit.com

Официальный партнер
соревнований
«Молодые реставраторы»
Official partner
of the young restorers
competition

СИРИУС ПРОЕКТ

Официальный партнер
соревнований
«Молодые реставраторы»
Official partner
of the young restorers
competition

VEKA

Партнер конференции
Conference partner

LUXE PROPERTIES

Партнер
Partner

ЛЮКСЪ

Партнер
Partner

реноватор

Партнер
Partner

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ | MEDIA PARTNERS

Ключевой партнер
Key partner

Ключевой партнер
Key partner

Федеральный информационный партнер
Federal media partner

Отраслевой партнер
Industry partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ | MEDIA PARTNERS

TEHNE

Информационный партнер
Media partner

ARCHi PROFi PROFESSIONAL NETWORK

Информационный партнер
Media partner

COUNCIL OF EXPERTS CEID

Информационный партнер
Media partner

Московский Союз Художников

Информационный партнер
Media partner

СТРОИМПРОСТО

Информационный партнер
Media partner

ДАЙДЖЕСТ НЕДВИЖИМОСТИ

Информационный партнер
Media partner

1 ДОМ

Информационный партнер
Media partner

Russian Realty
русская недвижимость

Информационный партнер
Media partner

КТО ЕСТЬ КТО

Информационный партнер
Media partner

BSN.ru

Информационный партнер
Media partner

АРХИТЕКТУРНЫЙ РЕСТНИК

Информационный партнер
Media partner

ПРОМ Графика

Информационный партнер
Media partner

АУИПИК

Информационный партнер
Media partner

РУССКАЯ АКАДЕМИЯ РЕМЕСЕЛ

Информационный партнер
Media partner

ГБУ «МОССТРОЙИНФОРМ»

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

ВНИМАНИЕ

Информационный партнер
Media partner

СОЮЗ АРХИТЕКТОРОВ РОССИИ

Информационный партнер
Media partner

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ | MEDIA PARTNERS

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

Информационный партнер
Media partner

БУРКХАРД ЮНГ

BURKHARD JUNG

Обер-бургомистр города Лейпцига

Lord Mayor of the City of Leipzig (Germany)

Уважаемые участники и посетители выставки «denkmal Россия – Москва 2021»!

Я рад приветствовать Вас на 6-й выставке denkmal в Москве. Россия традиционно принимает активное участие в одной из самых значимых выставок в области реставрации и сохранения памятников denkmal в Лейпциге, а с 2011 года одноименная выставка проходит и в Москве. Выставка в России с каждым годом привлекает к себе все больше внимания в первую очередь благодаря усилиям Правительства города Москвы. Выставка denkmal способствует дальнейшему развитию сотрудничества, обмену опытом в области сохранения и реставрации культурного наследия между Лейпцигом и Москвой, что является основой для инициации новых билатеральных проектов.

В этом году в мероприятиях деловой программы выставки denkmal традиционно примут участие эксперты из Лейпцига. Уверен, что мероприятие этого года будет способствовать рождению новых идей и совместных проектов.

Желаю всем участникам больших успехов и буду рад приветствовать Вас в следующем году на denkmal в Лейпциге!

Dear Exhibitors and Visitors!

I take great pleasure in welcoming you to the sixth denkmal Moscow. denkmal was first held in Moscow in 2011 following Russian's traditionally strong participation in denkmal Leipzig. Ever since, it has expanded and become increasingly influential, not least thanks to active support from the Government of Moscow. denkmal has helped to promote cooperation and dialogue between Leipzig and Moscow in heritage conservation and restoration and initiate joint projects.

Experts from Leipzig are also taking part in the denkmal program this year. So I'm sure that this year's denkmal will also give the first impulses for new projects.

I wish all the participants a great deal of success and look forward to welcoming you to Leipzig next year!

СЕРГЕЙ ЧЕРЕМИН

SERGEY CHEREMIN

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешне-экономических и международных связей г. Москвы

Moscow Government Minister and Head of the Department for Foreign Economic Activity and International Relations.

Уважаемые дамы и господа!
Дорогие друзья!

Рад приветствовать участников и гостей Международной специализированной выставки по сохранению, реставрации, использованию и популяризации культурного наследия «denkmal, Россия-Москва» 2021 года.

Выставка «denkmal, Россия-Москва», впервые организованная в Москве в 2011 году по инициативе мэров Москвы и Лейпцига, за 10 лет смогла превратиться в крупнейший в России международный деловой форум в области охраны и сохранения культурного наследия, который способствует развитию сотрудничества между экспертами, обмену опытом в сфере применения современных технологий, установлению новых профессиональных контактов.

Мы благодарны организаторам и участникам выставки за прекрасную возможность обменяться передовым международным реставрационным опытом, представить на суд экспертов наши наработки и прислушаться к их рекомендациям.

Российская столица — и древний, и динамично развивающийся, современный город одновременно. Сегодня Правительство Москвы делает многое для сохранения исторического наследия города, стремится не только сохранить, но и вдохнуть в него новую жизнь, порой переосмыслить его назначение, поэтому для нас очень близка и актуальна основная тема этого года — «Сохраненное прошлое — устойчивое будущее».

В этом году на выставке традиционно организована единая московская экспозиция.

Уверен, что проведение выставки «denkmal, Россия-Москва» в «живом» формате станет сигналом к возвращению к нормальной деловой активности и личному общению, и в этой связи предстоящий форум приобретает еще большее значение как одно из наиболее важных международных выставочных мероприятий.

Убежден, что выставка послужит развитию сотрудничества в деле сохранения и реставрации памятников истории, укреплению партнерства и дружбы между народами.

Желаю вам, дорогие друзья, благополучия, успешных деловых контактов и новых достижений в работе!

СЕРГЕЙ ЧЕРЕМИН

SERGEY CHEREMIN

Министр Правительства Москвы, руководитель Департамента внешне-экономических и международных связей г. Москвы

Moscow Government Minister and Head of the Department for Foreign Economic Activity and International Relations.

Dear ladies and gentlemen! Dear friends! I am pleased to welcome participants and guests to the International Specialized Exhibition for the Preservation, Restoration, Use and Popularization of Cultural Heritage "denkmal, Russia-Moscow" 2021.

The exhibition "denkmal, Russia-Moscow", organized for the first time in Moscow in 2011 at the initiative of the Mayors of Moscow and Leipzig, in ten years.

It has become one of the largest international business forums in Russia in the field of preservation and protection of the cultural heritage. It promotes the development of cooperation between experts, exchange of experience in using modern technologies and establishment of new professional contacts.

We are grateful to the organizers and participants of the exhibition for the excellent opportunity to share best international practices in restoration experience, to present our experience to the experts and listen to their recommendations.

The Russian capital is both an ancient and a dynamically developing modern city. Today, the Moscow City Government is doing much to preserve the city's historic legacy, not only to preserve it but also to breathe new life into it, to rethink it and, in some cases, to redefine its purpose. That is why the main theme for us this year is very close and relevant - "Preserved Past - Sustainable Future".

This year the exhibition is traditionally organized by a single Moscow exposition. I am sure that the exhibition "denkmal, Russia-Moscow" in "live" format will be a signal to return to the normal business activities and personal communication, and in this regard, the upcoming forum will become even more important international exhibitions events.

I am sure that the exhibition will contribute to the development of cooperation in preservation and restoration of historical monuments, strengthening of partnership and friendship between peoples.

I wish you, dear friends, prosperity, successful business contacts and new achievements in your work!

ЛЕОНИД КОНДРАШЕВ

LEONID KONDRASHEV

Заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный археолог города Москвы, Президент НК ИКОМОС России

The Department of the Cultural Heritage of the city of Moscow, ICOMOS, Russia (Cochairman)

Превозмогая все трудности и преграды, мы счастливы сохранить добрую традицию и лично встретиться на Международной выставке «denkmal Россия — Москва»!

В этом году повестка выставки адаптирована под актуальные запросы в индустрии: на встрече мы затронем темы сохранения, реставрации, использования, популяризации культурного наследия, редевелопмент и музейные технологии. И несомненно большое внимание уделим молодежи, студенческим проектам в области сохранения памятников.

Приглашаем вас стать частью крупнейшего отраслевого мероприятия в Восточной Европе, чтобы поделиться достижениями, обсудить важные профессиональные вопросы и наметить новые совместные проекты.

Выставка «denkmal Россия — Москва» ярко транслирует единение России и Германии и запускает настоящий синергетический заряд на движение вперёд - к общей цели!

Желаю больших профессиональных свершений и полезного времяпровождения!

Overcoming all the difficulties and obstacles, we are happy to keep a good tradition and meet in person at the International exhibition "denkmal, Russia - Moscow"!

This year the agenda of the exhibition is adapted to the current needs of the industry: at the meeting we will touch upon preservation, restoration, use, popularization of cultural heritage, redevelopment and museum technology. And we will undoubtedly pay great attention to youth and student projects in the field of preservation of monuments.

We invite you to become a part of the largest industry event in Eastern Europe to share achievements, discuss important professional issues and outline new joint projects.

The exhibition "denkmal, Russia - Moscow" brightly conveys the unity of Russia and Germany and launches a real synergetic charge to move forward - to a common goal! I wish you great professional achievements and useful time!

МАРКУС ГАЙЗЕНБЕРГЕР

MARKUS GEISENBERGER

Генеральный директор Лейпцигской Ярмарки ГмбХ

CEO Leipziger Messe GmbH

Уважаемые дамы и господа, дорогие экспоненты, посетители, эксперты, почетные гости и партнеры!

Добро пожаловать на «denkmal, Россия — Москва». Прошедшая впервые в 2011 году, выставка празднует свой десятый юбилей, демонстрируя динамичное развитие. Это стало возможным при всесторонней поддержке наших главных партнеров: Правительства Москвы, Министерства Культуры Российской Федерации так и НК ИКОМОС, Россия. Благодаря активному взаимодействию, нам удалось подготовить интересную отраслевую выставку и многопрофильную специализированную программу Конгресса с участием ведущих экспертов отрасли из России и других стран.

Хочу выразить особенную признательность всем нашим партнерам. А также хотелось бы поблагодарить всех экспонентов спикеров, экспертов, информационных партнеров и спонсоров выставки за оказанное нам доверие.
Желаю всем участникам и посетителям успешного участия в выставке и буду рад, вновь встретиться с Вами на denkmal в Лейпциге в 2022 году!

Sehr geehrte Aussteller, Besucher, Referenten, Ehrengäste und Partner!

Herzlich willkommen zur denkmal Russia-Moscow. 2011 erstmals veranstaltet, feiert die denkmal ihr zehnjähriges Jubiläum und nahm seither eine erfreuliche Entwicklung. Das liegt nicht zuletzt an der aktiven Unterstützung durch unsere Partner wie der Stadtregierung Moskau, dem Kulturministerium der Russischen Föderation und ICOMOS Russland. Sie sind unser Garant für eine attraktive Ausstellung sowie ein spannendes und anspruchsvolles Fachprogramm, das renommierte Referenten und Diskutanten aus dem In- und Ausland zusammenführt. Unser besonderer Dank gilt daher allen Partnern. Ich danke weiterhin den Ausstellern für das entgegengebrachte Vertrauen sowie den Referenten, Medienpartnern und Sponsoren.

Ich wünsche allen Teilnehmern und Besuchern eine erfolgreiche Messe und würde mich freuen, Sie im nächsten Jahr auf der denkmal in Leipzig wieder zu sehen.

АЛЕКСЕЙ ТУЛУПОВ

ALEXEY TULUPOV

Президент Sminex

President of Sminex

Дорогие друзья!

Denkmal — важное событие в культурной повестке. Мы рады присоединиться и поддержать проект, который даёт новый импульс дискуссии на тему сохранения исторического наследия.

Министерство культуры России и Правительство Москвы создают условия, в которых инвесторы имеют возможность внести свой вклад в процесс преображения города, проявляя уважение и такт по отношению к истории. В результате эффективного диалога между властью, бизнесом и профессиональным сообществом ежегодно сохраняются десятки старинных зданий, а архитектурный облик города становится ещё более многогранным.

Сегодня, находясь в самом сердце Москвы — в Гостином Дворе, у нас есть возможность обменяться опытом и наметить ориентиры для будущих проектов.

Dear Friends!

Denkmal is an important event on the cultural agenda. We are pleased to join and support the project, which gives a new impulse to the development of the discussion on preservation of historical heritage.

The Ministry of Culture of Russia and the Government of Moscow create conditions in which investors have an opportunity to contribute to the process of transforming the city, showing their respect and tact to history. As a result of an effective dialogue between the government, business and the professional community, dozens of ancient buildings are preserved every year, and the architectural appearance of the city becomes even more multi-faceted.

Today, being in the very heart of Moscow - in Gostiny Dvor, we have the opportunity to exchange experiences and outline milestones for future projects.

ТАТЬЯНА КАТИЛОВА

TATIANA KATILOVA

Генеральный директор ООО «Краски Фридлендеръ», член наблюдательного совета АО «ЗХК «Невская палитра».

Chief Executive Officer at LLC "Paints "Fridlender", member of the Supervisory Board at LC "Artistic Paints Plant "Nevskaya Palitra".

Дорогие коллеги!

Реставрация – это великий труд профессионалов, который объединил нас всех: художников, архитекторов, строителей, производителей материалов, технологов и научных работников. Вместе мы каждый день делаем небольшие, но очень важные шаги к совершению огромного подвига – сохранению нашего культурного наследия и исторической памяти. Сохраняя и восстанавливая памятники архитектуры, мы сами оставляем свой след в истории.

Выставка «Denkmal. Россия - Москва» это отличная возможность обменяться мнениями и поделиться опытом, найти возможности для взаимного развития и выстроить плодотворное сотрудничество ради той самой главной цели, которая всех нас объединяет – сохранить и защитить культурное наследие для наших потомков.

Dear colleagues!

Restoration is a great work of professionals which unites us all: artists, architects, builders, manufacturers of materials, technologists and scientists. Together, every day we take small but significant steps to accomplish a huge feat – the preservation of our cultural heritage and historical memory. By preserving and restoring architectural monuments, we ourselves make our mark on history.

The "Denkmal. Russia - Moscow" exhibition is a great opportunity to exchange opinions and share experiences, find opportunities for mutual development and build effective cooperation for the sake of the main goal that unites us all – to preserve and protect cultural heritage for our descendants.

ЮРИЙ МАТВЕЕВ

YURIY MATVEEV

Генеральный директор Проектного бюро АПЕКС

General Director of APEX project bureau

Уважаемые коллеги!

Я рад приветствовать вас на VI Международной специализированной выставке по сохранению, реставрации, использованию, популяризации культурного наследия, редевелопменту и музейным технологиям «Denkmal 2021: Сохраненное прошлое – устойчивое будущее». В нынешнем сезоне работа выставки строится вокруг темы устойчивого развития в архитектуре и градостроительстве в условиях меняющегося мира и растущих мегаполисов. Здания, которые создавались в парадигме городского развития своего времени, должны подвергнуться изменениям и быть приведены в согласие с принципами «sustainability & resilience» (устойчивости и гибкости), необходимыми для органичного включения культурно-исторического наследия в ткань современного города. Этот подход иллюстрируют знаковые кейсы Проектного бюро АПЕКС в Москве – Дом культуры ГЭС-2, жилой комплекс на территории Бадаевского пивоваренного завода, Здание Центрального телеграфа, Прачечная «Дома на набережной», Завод «Борец» на Складочной улице, Детская больница Святой Ольги и другие. Сегодня смыслом реконструкции становится не фетишизация исторических артефактов, а наполнение их новой жизнью и осуществление позитивных изменений в жизни города. Поиск золотой середины в сочетании архитектурных стилей и нестандартных, творческих решений сложных задач эволюционного развития среды – главные цели, которые мы ставим перед собой.

Dear Colleagues!

It is my pleasure to welcome you at the VI International exhibition dedicated to preservation, restoration, use and popularization of cultural heritage and museum technologies "Denkmal 2021: Preserved Past - Sustainable Future". This season the exhibition is based on the topic of sustainable development in architecture and urban planning in a changing world of growing metropolises. Buildings that were created in the urban development paradigm of their time must undergo changes and be harmonized with the principles of sustainability & resilience - necessary for the organic inclusion of cultural and historical heritage in the fabric of a modern city. This approach is illustrated by the iconic cases of APEX project bureau in Moscow - GES-2 House of Culture, residential complex on the territory of the Badayevsky Brewery, Central Telegraph, the House on the Embankment Laundry, the Borets Factory on Skladochnaya Street, St. Olga's Children's Hospital and others. Today, the meaning of reconstruction is not about fetishizing historical artifacts, but rather filling them with new life and implementing positive changes in the city life. The search for “the golden mean” between various architectural styles and non-standard, creative solutions to complex problems of the evolutionary development of the city are the main goals that we set for ourselves.

СТАНИСЛАВ ФРОЛОВ

STANISLAV FROLOV

Вице-президент – руководитель блока девелопмента «ИНТЕКО»

Vice-President and Head of Development, INTECO

От имени «ИНТЕКО» приветствую всех участников выставки «Denkmal, Россия — Москва»!

Экспертные и общественные дискуссии, где профессионалы в сфере реставрации, архитектуры и музейных технологий делятся знаниями, как сберечь важные артефакты, представляющие историческую ценность, помогают девелоперам гармонично развивать города. «ИНТЕКО» бережно относится к сохранению архитектурного наследия, осознавая его место в основе нашей культурной идентичности.

Исполнительные и законодательные органы власти вместе с социально ответственными компаниями должны вести открытый диалог, прикладывая усилия для популяризации научного подхода к сохранению исторического и культурного наследия. Это выражается, в том числе в создании электронных информационных систем, музеефикации, качественных археологических изысканиях.

Желаю плодотворной работы в важном и ответственном деле по созданию живого профессионального сообщества, имеющего силу и вес в решении вопросов по сохранению материального культурного наследия!

On behalf of INTECO, I would like to welcome all participants to the “Denkmal, Russia–Moscow” exhibition.

Panel and public discussions, where professionals in the fields of restoration, architecture, and museum technologies share their knowledge on how to preserve important artefacts of historical value, help developers to develop cities harmoniously. INTECO is committed to preserving architectural heritage, recognising its place at the heart of our cultural identity.

Executive and legislative bodies, together with socially responsible companies, need to engage in an open dialogue and work to promote a scientific approach to the preservation of historical and cultural heritage. Among other things, this involves the creation of electronic information systems, museumisation, and high-quality archaeological research.

I wish you fruitful work in the important and responsible task of creating a vibrant professional community with the power and weight to handle the preservation of tangible cultural heritage.

АНТОН ЕЖКОВ

ANTON YEZHKOV

Президент Группы компаний «Инград»

President of the Ingrad Group

Участникам, гостям и организаторам выставки «Denkmal, Россия - Москва»

От имени девелоперской Группы компаний «Инград» приветствую всех российских и зарубежных участников и гостей выставки. «Инград» всегда следит за новыми трендами, поддерживает интересные проекты, лучших архитекторов, дизайнеров и реставраторов. Желаю всем участникам, гостям и организаторам вдохновения для реализации будущих масштабных проектов, плодотворной и эффективной работы на выставке, а молодым талантам - раскрыться и заслуженно победить.

О Группе компаний «Инград»:

ГК «Инград» — крупная инвестиционно-девелоперская компания. Компания специализируется на строительстве жилых кварталов и микрорайонов комфорт-, бизнес- и премиум-класса в Москве и ближнем Подмосковье.

ГК «Инград» входит в ежегодный рейтинг 200 крупнейших частных компаний России по версии Forbes. В 2021 году компания поднялась в этом рейтинге сразу на 27 позиций. В 2020 и 2019 гг. «Инград» был признан самой быстрорастущей частной компанией и входит в ТОП-10 самых надежных девелоперов России.

To participants, guests and organizers of the exhibition "Denkmal, Russia - Moscow".

On behalf of the INGRAD Development Group, I would like to welcome all Russian and foreign exhibitors as well as guests of the exhibition. INGRAD always follows new trends and provides support for interesting projects, promising architects, inspiring designers and talented restorers. I wish all participants, guests and organizers, to get inspirited for future realization of large-scale projects, fruitful and effective work at the exhibition, and to the young talents I wish to uncover their true potential and let the honest competition determine the winner.

About the INGRAD Group:

INGRAD Group is a large investment and development company. The company specializes in the construction of residential quarters and microdistricts of comfort, business and premium class in Moscow and the Moscow region.

INGRAD Group is included in the annual rating of 200 largest private companies in Russia according to The Forbes ranking. In 2021, the company moved 27 positions up and continues to grow and develop at a rapid speed. In 2020 and 2019, INGRAD was recognized as the fastest growing private company and was included in the TOP-10 of the most reliable developers in Russia.

КИРИЛЛ ВАВИЛОВ

KIRILL VAVILOV

Генеральный директор Baumit Россия

CEO of Baumit Russia

Уважаемые коллеги!

Компания Baumit приветствует участников, конкурсантов и посетителей V Международной выставки Denkmal.

Мы уверены, что такое важное мероприятие – это значительный вклад в развитие реставрационной области.

Особое место в нашей линейке материалов занимает серия Baumit Sanova, которая разработана для реставрации и санации памятников архитектуры и объектов культурного наследия. Материалы Baumit Sanova использовались для восстановления фасадов и внутреннего убранства исторических памятников в разных странах.

Именно поэтому мы с гордостью поддерживаем конкурсантов соревнований «Молодые реставраторы» и с воодушевлением открыты для новых проектов.

Dear colleagues!

Baumit welcomes participants, contestants and visitors of the V International Exhibition Denkmal.

We are sure that such an important event is a significant contribution to the development of the restoration field.

A special place in our range of materials is occupied by the Baumit Sanova, which is created for the restoration and rehabilitation of architectural monuments and cultural heritage sites. Baumit Sanova materials were used to restore facades and interior decoration of historical monuments in different countries

That is why we are proud to support the contestants of the "Young Restorers" competition and are enthusiastically open to new projects.

АЛЕКСЕЙ СНЕДКОВ

ALEXEY SNEDKOV

Директор ООО «СИРИУС ПРОЕКТ»

Director of SIRIUS PROJECT LLC

Уважаемые коллеги! Дорогие друзья!

Мне крайне приятно приветствовать Вас на VI Международной специализированной выставке по сохранению, реставрации, использованию и популяризации культурного наследия, редевелопменту и музейным технологиям «denkmal, Россия — Москва 2021» -мероприятии, которое дает возможность его участникам обменяться накопленным опытом, узнать что-то новое, заложить основы будущих проектов, обсудить и наметить стратегические направления в развитии реставрационной отрасли.

Выставка Denkmal - значимое событие, организованное и проводимое при поддержке ИКОМОС Россия и Лейпцигер Мессе Интернациональ ГмбХ, объединяющее именитые, обладающие богатейшим опытом работы в реставрационной отрасли, специализированные организации, которые представляют здесь все свои передовые и новейшие достижения. Но немаловажным фактом является то, что выставка Denkmal не забывает и о молодых, начинающих реставраторах, организуя мастер-классы, круглые столы и различные тематические площадки.

От своего имени, желаю Вам плодотворной работы, хорошего настроения, оптимизма и искренно надеюсь, что Denkmal поможет Вам найти ответы на многие профессиональные вопросы и проблемы.

Dear colleagues! Dear friends!

I am extremely pleased to welcome you to the VI International Specialized Exhibition on the Preservation, Restoration, Use and Popularization of Cultural Heritage, Redevelopment and Museum Technologies "denkmal, Russia - Moscow 2021" - an event that gives its participants the opportunity to exchange their accumulated experience, learn something new, lay the foundations for future projects, discuss and outline strategic directions in the development of the restoration industry.

The Denkmal exhibition is a significant event organized and held with the support of ICOMOS Russia and Leipziger Messe International GmbH, bringing together renowned specialized organizations with a wealth of experience in the restoration industry, who present here all their advanced and latest achievements.

But an important fact is that the Denkmal exhibition does not forget about young, novice restorers, organizing master classes, round tables and various thematic platforms.

On my behalf, I wish you fruitful work, good mood, optimism and sincerely hope that Denkmal will help you find answers to many professional questions and problems.

НИНА ШАНГИНА

NINA SHANGINA

Основатель и руководитель Группы компаний «Ажио»

Founder and Head of the AGIO Group of Companies

От лица Группы компаний «Ажио» приветствую организаторов, участников, и гостей выставки «Denkmal, Россия-Москва». Это мероприятие по праву считается самой представительной площадкой в России, ориентированной на обмен опытом и демонстрацию достижений в области реставрации. Тем ценнее ее “очное” проведение в столь непростое время.

Желаю выставке, экспонентам, участникам деловой программы, в особенности, участникам конкурсов профессионального мастерства, дальнейшего развития и процветания, новых встреч и проектов!

On behalf of the AGIO LLC Companies Group, I welcome the organizers, participants and guests of the Denkmal exhibition. This event is rightfully considered the most representative platform in Russia, it is focused on the experience exchange and demonstration of achievements in the field of restoration. The more valuable is its "face-to-face" holding in such a difficult time.

I wish the exhibition, the exhibitors, the participants of the business program, and especially the participants of professional skill contests further development and prosperity, new meetings and projects!

ПАРТНЕРЫ И ЭКСПОНЕНТЫ

SMINEX

SMINEX

Sminex
Перфекционисты комфорта

Адрес: 119017, г. Москва,
Кадашёвская набережная, д. 6/1/2с1

Телефон: +7(495)185-18-28

E-mail: info@sminex.com

Сайт: www.sminex.com

Address: 119017, Moscow, 6/1/2, bld.1,
Kadashevskaya embankment

Телефон: +7(495)185-18-28

E-mail: info@sminex.com

Web: www.sminex.com

С 2007 года мы занимаемся строительством жилой и коммерческой недвижимости в Москве. За 14 лет реализовали 16 элитных и премиальных проектов площадью 520 000 кв. м. Мы увлечены идеей создания самой комфортной среды для жизни и работы.

Во многих проектах мы сохраняем архитектурное наследие и возвращаем историческую ткань в городские сценарии. Привлекая ведущих экспертов, реставрируем объекты культурного наследия, восстанавливаем мозаичные панно, воссоздаем исторические фасады и интерьеры. Благодаря нашему бережному подходу старинные здания возвращают свой первоначальный облик и становятся современными изнутри.

Наши проекты с исторической составляющей украсят значительную часть города: Орлово-Давыдовский, Потаповский, Лаврушинский и 3-й Обыденский переулки, улицы Малую Грузинскую и Сущевский вал.

Since 2007, we have been engaged in the construction of residential and commercial real estate in Moscow. For 14 years, we have completed 16 elite and premium projects with an area of 520,000 sq. m. We are passionate about the idea of creating the most comfortable environment for living and working.

In many projects, we preserve the architectural heritage and bring the historical fabric back into urban scenarios. Engaging leading experts, we restore cultural heritage objects, restore mosaic panels, re-create historical facades and interiors. Due to our careful approach, old buildings regain their original appearance and become modern from the inside.

Our projects with a historical component will decorate a significant part of the city: Orlovo-Davydovsky, Potapovsky, Lavrushinsky and 3rd Obydensky lanes, Malaya Gruzinskaya Street and Suschevsky Val.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | GENERAL PARTNER

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | GENERAL PARTNER

THE NEVSKAYA PALITRA
PAINTS PLANT
& "FRIDLENDER PAINTS"

ЗХК «НЕВСКАЯ ПАЛИТРА» И «КРАСКИ ФРИДЛЕНДЕРЪ»

Адрес: 197342, г. Санкт-Петербург, ул. Сердобольская, дом 68

Телефон: +7(812)337-11-43

E-mail: info@fridlender.ru

Сайт: www.fridlender.ru

Address: 68, Serdobolskaya str., Saint-Petersburg, 197342

Телефон: +7(812)337-11-43

E-mail: info@fridlender.ru

Web: www.fridlender.ru

ЗХК «Невская палитра» и «Краски Фридлендеръ» представляют линейки фасадных и интерьерных материалов для строительства и реставрации.

Мы всегда там, где требуется индивидуальный подход, материалы с высочайшей паропроницаемостью и честным КМ0. Вы показываете нам проблему – мы даём Вам уникальное решение! Наша команда профессионалов вот уже 120 лет создает продукцию высочайшего качества, с каждым годом стремительно покоряя новые вершины успеха.

Материалы марки «Краски Фридлендеръ» были успешно применены при реставрации таких знаковых памятников архитектуры как Московский Кремль, ансамбль Соловецкого монастыря, а что касается объектов современного строительства, то фасады ЖК «Бродский» и «Wellton Towers» ярко демонстрируют высокое качество и выдающиеся декоративные свойства продукции, не говоря уже о том, что именно нам доверили

The Nevskaya Palitra Paints Plant and "Fridlender Paints" are here to present the lines of facade and interior materials for building and restoration.

We are always where an individual approach is required, providing absolutely flame-resistant materials with the highest vapor permeability. You show us your problem, and we are giving you a unique solution! Our professional team has been creating coating materials of the highest quality for 120 years, rapidly conquering new heights of success every year.

The materials under the "Fridlender Paints" brand were successfully used in the restoration of such significant architectural monuments as the Moscow Kremlin and the Solovetsky Monastery ensemble. As for modern construction objects, the facades of the "Brodsky" and "Wellton Towers" apartment complexes clearly demonstrate the high quality and outstanding decorative properties of our products. Moreover, we were entrusted with social infrastructure facilities – Moscow polyclinics

THE NEVSKAYA PALITRA
PAINTS PLANT
& "FRIDLENDER PAINTS"

ЗХК «НЕВСКАЯ ПАЛИТРА» И «КРАСКИ ФРИДЛЕНДЕРЪ»

объекты социальной инфраструктуры – поликлиники Москвы, вошедшие в программу реновации, а также строящиеся станции Московского метрополитена.

Обусловлено такое доверие целым рядом неоспоримых преимуществ. Так, на базе завода находится одна из крупнейших в России высокотехнологичных лабораторий, где команда опытнейших технологов осуществляет строгий контроль качества на всех этапах производства и разрабатывает инновационные продукты, а наличие на производстве уникального цеха пигментов дает возможность не ограничивать полет фантазии в выборе цветовых решений.

Мы гарантируем высочайший уровень сервиса на всех этапах работы: от подбора материала и оттенка до составления подробных рекомендаций по применению и сопровождения объекта на всех этапах окрасочных работ.

Мы представляем российскому рынку качественный российский продукт. Мы гордимся своей историей, успешно применяем новые технологии в настоящем и уверенно смотрим в будущее.

included in the renovation program, as well as the Moscow Metro stations under construction used and are going to use our coating materials.

This trust is due to a number of indisputable advantages. Thus, on the plant is based one of the largest high-tech laboratories in Russia. There, a team of experienced technologists carries out strict quality control at every manufacturing stage and develops innovative products. Besides, the presence of a unique pigment workshop at our full-cycle factory makes it possible not to limit the flight of imagination in the choice of colour solutions.

We guarantee the highest level of service at all stages of work: from the selection of material and shade to the providing detailed recommendations on the use of materials and support at every stage of coating and painting.

We present a high-quality Russian product to the Russian market. We are proud of our history, successfully apply new technologies in the present and feel confident about the future.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | GENERAL PARTNER

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | GENERAL PARTNER

CAPITAL GROUP

CAPITAL GROUP

Адрес: 123317 Москва, Пресненская наб., д. 8 стр. 1 ММДЦ «Москва-Сити», МФК «Город Столиц»

Телефон: +7(495)771-77-77

E-mail: info@capitalgroupcorp.com

Сайт: capitalgroup.ru

Capital Group — одна из крупнейших российских девелоперских компаний, 27 лет специализируется на реализации сложных и знаковых объектов Москвы – многофункциональных комплексов, жилой и коммерческой недвижимости, включая проекты реставрации и реконструкции. В портфеле компании – 9 млн кв. м проектов в реализации.

Capital Group – лидер в области строительства жилья класса бизнес, элит и премиум, а также высотного строительства. Среди знаковых проектов компании – небоскребы «Город Столиц», ОКО, Capital Towers, жилой квартал «Золотой» на Софийской набережной, жилой комплекс «Бадаевский» и другие. Проекты Capital Group неоднократно выигрывали профессиональные российские и международные премии.

Address: 123317, Moscow, Presnenskaya Embankment, 8, str.1, Moscow City MIBC, City of Capitals Mixed-Use Complex

Телефон: +7(495)771-77-77

E-mail: info@capitalgroupcorp.com

Web: en.capitalgroup.ru

Capital Group – one of the largest Russian development companies which has been specializingin building the most complex and iconic construction projects in Moscow for 27 years – mixed-use complexes, residential and commercial real estate, reconstruction and restoration of architectural heritage.

With a total portfolio of 9 million square meters, Capital Group is a leader in business, elite and premium class housing construction, as well as high-rise construction.

Among the landmark projects – skyscrapers City of Capitals, OKO, Capital Towers, residential quarter Zolotoy, Badaevskiy residential complex and others.

Capital Group projects have won professional local and international awards.

PIK

ПИК

Адрес: 123242, ул. Баррикадная, 19 стр. 1

Телефон: +7(495)505-97-33

E-mail: info@pik.ru

Сайт: www.pik.ru

Address: 19 bld. 1, Barrikadnaya street, Moscow, 123242, Russia

Телефон: +7(495)505-97-33

E-mail: info@pik.ru

Web: pik-group.com

ПИК — крупнейшая строительная компания в Европе, входящая в десятку крупнейших архитектурных бюро в мире.

С 1994 года компания построила больше 70 проектов по всей России, — это более 27 миллионов квадратных метров жилья, детские сады и школы для 31 000 детей.

С 2015 года в компании внедрён ПИК-Стандарт — свод правил, по которому строятся все новые проекты: в каждом есть уютные дворы-парки с продуманной навигацией, современные детские площадки, долговечные фасады, квартиры с готовой отделкой и большими окнами.

PIK is the largest construction company in Europe and one of the ten largest architectural firms in the world.

Since 1994, the company has built more than 70 projects throughout Russia, which is more than 27 million square meters of housing, kindergartens and schools for 31,000 children.

Since 2015, the company has introduced PIK-Standard - a set of rules according to which all new projects are being built: each has cozy courtyards-parks with well-thought-out navigation, modern playgrounds, durable facades, apartments with ready-made finishing and large windows.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | GENERAL PARTNER

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР | STRATEGIC PARTNER

APEX
PROJECT BUREAU

ПРОЕКТНОЕ БЮРО АПЕКС

apex
project bureau

Адрес: 115114, Россия, Москва, БК «Новоспасский», Дербеневская наб., д.7, стр. 9, подъезд "А", эт. 2

Телефон: +7(495)135-80-05

E-mail: info@apex-project.ru

Сайт: apex-project.ru

Address: BC "Novospassky", Derbenevskaya emb, bld. 7, Sector 9, Floor 2, Moscow, Russia, 115114

Телефон: +7(495)135-80-05

E-mail: info@apex-project.ru

Web: apex-project.ru

Проектное бюро АПЕКС – активно развивающаяся компания, миссией которой является формирование принципиально нового механизма работы проектного бюро – опирающегося на команду лучших специалистов своей области (в настоящий момент команда насчитывает более 750 человек) – архитекторов, конструкторов, инженеров, находящихся под одной крышей, и современные технологии, позволяющие максимально эффективно выстраивать процесс проектирования на всех этапах реализации объекта.

С момента основания в 2014 году деятельность бюро по всем разделам проектирования ведётся на платформе Revit – единой среды, представляющей из себя комплекс программ, реализующий принцип информационного моделирования – BIM.

APEX project bureau is an actively developing company, whose mission is to form a fundamentally new mechanism of working process.

We united the best specialists in the field (currently there are more than 750 employees) – architects, structural engineers and engineers - under one roof as well as modern technologies that allow for the most efficient design process at all the stages of the project realization.

Since its foundation in 2014, the bureau operates on the Revit platform – a unified space, which is a complex of programs that implements the principle of information modelling – BIM.

СТЕНД 13 | STAND 13

«ИНТЕКО»

INTECO

ИНТЕКО

Адрес: Москва, ул. Садовая-Спасская, 28

Телефон: +7(495)662-80-02

E-mail: info@inteco.ru

Сайт: inteco.ru

«ИНТЕКО» – один из ведущих российских девелоперов, признанный эксперт отрасли в области комплексного освоения территорий, редевелопмента промзон и урбанистики.

Портфель компании насчитывает более 80 реализованных проектов различного класса и назначения общей площадью около 5 млн кв. метров.

Построенные компанией объекты были удостоены престижных отраслевых наград и сегодня считаются знаковыми.

В 2018 году «ИНТЕКО» перешла под контроль Банка непрофильных активов «Траст».

Address: Moscow, Sadovaya-Spasskaya st.,28

Телефон: +7(495)662-80-02

E-mail: info@inteco.ru

Web: inteco.ru

INTECO is a progressive, state-partnered developer carrying out the very best real-estate projects by analysing and predicting people's preferences.

Our company is active in the development of Russia's urban spaces, including large-scale integrated urban development programmes, the construction of modern housing complexes and educational facilities, and other socially minded projects.

The quality of our projects is guaranteed thanks to the strong and trusting relationships we have with our partners.

We recruit the very best architects and construction professionals, work with leading banks, and foster cooperation between the public and private sectors.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР | STRATEGIC PARTNER

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР | STRATEGIC PARTNER

ГК «ПИОНЕР»

PIONEER GROUP

Телефон: +7(495)502-95-59

E-mail: office@pioneer.ru

Сайт: www.pioneer.ru

Группа компаний «Пионер» - девелоперская структура, основанная в 2001 году. Ключевым направлением деятельности компании является реализация проектов в сфере жилой и коммерческой недвижимости в Москве и Санкт-Петербурге.

ГК «Пионер» успешно реализует жилые проекты под брендом LIFE, в числе которых представлены кварталы комфорт- и бизнес-класса. В 2021 году компания вышла на рынок премиального жилого сегмента с брендом HIGH LIFE.

Значительную долю в портфеле девелопера составляют проекты коммерческой недвижимости: на данный момент в Москве возводится крупный офисный кластер OSTANKINO business park, а также торгово-офисный центр Botanica и многофункциональный комплекс YE'S Technopark.

Еще одним направлением деятельности ГК «Пионер» является развитие сети апарт-отелей YE'S.

Телефон: +7(495)502-95-59

E-mail: office@pioneer.ru

Web: www.pioneer.ru

Pioneer Group focuses on development of mixed-use properties and residential complexes, with further property management and full range of facility services.

Pioneer transforms former industrial areas into residential complexes based on transit-oriented development principles, thus creating new subcenters in metropolises.

For more than 20 years we have been elaborating a system that allows to implement advanced innovative projects, while making our company a market leader in terms of reliability, quality, service and comfort.

We have gained the unrivalled expertise in implementation of projects of various complexity and are a headline player in the investment and construction segment of the Russian market: the portfolio of projects is about 3.5 million m2.

MOSPROEKT-3 GROUP
OF COMPANIES

ГК «МОСПРОЕКТ-3»

ГРУППА КОМПАНИЙ
МОСПРОЕКТ-3

Адрес: Россия, г. Москва
ул. Кузнецкий мост, д. 3, стр. 1

Телефон: +7(495)255-10-20

E-mail: office@mosrpoekt3.ru

Сайт: mosproekt3.ru

Группа компаний «Моспроект-3» – это ведущий центр инженерных компетенций России.

Следуя актуальным градостроительным изменениям Москвы, группа компаний консолидировала старейшие проектные институты – «Моспроект-3», «Моспромпроект», «МНИИТЭП».

Команда из 1500 специалистов, которая базируется на более чем полувековом опыте, продолжает развивать компетенции и укреплять научную базу.

Благодаря активному внедрению передовых технологий и разработке высокоэффективных решений, коллектив холдинга является не только технической элитой, но и признанным BIM-лидером отрасли.

Инженеры группы компаний обеспечивают выполнение задач любой сложности по основным направлениям деятельности.

Address: Moscow, Russia
Ulitsa Kuznetsky Most, dom 3,
stroenie 1

Телефон: +7(495)255-10-20

E-mail: office@mosrpoekt3.ru

Web: mosproekt3.ru

Mosproekt-3 Group of Companies is Russia's leading engineering center.

Following the current urban planning changes going on in Moscow, the Group of Companies consolidated the oldest design institutes, Mosproekt-3, Mospromproekt and Moscow Scientific-Research and Design Institute of Typology and Experimental Design.

A team of 1,500 specialists, based on more than half a century of experience, continues to develop competencies and strengthen the scientific base.

The team of the Company is not only a technical elite, but also an acknowledged BIM-leader of the industry on the back of active deployment of advanced technologies and the development of high-impact solutions.

Engineers of the Group of Companies provide tasks of any complexity in the main areas of activities.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР | STRATEGIC PARTNER

HALS-DEVELOPMENT

ГК «ГАЛС-ДЕВЕЛОПМЕНТ»

Адрес: 125284, Москва, Ленинградский проспект, дом 35, строение 1, БЦ «Искра-Парк»

Телефон: +7(495)589-22-22

E-mail: pr@hals-development.ru

Сайт: www.hals-development.ru

Address: 125284, Moscow, Leningradsky Prospekt, 35 building 1, BC «Iskra-Park»

Телефон: +7(495)589-22-22

E-mail: pr@hals-development.ru

Web: www.hals-development.ru

ГК «Галс-Девелопмент» – один из крупнейших застройщиков Москвы. Компания специализируется на сегментах коммерческой и жилой недвижимости. Девелопер объединяет группу компаний - держателей построенных активов и новых перспективных площадок в составе ЗПИКФ «Девелоперские активы». Единственным пайщиком ЗПИКФ «Девелоперские активы» является Банк ВТБ.

Общий объем жилой и коммерческой недвижимости в портфеле компании составляет более 2 млн м². Среди реализованных объектов – элитные кварталы «Театральный Дом» и «Сады Пекина», ЦДМ на Лубянке, БЦ SkyLight, МФК «Искра-Парк» в Москве, деловой квартал «Невская Ратуша» в Санкт-Петербурге (I очередь), «Swissotel Resort Sochi Kamelia 5*» в Сочи и др.

Hals-Development Group of Companies is one of the largest real estate developers in Moscow. The company specializes in the fields of commercial and residential real estate. The developer unites a group of companies - holders of constructed assets and new promising sites as part of closed-end mutual funds «Developers Assets». VTB Bank is the sole shareholder of closed-end mutual funds «Development Assets».

The total volume of residential and commercial real estate in company's portfolio is more than 2 mln. sq. m. Among the completed projects are elite blocks "Teatralny Dom" and "Gardens of Beijing", CDM on Lubyanka, BC SkyLight, mixed-use complex "Iskra-Park" in Moscow, business quarter "Nevskaya Ratusha" in St. Petersburg (1st stage), "Swissotel Resort Sochi Kamelia 5*" in Sochi, etc.

MR GROUP

МР ГРУПП

Адрес: Россия, Москва, 127015

Телефон: +7(495)966-07-66

E-mail: mr@mr-group.ru

Сайт: mr-group.ru

Компания MR Group успешно работает на российском рынке с 2003 года и является одним из лидеров в девелопменте жилой и коммерческой недвижимости.

Портфель компании — это 44 объекта общей площадью 7 миллионов кв. м в Москве, Московской области и Сочи.

Компания входит в ТОП-3 девелоперов Московского региона по версии РБК в ТОП-7 крупнейших застройщиков России по версии аналитического агентства Infoline и Национального объединения застройщиков жилья. Девятикратный «Девелопер года», по версии RREF Awards, ProEstate&CRE Awards, CRE Awards, Move Realty, Awards, Urban Awards и «Рекорды рынка недвижимости».

Address: Russia, Moscow, 127015

Телефон: +7(495)966-07-66

E-mail: mr@mr-group.ru

Web: mr-group.ru

MR Group has been successfully operating in the Russian market since 2003 and is one of the leaders in development of residential and commercial real estate.

Company's portfolio includes 44 facilities with a total area of 7 mln sq. m in Moscow, Moscow Region and Sochi.

The company is included in the TOP-3 of the largest developers in Moscow according to the rating of the CIAN and RBK Group analytical center and in the TOP-7 of the largest developers in Russia according to the version of the Infoline analytical agency and National Association of Housing Developers.

СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПАРТНЕР | STRATEGIC PARTNER

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | OFFICIAL PARTNER

DONSTROY

ДОНСТРОЙ

ДОНСТРОЙ

Адрес: Россия, Москва, 119590

Телефон: +7(495)229-66-56

E-mail: info@dsinv.ru

Сайт: donstroy.com

Address: Russia, Moscow, 119590

Телефон: +7(495)229-66-56

E-mail: info@dsinv.ru

Web: donstroy.com

Донстрой – ведущая девелоперская компания Москвы в высших сегментах жилой недвижимости.

с 1994 года мы построили более 40 жилых комплексов. Среди них настоящие символы современной Москвы: «Алые Паруса» и «Воробьевы Горы», «Триумф-Палас» и «Дом на Мосфильмовской».

В наших домах уже живет более 60 000 человек, в том числе 22 тысячи семей.

Только за прошлый год 6 000 квартир от ДОНСТРОЙ нашли своих счастливых обладателей.

В портфеле проектов компании - 9,8 млн кв. м недвижимости. Сегодня в реализации - 2,1 млн кв. м недвижимости: жилые комплексы «Остров», «Символ», «Сердце Столицы», «Событие», «Река».

Donstroy is the leading development company in Moscow in the top sectors of residential real estate.

Since 1994 we have built more than 40 residential complexes. Among them are real symbols of modern Moscow: «Alye Parusa» and «Vorobyovy Gory», «Triumph Palace» and «Dom na Mosfilmovskaya».

Over 60 000 people already live in our buildings, including 22 thousand families.

Just last year 6,000 apartments from DONSTROY found their happy owners.

The company's project portfolio includes 9.8 million square meters of real estate.

Today, 2.1 million square meters of real estate are under development: residential complexes «Ostrov», «Symbol», «Heart of the Capital», «Event», «River».

CONCERN
KROST

КОНЦЕРН КРОСТ

Адрес: 125212, г. Москва,
ул. Адмирала Макарова, д. 6, стр.13

Телефон: +7(495)135-28-31

E-mail: pr@krost.net

Сайт: www.krost.ru

Концерн «КРОСТ» — крупнейший в России промышленно-строительный холдинг, который на протяжении нескольких десятков лет успешно реализует масштабные проекты квартальной застройки, а также развивает собственное инновационное производство строительных материалов. Компания является автором многих инновационных решений в градостроительстве и архитектуре, а также новых технологий индустриального домостроения.

Многие решения, впервые апробированные при строительстве жилых комплексов Концерна, стали стандартами современного жилья комфорт и бизнес-класса: двор без машин, парк на крыше, ландшафтные парки и т.д.

Address: 125212, Moscow, st. Admiral Makarov, 6, building 13

Телефон: +7(495)135-28-31

E-mail: pr@krost.net

Web: www.krost.ru

Concern "KROST" is the largest industrial and construction holding in Russia, which for several decades has been successfully implementing large-scale projects of quarter development, as well as developing its own innovative production of building materials. The company is the author of many innovative solutions in urban planning and architecture, as well as new technologies for industrial housing construction.

Many solutions, first tested during the construction of the Concern's residential complexes, have become the standards of modern comfort and business class housing: a courtyard without cars, a rooftop park, landscape parks, etc.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР | OFFICIAL PARTNER

ОТРОСЛЕВОЙ ПАРТНЕР | GROWTH PARTNER

DONSTROY

ДОНСТРОЙ

HIGH LIFE

ЛЕТНИКОВСКАЯ, 11

Адрес: Россия, Москва, 119590

Телефон: +7(495)229-66-56

E-mail: info@dsinv.ru

Сайт: donstroy.com

Проект из 6 ультрасовременных башен с яркими фасадами высотой до 48 этажей, отражающими передовые тренды в архитектуре.

Концепцию проекта разработало московское бюро ADM. Созданный ими ансамбль с панорамными окнами станет новой архитектурной достопримечательностью и значительно изменит акценты района. Новый жилой комплекс отразил динамично меняющийся облик мегаполиса в своем инновационном фасаде.

Тот, кто готов к нестандартным решениям поистине оценит видовые эркеры и игру стеклянных граней, словно бросающих вызов всему привычному.

Только для жителей комплекса будет доступна Клубная инфраструктура пятизвездочного отеля: частный кинозал, библиотека с камином, детская игровая комната, коворкинг, зал для занятий с тренером и массажный кабинет.

Для семей с детьми в проекте предусмотрен частный детский сад от известного оператора.

Уникальная особенность проекта – двухуровневый внутренний двор с парящим пешеходным мостом и живописным садом, имитирующим холмы и склоны.

Address: Russia, Moscow, 119590

Телефон: +7(495)229-66-56

E-mail: info@dsinv.ru

Web: donstroy.com

A project of 6 ultra-modern towers with striking facades up to 48 storeys high, reflecting cutting-edge trends in architecture.

The concept for the project was developed by the Moscow bureau ADM. The ensemble with panoramic windows they created will become a new architectural landmark and significantly change the accents of the district. The new residential complex reflects the dynamically changing image of the metropolis in its innovative facade.

Those who are prepared to think outside the box will truly appreciate the bay windows and the play of glass facets that seem to challenge the familiar.

Only the residents of the complex will have access to the five-star hotel's club facilities: a private cinema room, library with fireplace, children's playroom, co-working room, exercise room and massage room.

For families with children, the project has a private kindergarten from a renowned operator.

A unique feature of the project is the two-level courtyard with a floating pedestrian bridge and a picturesque garden imitating hills and slopes.

PUBLIC JOINT STOCK COMPANY "INGRAD"

ПУБЛИЧНОЕ АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО «ИНГРАД»

Адрес: 127006, город Москва, улица Краснопролетарская, дом 4, комната 75, этаж 3

Телефон: +7(495)775-71-70

E-mail: info@ingrad.com

Сайт: www.ingrad.ru

Address: 127006, Moscow, Krasnoproletarskaya street, building 4, room 75, floor 3

Телефон: +7(495)775-71-70

E-mail: info@ingrad.com

Web: www.ingrad.ru

ГК «Инград» — крупная девелоперская компания, в портфеле которой более 2,5 млн. м² жилой недвижимости комфорт и бизнес-класса.

Многолетний опыт, инновационные технологии, внимательность к трендам и забота о своих клиентах — слагаемые успеха компании.

Ingrad Group of Companies is a large development company with a portfolio of more than 2.5 million square meters of residential real estate of comfort and business class.

Years of experience, innovative technologies, attentiveness to trends and care for our customers are the key components of the company's success.

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР СОРЕВНОВАНИЙ «МОЛОДЫЕ РЕСТАВРАТОРЫ»
OFFICIAL PARTNER OF THE YOUNG RESTORERS COMPETITION

ОФИЦИАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР СОРЕВНОВАНИЙ «МОЛОДЫЕ РЕСТАВРАТОРЫ»
OFFICIAL PARTNER OF THE YOUNG RESTORERS COMPETITION

BAUMIT LLC

ООО «БАУМИТ»

baumit.com

Адрес: 141982, Московская область, г. Дубна, а/я 10

Телефон: +7(800)770-00-45

E-mail: info@sminex.com

Сайт: www.baumit.ru

Address: 1141982, Moscow region, Dubna, PO Box 10

Телефон: +7(800)770-00-45

E-mail: info@sminex.com

Web: www.baumit.ru

Baumit – австрийский бренд, один из европейских лидеров по производству строительных и отделочных материалов, систем для фасадного утепления уникальных решений для здорового жилья.

Отдельное место в ассортименте занимает направление Baumit Sanova – составы для реставрации, санации и ремонта. Основа данного сегмента – известковые и санирующие сухие смеси, а также силикатная окрасочная система, что в полной мере отвечает принципам и потребностям реставрационного рынка. Обеспечивая несомненное и постоянное качество продукции на любом из 40 заводов в 25 странах, включая Россию, Baumit со всей ответственностью относится к идее сохранения объектов культурного наследия.

Baumit is an Austrian brand, one of the European leaders in the production of building and finishing materials, facade insulation systems, and unique solutions for healthy living.

Baumit Sanova - products for restoration, renovation and repair take a special place in the assortment. The basis of this segment is lime and sanitizing dry mixes, as well as a silicate painting system, which fully meets the principles and needs of the restoration market. Ensuring the undoubted and constant quality of products at any of the 40 factories in 25 countries, including Russia, Baumit takes the idea of preserving cultural heritage objects with full responsibility.

SIRIUS PROJECT LLC

ООО «СИРИУС ПРОЕКТ»

Адрес: 111141, г. Москва, ул.Кусковская, д.20А, офис А604

Телефон: +7(495)369-53-20

E-mail: info@siriusproekt.ru

Address: 111141, Moscow, Kuskovskaya str., 20A, office A604

Телефон: +7(495)369-53-20

Web: info@siriusproekt.ru

ООО «СИРИУС ПРОЕКТ» создана в 2017-м году и ориентирована на выполнение научно-исследовательских и проектных работ по сохранению ОКН.

Главный приоритет – качество оказываемых услуг.

Главное достояние – сотрудники, имеющие многолетний (более 40 лет) практический опыт работ по сохранению ОКН различного уровня, в том числе, объектов ЮНЕСКО. Ряд сотрудников удостоены гос.наградами и званием «Почетный реставратор г.Москвы», являются членами НМС при МК РФ и ИКОМОС Россия.

Одним из видов профессиональных интересов предприятия являются Химико-технологические исследования отделочных материалов на ОКН. С этой целью сформирована лабораторная база. Химики-технологи имеют высшую аттестационную категорию.

SIRIUS PROJECT LLC was established in 2017 and is focused on performing research and design work on the preservation of cultural heritage sites.

The main priority is the quality of the services provided.

The main asset is the employees who have many years (more than 40 years) of practical experience in preserving cultural heritage sites of various levels, including UNESCO sites.

A number of employees have been awarded state awards and the title of "Honorary Restorer of Moscow", are members of the NMS at the MC of the Russian Federation and ICOMOS Russia.

One of the types of professional interests of the enterprise is Chemical and technological research of finishing materials on cultural heritage sites. For this purpose, a laboratory base has been formed. Chemists-technologists have the highest certification category

ПАРТНЕР КОНФЕРЕНЦИИ | CONFERENCE PARTNER

VEKA RUS

VEKA RUS

Адрес: Москва, 117465, а/я 34, ООО «ВЕКА Рус»

Телефон: +7(495)518-98-50

E-mail: moscow@veka.com

Сайт: www.veka.ru

Address: Moscow, 117465, Post Bo 34, VEKA Rus

Телефон: +7(495)518-98-50

E-mail: moscow@veka.com

Web: www.veka.ru

Компания VEKA Rus - дочерняя производственная компания концерна VEKA AG, мирового лидера в области разработки и производства оконных и дверных систем из высококачественного пластика. Клиенты VEKA – это компании, специализирующиеся на производстве окон и осуществляющие их установку в здания различного назначения.

Вся продукция VEKA производится по немецким стандартам. В России компания представлена современными производствами в Москве и в Новосибирске.

VEKA Rus is a subsidiary company of concern VEKA AG, the world leader in the development and production of window and door systems made of high-quality plastic. Customers of VEKA are companies that specialize in the production of windows and install them in buildings of various purposes.

All VEKA products are made according to German standards. The company in Russia is represented by two modern production facilities in Moscow and Novosibirsk.

ПАРТНЕР | PARTNER

LLC «LUXE PROPERTIES»

ООО «ЛЮКСЪ ПРОПЕРТИЗ»

Адрес: 125009, г. Москва, ул. Тверская, д.10, стр.1

Телефон: +7(495)650-11-63

E-mail: office@luxeproperties.ru

Address: 125009, Moscow, Tverskaya str., 10, bldg. 1

Телефон: +7(495)650-11-63

Web: office@luxeproperties.ru

LUXE PROPERTIES - девелоперская компания, ведущая свою деятельность в сфере коммерческой недвижимости.

Работает в сегменте «бизнес» и «элит». Реализованы успешные знаковые проекты: «Evolution Tower» и «Neva Towers» - два небоскреба в Московском Международном деловом центре.

Выполняется полный цикл работ — от начального анализа земельного участка до ввода объекта в эксплуатацию и управления зданием. Сотрудничает с крупными архитектурными бюро и консультантами: SPEECH, GA, Espa, MAKPA, MBLD, MEZZO Technoparking и др.

LUXE PROPERTIES is a development company operating in the field of commercial real estate.

The company works in the segment of "business" and "elite". The successful landmark projects: "Evolution Tower" and "Neva Towers" - two skyscrapers in the Moscow International Business Center - have been implemented. A full cycle of work is carried out - from the initial analysis of the building lot to the commissioning and the building management.

The company cooperates with major architect bureaus and consultants: SPEECH, GA, Espa, MAKPA, MBLD, MEZZO Technoparking, etc.

ПАРТНЕР | PARTNER

LLC «SPECIALIZED
DEVELOPER «LUXE HOTEL»

ООО «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЙ ЗАСТРОЙЩИК «ЛЮКСЪ ОТЕЛЬ»

Адрес: 125009, г. Москва, ул. Тверская, д.12, стр.2

Телефон: +7(495)650-11-63

E-mail: office@luxeproperties.ru

Address: 125009, Moscow, Tverskaya str., 12, bldg. 2

Телефон: +7(495)650-11-63

E-mail: office@luxeproperties.ru

«Специализированный застройщик «ЛЮКСЪ ОТЕЛЬ» - компания, ведущая свою деятельность в сфере коммерческой недвижимости. Выполняет полный комплекс работ от получения исходно-разрешительной документации, проектирования и строительства до сдачи готового объекта и ввода его в эксплуатацию.

Сотрудничает с крупными архитектурными бюро и консультантами: SPEECH, GA, Espa, MAKPA, MBLD, MEZZO Technoparking и др.

Осуществляет полный комплекс работ по продаже и аренде апартаментов и коммерческих площадей

"Specialized developer "LUXE HOTEL" is a company operating in the field of commercial real estate. The company performs a full complex of works starting with obtaining planning and building permits, design and construction up to handover of a completed work and commissioning.

The company cooperates with major architect bureaus and consultants: SPEECH, GA, Espa, MAKPA, MBLD, MEZZO Technoparking, etc.

The company carries out a whole complex of works in sale and rental of apartments and commercial premises.

ПАРТНЕР | PARTNER

LLC «MATERIALS «RENOVATOR»

ООО «МАТЕРИАЛЫ «РЕНОВАТОР»

Адрес: 192076, г. Санкт-Петербург, Рыбацкий пр-т, д.18, корп. 2, лит. А

Телефон: +7(812)309-70-97

E-mail: renovator-spb@mail.ru

Сайт: renovator-spb.ru

Address: 192076, St. Petersburg, Rybatsky Ave., 18, building 2, lit. A

Телефон: +7(812)309-70-97

E-mail: renovator-spb@mail.ru

Web: renovator-spb.ru

Компания «Материалы «Реноватор» осуществляет разработку и производство материалов для реставрации, а также выполняет полный комплекс реставрационных работ, начиная с обследования и проектирования, заканчивая сдачей «под ключ» работ по реставрации, консервации и воссозданию памятников архитектуры, истории и культуры, а также приспособление их под современное использование.

The «Materials «Renovator» company develops and manufactures materials for restoration, as well as performs a full range of restoration works, starting with inspection and design, ending with the turn-key restoration projects, conservation and recreation of architectural, historical and cultural monuments, as well as their adaptation to modern use.

Sminex
Перфекционисты комфорта

ПРОЕКТЫ СОХРАНЕНИЯ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

КОМФОРТНАЯ СРЕДА, РОЖДЕННАЯ ИСТОРИЕЙ

www.sminex.com

КРАСКИ

ФАБРИЧНАЯ МАРКА ФРИДЛЕНДЕРЪ

РЕСТАВРАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Акционерное общество
«Завод художественных красок «Невская палитра»
197342, Россия, Санкт-Петербург,
Сердобольская ул., 68
+7 (812) 337-11-43
info@fridlender.ru

www.fridlender.ru

apex
project bureau

15

объектов культурного наследия
в работе бюро

ИНТЕКО

inteco.ru

20 ЛЕТ НА РЫНКЕ НЕДВИЖИМОСТИ

5 млн м²
портфель проектов

100 000
реализованных квартир

Коллекция жилых проектов «ИНТЕКО»

Перспективные проекты:

Ильинка 3/8 De luxe, старт продаж осень 2021
Сергеева Макеева, 11 премиум-класс, старт продаж март 2022
Танковый пр.,4 бизнес-класс, старт продаж июнь 2022

garden-west.ru

WEST GARDEN

Москва, ул. Минская, 1
Эко-проект бизнес-класса на западе Москвы. Топ-7 жилых комплексов с самым большим собственным парком

vrubel4.ru

ВРУБЕЛЯ 4

Москва, ул. Врубеля, 4
Знаковый архитектурный проект в стиле московский модерн, расположенный в уникальном месте в районе Сокол, напротив поселка художников

westerdam.ru

ВЕСТЕРДАМ
ЖИЛОЙ КОМПЛЕКС

Москва, Аминьевское шоссе,4
Комфорт-класс в границе с яблоневым садом, в 5 минутах от метро «Аминьевская»

sadkvartal.ru

САДОВЫЕ КВАРТАЛЫ

Москва, ул. Усачева,11
Легендарные кварталы в Хамовниках. Клубные дома премиум- класса, инновационная частная школа при МГИМО

Застройщик АО «ИНТЕКО», АО СЗ «Врубеля,4». Проектная декларация на сайта наш.дом.рф

ГРУППА КОМПАНИЙ
МОСПРОЕКТ-3

ГРУППА КОМПАНИЙ «МОСПРОЕКТ-3» *– ведущий российский центр инженерных компетенций, который обеспечивает высокотехнологичные решения в сфере транспортного строительства и комплексного развития территорий. Наш холдинг с более чем полувековым опытом продолжает развивать отраслевые компетенции и укреплять научную базу.*

Анна Меркулова, CEO Mosproekt-3

«МОСПРОЕКТ-3» — ЛИДЕР В КОМПЛЕКСНОМ РАЗВИТИИ ТЕРРИТОРИЙ

ИНЖЕНЕРЫ ГРУППЫ КОМПАНИЙ ОБЕСПЕЧИВАЮТ ВЫПОЛНЕНИЕ ЗАДАЧ ЛЮБОЙ СЛОЖНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- УПРАВЛЕНИЕ СТРОИТЕЛЬСТВОМ
- ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПОДРЯД
- ТЕХНИЧЕСКИЙ ЗАКАЗ
- КОМПЛЕКСНОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ
- BIM-ТЕХНОЛОГИИ

1 500
УНИКАЛЬНЫХ ИНЖЕНЕРОВ

>10 000
РЕАЛИЗОВАННЫХ ОБЪЕКТОВ

BIM-ЛИДЕР
ОТРАСЛИ

150
СВИДЕТЕЛЬСТВ И ПАТЕНТОВ

Россия, Москва, Кузнецкий мост, 3
office@mosproekt3.ru

Тел +7 (495) 125-30-31
http://www.mosproekt3.ru/

Застройщик: ООО «Специализированный застройщик Симоновская». Подробная информация на сайте INGRAD.RU, проектная декларация размещена на сайте наш. дом.рф. *FORIVER — Форивер. Реклама

baumit.com

Renovation
Baumit SanovaSystem

Решения для реставрации и санации

THE GOVERNMENT
OF MOSCOW

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Правительство
Москвы

Адрес: Россия, г. Москва,
ул. Тверская, д 13

Телефон: +7(495)957-93-63

Сайт: Mos.ru

Правительство Москвы — орган государственной власти, возглавляющий систему органов исполнительной власти города Москвы, в которую входят отраслевые и функциональные органы исполнительной власти (департаменты, комитеты, главные управления, управления и инспекции), осуществляющие исполнительно-распорядительные функции в определённых отраслях и сферах управления городом, а также территориальные органы исполнительной власти для управления на местах — это префектуры административных округов и районные управы.

Address: Russia, Moscow, Tverskaya str., 13

Телефон: +7(495)957-93-63

Web: Mos.ru

The Moscow Government is a state authority that heads the system of executive authorities of Moscow, which includes sectoral and functional executive authorities (departments, committees, administrations and inspections) that carry out executive and administrative functions in certain sectors and spheres of city administration, as well as territorial executive bodies for local administration - these are prefectures of administrative districts and district councils.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 19 | STAND 19

MINISTRY OF CULTURE
RUSSIAN FEDERATION

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Адрес: 125993, ГСП-3, Москва, Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2

Телефон: +7(495)629-10-10

E-mail: mail@culture.gov.ru

Сайт: www.culture.gov.ru

Министерство культуры Российской Федерации – это федеральный орган исполнительной власти, уполномоченный заниматься вопросами культуры и искусства.

Основная задача Министерства культуры Российской Федерации – реализация Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утверждённой Распоряжением Правительства РФ от 29 февраля 2016 г. Мы работаем для того, чтобы изо дня в день Россия укрепляла свой статус великой культурной державы, а каждый из её граждан ощущал свою причастность к нашим национальным культурным ценностям.

Минкультуры самостоятельно осуществляет правовое регулирование, а также разрабатывает и вносит проекты нормативных актов по вопросам: культуры, искусства, кинематографии, авторского права, смежных прав, историко-культурного наследия, туристской деятельности, международного культурного и информационного сотрудничества.

Address: 125993, GSP-3, Moscow, Maly Gnezdnikovskiy per., 7/6, bldg. 1, 2

Telephone: +7(495)629-10-10

E-mail: mail@culture.gov.ru

Web: www.culture.gov.ru

The Ministry of Culture of the Russian Federation is a federal executive body which deals with culture and the arts.

The main task of the Ministry of Culture of the Russian Federation is the implementation of the Strategy of the State Cultural Policy until 2030, approved by the Order of the Russian Federation Government of February 29, 2016. We are working to ensure that every day Russia strengthens its status as a great cultural power, and that each of its citizens feels involved in our national cultural values.

The Ministry of Culture is authorized to issue legal regulations, to develop and propose draft regulations in the areas of culture, arts, cinematography, copyright and associated rights, cultural and historical heritage, and tourism, as well as international cultural and information-related cooperation.

FEDERAL MINISTRY
FOR ECONOMIC AFFAIRS
AND ENERGY (BMWI)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИКИ И ЭНЕРГЕТИКИ ГЕРМАНИИ

Federal Ministry
for Economic Affairs
and Energy

Адрес: 53123 Бонн, Германия
Виллемомблер Штрассе 76

Телефон: +49 22 8996150

Сайт: www.bmwi.de

Address: 53123 Bonn, Germany
Villemombler Str. 76

Telephone: +49 22 8996150

Web: www.bmwi.de

Отдел Федерального министерства экономики и технологий по вопросам политики организации, проведения и участия в национальных и международных торговых выставках принимает решения об официальном участии немецкой стороны в проводимых за пределами Германии международных торговых выставках, входящих в число наиболее важных для экономики ФРГ, а также оказывает конкретную помощь их участникам с немецкой стороны.

Наряду с решением бюджетных вопросов и принятии решений об участии, ведущая роль отводится активному содействию в сфере оформления и презентации Германии на зарубежных торговых выставках. В непрерывном диалоге с экономическими партнерами Федеральное министерство экономики и технологий оказывает поддержку немецким предприятиям в рамках их деятельности на международных рынках сбыта.

Кроме этого, «Отдел по вопросам торговых выставок» занимается планированием и организацией участия немецкой стороны в проводимых зарубежом Всемирных торговых выставках, а также решением важных политических вопросов в области организации и проведения торговых выставок внутри страны.

The official German Presentation is sponsored by the Federal Ministry for Economic Affairs and Energy (BMWi) in cooperation with the Association for German trade Fair Industry (AUMA)

Federal Ministry for Economic Affairs and Energy (BMWi)
www.bmwi.de

Association for German Trade Fair Industry (AUMA)
www.auma.de

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 34 | STAND 34

EMBASSY OF MEXICO
IN THE RUSSIAN
FEDERATION

ПОСОЛЬСТВО МЕКСИКИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

RELACIONES EXTERIORES | MÉXICO
DIPLOMACIA CULTURAL DE MÉXICO
DIRECCIÓN EJECUTIVA

Адрес: 119034, Москва, Большой Левшинский пер. 4

Телефон: +7(495)966-20-60

E-mail: embrusia@sre.gob.mx

Сайт:
embamex.sre.gob.mx/rusia/index.php/ru

Дипломатическое представительство Мексиканских Соединенных Штатов в Российской Федерации. Посольство взаимодействует с российскими организациями в сфере образования и культуры и способствует реализации различных проектов в этих областях.

Address: Bolshoi Levshinski per 4, Moscow, 119034

Telephone: +7(495)966-20-60

E-mail: embrusia@sre.gob.mx

Web:
embamex.sre.gob.mx/rusia/index.php/ru

Diplomatic Mission of the United Mexican States to the Russian Federation. The Mexican Embassy cooperate with Russian organizations in the field of the education and culture and promotes the realization of the educational and cultural projects.

THE FEDERAL STATE BUDGETARY
ESTABLISHMENT OF CULTURAL
"MANAGEMENT AND USAGE AGENCY
OF HISTORICAL AND CULTURAL MONUMENTS"

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ «АГЕНТСТВО ПО УПРАВЛЕНИЮ И ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ»

АУИПИК

Агентство по управлению и использованию памятников истории и культуры

Адрес: 125009, г. Москва, Дегтярный пер., д.8, стр.3

Телефон: +7(499)705-20-00

E-mail: info@auipik.ru

Сайт: auipik.ru

Address: p.3, 8, Degtyarny lane, Moscow, 125009

Telephone: +7(499)705-20-00

E-mail: info@auipik.ru

Web: auipik.ru

Цель и задача Агентства – сохранение, эффективное использование и популяризация объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, находящихся в оперативном управлении Агентства.

Основные виды деятельности Агентства:
– Управление и использование объектов культурного наследия;

–Проведение исследований в области истории объектов культурного наследия;

– Осуществление реставрационных работ, разработка программ реставрации;

– популяризация объектов культурного наследия (проведение мероприятий, мастер-классов по сохранению культурного наследия, фото-, видеосъемки, поддержка волонтерских движений).

The purpose and task of the Agency is to preserve, effectively use and popularize cultural heritage objects (historical and cultural monuments) of the peoples of the Russian Federation, which are under the operational control of the Agency.

The main activities of the Agency are:
– Management and use of cultural heritage sites;

– Research on the history of cultural heritage sites;

– Implementation of restoration works, development of restoration programs;

– Popularization of cultural heritage objects (holding events, master classes on the preservation of cultural heritage, photo, video shooting, support for volunteer movements).

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 29 | STAND 29

FAI «ROSKAPSTROY»

ФАУ «РОСКАПСТРОЙ»

ФАУ «РОСКАПСТРОЙ»
МИНСТРОЙ РОССИИ

Адрес: 129329, г. Москва, Игарский проезд, д. 2

Телефон: +7(495)739-45-82

E-mail: mail@roskapstroy.com

Сайт: www.roskapstroy.ru

ФАУ «РосКапСтрой» выполняет функции технического заказчика и строительного контроля при строительстве и реконструкции объектов капитального строительства с 2016 года, выступая преемником от «Государственной академии повышения квалификации и переподготовки кадров для строительства и жилищно-коммунального комплекса», осуществлявшей образовательную деятельность с 1966 года.

С 2018 г. в ФАУ «РосКапСтрой» функционирует «Центр сохранения объектов культурного наследия», который на регулярной основе разрабатывает и реализует полный комплекс образовательных услуг в сфере сохранения объектов культурного наследия.

ФАУ «РосКапСтрой» обладает лицензией Минкультуры России, в соответствии с которой может выполнять полный комплекс работ в сфере сохранения объектов культурного наследия

Address: 129329, Moscow, Igarsky proezd, 2

Telephone: +7(495)739-45-82

E-mail: mail@roskapstroy.com

Web: www.roskapstroy.ru

Since 2016 the Federal Autonomous Institution «RosKapStroy» is functioning as a technical customer and construction control for the development and reconstruction of capital construction facilities. FAI «RosKapStroy» is a successor of the State Academy of Retraining and Skills Upgrading for Construction and Housing Communal Complex which had been carrying out educational activities since 1966.

The Centre For the Preservation of Cultural Heritage was established in 2018 carrying out on a regular basis development and implementation of complex educational activities in the field of conservation-restoration of cultural heritage.

FAI «RosKapStroy» has a license from the Ministry of Culture of Russia, according to which a full range of works for the conservation-restoration of cultural heritage objects can be performed

STATE ACADEMY OF CONSTRUCTION, HOUSING AND UTILITIES UNDER THE MINISTRY OF CONSTRUCTION OF RUSSIA

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЖКХ ПРИ МИНСТРОЕ РОССИИ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АКАДЕМИЯ СТРОИТЕЛЬСТВА И ЖКХ ПРИ МИНСТРОЕ РОССИИ

Адрес: 129329, Российская Федерация, г. Москва, Игарский проезд, 2

Телефон: +7(495)739-45-83

E-mail: mail@roskapstroy.com

Сайт: www.akdgs.ru

Address: 129329, Russian Federation, Moscow, Igarsky proezd, 2

Telephone: +7(495)739-45-83

E-mail: mail@roskapstroy.com

Web: www.akdgs.ru

Учреждение осуществляет образовательную деятельность на основании лицензии № 2163 от 27.05.2016 г., выданной Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки (бессрочно).

В настоящее время Учреждение реализует более 120 образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки и более 100 программ профессионального обучения по рабочим специальностям. В частности, Учреждение реализует программы в области градостроительства и строительства по всем этапам жизненного цикла строительного объекта (ГОСТ Р 57363-2016).

The institution carries out educational activities on the basis of license № 2163 from 27.05.2016, issued by the Federal Service for Supervision of Education and Science (indefinitely).

Currently, the Institution implements more than 120 educational programs of professional development and professional retraining and more than 100 vocational training programs on occupational specialties. In particular, the Institution implements programs in the field of urban planning and construction at all stages of the life cycle of the construction project (GOST R 57363-2016).

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 23 | STAND 23

MAIN ADMINISTRATION
FOR SERVICE TO THE DIPLOMATIC
CORPS (GLAVUPDK)

ГЛАВНОЕ ПРОИЗВОДСТВЕННО-КОММЕРЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБСЛУЖИВАНИЮ ДИПЛОМАТИЧЕСКОГО КОРПУСА ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ ИНОСТРАННЫХ ДЕЛ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (ГЛАВУПДК ПРИ МИД РОССИИ).

Адрес: 119034, Москва, ул. Пречистенка, 20

Телефон: +7(495)637-23-26

E-mail: info@updk.ru

Сайт: Updk.ru

Address: 20, Prechistenka street, Moscow, 119034

Telephone: +7(495)637-23-26

E-mail: info@updk.ru

Web: Updk.ru

С 1921 года ГлавУпДК при МИД РФ обеспечивает решения и осуществляет услуги, необходимые для качественной и безопасной работы иностранных дипломатических миссий на территории Российской Федерации, в том числе, услуги по аренде жилой и коммерческой недвижимости, медицинские услуги, организация и менеджмент мероприятий, транспортные, бухгалтерские и кадровые услуги.

Многофункциональные загородные объекты ГлавУпДК при МИД России расположены в уникальных природных ландшафтах, предназначены для активного отдыха и восстановления.

В управлении ГлавУпДК более 100 объектов.

Since 1921 Glavupdk - subordinate to the Ministry of Foreign Affairs of Russia - provides uptime solutions and services for international diplomatic and trade missions in the territory of the Russian Federation including but not limited to commercial and residential properties leasing, healthcare, business and social event management and organization, wellness and leisure, transportation, accounting, staff recruitment.

Countryside recreation facilities operated by GlavUpdk located within unique nature landscapes provide sports, wellness, leisure and entertainment activities.

Glavupdk maintains more than 100 heritage

THE NEVSKAYA PALITRA PAINTS PLANT & "FRIDLENDER PAINTS"

ЗХК «НЕВСКАЯ ПАЛИТРА» И «КРАСКИ ФРИДЛЕНДЕРЪ»

Адрес: 197342, г. Санкт-Петербург, ул. Сердобольская, дом 68

Телефон: +7(812)337-11-43

E-mail: info@fridlender.ru

Сайт: www.fridlender.ru

Address: 68, Serdobolskaya str., Saint-Petersburg, 197342

Телефон: +7(812)337-11-43

E-mail: info@fridlender.ru

Web: www.fridlender.ru

ЗХК «Невская палитра» и «Краски Фридлендеръ» представляют линейки фасадных и интерьерных материалов для строительства и реставрации.

Мы всегда там, где требуется индивидуальный подход, материалы с высочайшей паропроницаемостью и честным КМ0. Вы показываете нам проблему – мы даём Вам уникальное решение! Наша команда профессионалов вот уже 120 лет создает продукцию высочайшего качества, с каждым годом стремительно покоряя новые вершины успеха.

Материалы марки «Краски Фридлендеръ» были успешно применены при реставрации таких знаковых памятников архитектуры как Московский Кремль, ансамбль Соловецкого монастыря, а что касается объектов современного строительства, то фасады ЖК «Бродский» и «Wellton Towers» ярко демонстрируют высокое качество и выдающиеся декоративные свойства продукции, не говоря уже о том, что именно нам доверили

The Nevskaya Palitra Paints Plant and "Fridlender Paints" are here to present the lines of facade and interior materials for building and restoration.

We are always where an individual approach is required, providing absolutely flame-resistant materials with the highest vapor permeability. You show us your problem, and we are giving you a unique solution! Our professional team has been creating coating materials of the highest quality for 120 years, rapidly conquering new heights of success every year.

The materials under the "Fridlender Paints" brand were successfully used in the restoration of such significant architectural monuments as the Moscow Kremlin and the Solovetsky Monastery ensemble. As for modern construction objects, the facades of the "Brodsky" and "Wellton Towers" apartment complexes clearly demonstrate the high quality and outstanding decorative properties of our products. Moreover, we were entrusted with social infrastructure facilities – Moscow polyclinics

THE NEVSKAYA PALITRA
PAINTS PLANT
& "FRIDLENDER PAINTS"

ЗХК «НЕВСКАЯ ПАЛИТРА» И «КРАСКИ ФРИДЛЕНДЕРЪ»

объекты социальной инфраструктуры – поликлиники Москвы, вошедшие в программу реновации, а также строящиеся станции Московского метрополитена.

Обусловлено такое доверие целым рядом неоспоримых преимуществ. Так, на базе завода находится одна из крупнейших в России высокотехнологичных лабораторий, где команда опытнейших технологов осуществляет строгий контроль качества на всех этапах производства и разрабатывает инновационные продукты, а наличие на производстве уникального цеха пигментов дает возможность не ограничивать полет фантазии в выборе цветовых решений.

Мы гарантируем высочайший уровень сервиса на всех этапах работы: от подбора материала и оттенка до составления подробных рекомендаций по применению и сопровождения объекта на всех этапах окрасочных работ.

Мы представляем российскому рынку качественный российский продукт. Мы гордимся своей историей, успешно применяем новые технологии в настоящем и уверенно смотрим в будущее.

included in the renovation program, as well as the Moscow Metro stations under construction used and are going to use our coating materials.

This trust is due to a number of indisputable advantages. Thus, on the plant is based one of the largest high-tech laboratories in Russia. There, a team of experienced technologists carries out strict quality control at every manufacturing stage and develops innovative products. Besides, the presence of a unique pigment workshop at our full-cycle factory makes it possible not to limit the flight of imagination in the choice of colour solutions.

We guarantee the highest level of service at all stages of work: from the selection of material and shade to the providing detailed recommendations on the use of materials and support at every stage of coating and painting.

We present a high-quality Russian product to the Russian market. We are proud of our history, successfully apply new technologies in the present and feel confident about the future.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 21 | STAND 13

APEX
PROJECT BUREAU

ПРОЕКТНОЕ БЮРО АПЕКС

Адрес: 115114, Россия, Москва, БК «Новоспасский», Дербеневская наб., д.7, стр. 9, подъезд "А", эт. 2

Телефон: +7(495)135-80-05

E-mail: info@apex-project.ru

Сайт: apex-project.ru

Address: BC "Novospassky", Derbenevskaya emb, bld. 7, Sector 9, Floor 2, Moscow, Russia, 115114

Телефон: +7(495)135-80-05

E-mail: info@apex-project.ru

Web: apex-project.ru

Проектное бюро АПЕКС – активно развивающаяся компания, миссией которой является формирование принципиально нового механизма работы проектного бюро – опирающегося на команду лучших специалистов своей области (в настоящий момент команда насчитывает более 750 человек) – архитекторов, конструкторов, инженеров, находящихся под одной крышей, и современные технологии, позволяющие максимально эффективно выстраивать процесс проектирования на всех этапах реализации объекта.

С момента основания в 2014 году деятельность бюро по всем разделам проектирования ведётся на платформе Revit – единой среды, представляющей из себя комплекс программ, реализующий принцип информационного моделирования – BIM.

APEX project bureau is an actively developing company, whose mission is to form a fundamentally new mechanism of working process.

We united the best specialists in the field (currently there are more than 750 employees) – architects, structural engineers and engineers - under one roof as well as modern technologies that allow for the most efficient design process at all the stages of the project realization.

Since its foundation in 2014, the bureau operates on the Revit platform – a unified space, which is a complex of programs that implements the principle of information modelling – BIM.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 4 | STAND 4

LLC «REMMERS»

ООО «РЕММЕРС»

Адрес: 123060, Россия, г. Москва, ул. Маршала Соколовского, дом 5

Телефон: +7(495)644-35-96

E-mail: info@remmers.ru

Сайт: www.remmers.ru

Address: 123060, Russia, Moscow, Marshala Sokolovskogo str.,5

Telephone: +7(495)644-35-96

E-mail: info@remmers.ru

Web: www.remmers.ru

Группа Remmers, основанная в 1949 году Б. Реммерсом в Германии, специализируется на производстве строительно-химической продукции для реставрации, защиты фасадов, гидроизоляции, а также полимерных полов, защиты дерева.

Remmers имеет:
- представительства более чем в 30 странах;
- 1500 специалистов по всему миру;
- 400 системных продуктовых решений;
- более 70 лет практического опыта.

Мы оказываем поддержку архитектурным и подрядным организациям на всех стадиях проекта: от обследования и анализа объектов и до финальной реализации.

Бескомпромиссное качество материалов и уникальные комплексные технологии Remmers по праву заработали для компании репутацию международного эксперта в области реставрации.

The Remmers group, founded in 1949 by B. Remmers in Germany, now is a world known producer of construction chemistry for restoration, facade protection, waterproofing, as well as polymer flooring and wood protection.

Remmers has:
- offices in more than 30 countries;
- 1500 employees around the world;
- 400 system product solutions;
- over 70 years of experience.

We provide professional support to project and contracting companies at all stages: starting from research and analysis of objects till final implementation.

Remmers' uncompromising quality of materials and unique integrated technologies have earned for the company reputation of international expert in heritage sphere.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 32 | STAND 32

RENOVIR

РЕНОВИР

Адрес: 195279, Санкт-Петербург, пр. Индустриальный, д. 45А, оф. 207

Телефон: +7(495)259-74-04

E-mail: info@renovir.ru

Сайт: www.renovir.ru

Address: 45A Industrialny ave., office 207, Saint-peterburg, 195279

Telephone: +7(495)259-74-04

E-mail: info@renovir.ru

Web: www.renovir.ru

ТМ РЕНОВИР – это материалы российского производства, созданные командой профессионалов компании ООО «РЕНОВИР-РМ».

В основу создания заложены опыт работы в реставрационно-строительной отрасли более 15 лет и передовые разработки мировых и российских специализированных компаний. В производстве используются только лучшие компоненты, благодаря чему, продукция РЕНОВИР обладает характеристиками на уровне мировых аналогов, а срок службы материалов и гарантии РЕНОВИР превосходят большинство других российских производителей.

TM RENOVIR is a Russian-made materials created by a team of professionals of LLC RENOVIR-RM.

The foundation is based on the experience of working in the restoration and construction industry for more than 15 years and advanced developments of world and Russian specialized companies. Only the best components are used in production, thanks to which, RENOVIR products have characteristics at the level of world analogues, and the service life of materials and RENOVIR guarantees exceed most other Russian manufacturers.

ILN GROUP
BY IL NATURE

ILN GROUP
BY IL NATURE

ILN GROUP
by IL NATURE

Адрес: 19019 Москва, Большой Афанасьевский переулок, д.28

Телефон: +7(495)797-47-40

E-mail: info@il-nature.com

Сайт: www.il-nature.com

Address: 128 Bolshoy Afanasyevsky lane, Moscow, 19019

Telephone: +7(495)797-47-40

E-mail: info@il-nature.com

Web: www.il-nature.com

ILN GROUP by IL NATURE 20 лет ведет реставрационную, реконструктивную, строительную и проектную деятельность садов и парков, исторических зданий и сооружений, объектов культурного наследия не только на территории РФ и СНГ, а также ЕС, Англии, Великобритании, Швейцарии.

Проявляя себя в работах как перфекционист, была удостоена множества профессиональных международных наград: BUILD Architecture Awards, Guide Michelin (Зеленая звезда Мишлен), RHS (The Royal Horticultural Society), Jardin Remarquable, European Garden Award, Great Gardens of the World.

На счету ILN GROUP by IL NATURE около 140 отреставрированных и построенных объектов и более 120 реализованных садов по всему миру. Добиться такого успеха позволила командная работа лучших специалистов в своем деле с мировым именем.

ILN GROUP by IL NATURE has been carrying out restoration, reconstruction, construction and design activities for gardens and parks, historical buildings and cultural heritage sites in Russia, Commonwealth of Independent States, European Union, Great Britain and Switzerland for over 20 years.

ILN GROUP by IL NATURE was awarded many professional international awards including BUILD Architecture Awards, Guide Michelin (Michelin Green Star), The Royal Horticultural Society, Jardin Remarquable, European Garden Award, Great Gardens of the World.

ILN GROUP by IL NATURE completed around 140 renovation projects and more than 120 gardens around the world. It has always aimed at perfection in its work. The teamwork of the best world-renowned specialists made achieving such success possible.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 41 | STAND 41

AGIO LLC.

ООО «АЖИО»

Адрес: 196608, РФ, Санкт-Петербург г., Пушкин г., Автомобильная ул., дом № 9, лит. Б., пом. 1-Н

Телефон: +7(812)643-23-96

E-mail: info@agiogk.ru

Сайт: www.agiogk.ru

Address: Office 1-N, 9B, Avtomobilnaya Street, St.Petersburg, Russia, 196608

Telephone: +7(812)643-23-96

E-mail: info@agiogk.ru

Web: www.agiogk.ru

Группа компаний «АЖИО» с 1998 г. реализует комплексный подход к реставрации, капитальному ремонту и строительству.

Структура группы включает аттестованный инновационно-испытательный центр, лицензированные проектное и подрядное подразделения и производственные мощности с возможностью выпуска более 25 тыс. тонн продукции в год.

Ассортимент собственной ТМ «РУНИТ» включает более 100 наименований сухих смесей, красок, средств для очистки и подготовки поверхностей, материалов для гидроизоляции, изделий из мозаичного и архитектурного бетона.

Материалы и технологии «АЖИО» надежно зарекомендовали себя более чем на 5 000 объектах культурного наследия.

The AGIO company group has been implementing a comprehensive approach to restoration, major repair and construction since 1998.

Our company structure includes a certified innovation and testing center, licensed design and contracting departments and production facilities with the ability to produce more than 25 thousand tons per year.

The product range of our own trade mark - «RUNIT» includes more than 100 dry mixes, paints, surface cleaning products, materials for waterproofing, mosaic and architectural concrete products.

Materials and technologies of LLC "AGIO" have proven reliably on more than 5,000 objects of cultural heritage

RESMIX

ООО «РЕСМИКС»

Адрес: 196650, Санкт-Петербург, г. Колпино, Территория Ижорский завод, дом 18, литера ДЭ

Телефон: +7(800)500-94-28

E-mail: sale@resmix.ru

Сайт: www.resmix.ru

Address: 196650, St. Petersburg, Kolpino, Territory of Izhora plant, house 18, letter DE

Telephone: +7(800) 500-94-28

E-mail: sale@resmix.ru

Web: www.resmix.ru

Компания "Resmix" предлагает комплексные индивидуальные решения для восстановления памятников архитектуры и исторических объектов.

Восстановление несущей способности.

Ремонт трещин, заполнение внутренних пустот кирпичной кладки.

Гидроизоляция наружных и внутренних стен.

Гидроизоляция в полах.

Отсечная горизонтальная и вертикальная гидроизоляция.

Материалы для восстановления и защиты кирпичной кладки.

The " Resmix" company proposes complex individual solutions for restoration of monuments of architecture and historical objects.

Restoration of the bearing ability.

Repair of cracks, filling of internal emptiness of a bricklaying.

Waterproofing of external and internal walls.

Waterproofing in floors.

Gate-type horizontal and vertical waterproofing.

Materials for restoration and protection of a bricklaying.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 2 | STAND 2

LLC ART TECHNICS

ООО «АРТ ТЕКНИКС»

Адрес: 197101, Санкт-Петербург, ул. Б. Монетная, 16/5, оф. 102

Телефон: +7(812)945-63-55

E-mail: info@artec.su

Сайт: www.artec.su

Address: off. 102, 16/5, B. Monetnaya St. Petersburg, 197101

Telephone: +7(812)945-63-55

E-mail: info@artec.su

Web: www.artec.su

«Арт Текникс» современная и динамично развивающаяся компания на рынке товаров и услуг для музеев, архивов и библиотек.

Опыт работы более 15 лет. Мы рады предложить вам оборудование для оснащения фондов и экспозиций, а также оборудование и материалы для реставрационных мастерских.

Официальный представитель Deffner & Johann GmbH в России — ведущего европейского поставщика реставрационного оборудования и материалов.

Art Technics is a modern and dynamically developing company on the market goods and services for museums, archives and libraries.

Official distributor Deffner & Johann GmbH. Deffner & Johann GmbH is leading supplier of materials, tools and equipment fort the conservation & restoration, care of historical monuments and for those practicing traditional craft techniques. We also supply design solutions for fitting out workshops and studios.

ZENTRALVERBAND
DES DEUTSCHEN
HANDWERKS (ZDH)

НЕМЕЦКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ РЕМЁСЕЛ (ZDH)

Адрес: 10117 Берлин, Германия
Мореншtрассе, 20/21

Телефон: +49 30 206190

E-mail: info@zdh.de

Сайт: www.zdh.de

Немецкое объединение ремёсел (ZDH) представляет интересы почти 1 миллиона ремесленных предприятий в Германии, на которых работают боле чем 5 миллионов сотрудников, обучаются около 420 000 учеников и годовой оборот которых составляет около 500 миллиардов евро.

Более чем 40 000 ремесленных мастерских Германии продают свои продукты и услуги за рубежом.

ZDH в кооперации с Ассоциацией выставочной индустрии Германии (AUMA) поддержали коллективный немецкий стенд.

Address: 10117 Berlin, Germany
Mohrenstraße 20/21

Telephone: +49 30 206190

E-mail: info@zdh.de

Web: www.zdh.de

German Confederation of Skilled Crafts (ZDH) represents the interests of more than 1 million crafts enterprises in Germany with more than 5 million employees, about 420,000 trainees and an annual turnover of nearly 500 billion euros.

Over 40,000 enterprises from among the German skilled crafts sector sell their products and services abroad.

ZDH supported the German Pavilion in cooperation with the Association of the German trade Fair Industries (AUMA).

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 52 | STAND 52

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «РЕСТАВРАЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «РЕСТАВРАЦИОННО-СТРОИТЕЛЬНАЯ КОМПАНИЯ «АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ»

Архитектурное Наследие

Адрес: 115409, Москва, Каширское шоссе, д.43, корп.2

Телефон: +7(495)510-15-20

E-mail: info@rsk-an.ru

Сайт: www@rsk-an.ru

Address: 115409, Moscow, Kashirskoe shosse, 43, bldg. 2

Telephone: +7(495)510-15-20

E-mail: info@rsk-an.ru

Web: www@rsk-an.ru

«Арт РСК «Архитектурное наследие» специализируется на разработке и реализации проектов реставрации, реконструкции, приспособлений объектов культурного наследия к современному использованию с сохранением исторического облика помещения.

Каждый проект, кроме архитектурных решений, содержит разделы по инженерии, электрике, внутренних и наружных сетям. С 2009 года компания реализовала более 150 проектов. Среди них: фасады и интерьеры памятников архитектуры, иконостасы, внутреннее оформление церковного убранства.

В компании работают более 80 квалифицированных специалистов, в том числе аттестованных в Министерстве культуры РФ.

RSC "Architectural Heritage" specializes in the development and implementation of projects for the restoration, reconstruction, adaptation of cultural heritage objects to modern use while preserving the historical appearance of the premises.

Each project, except for architectural solutions, contains sections on engineering, electrics, internal and external networks. Since 2009, the company has implemented more than 150 projects. Among them: facades and interiors of architectural monuments, iconostases, interior decoration of church decoration.

The company employs more than 80 qualified specialists, including those certified by the Ministry of Culture of the Russian Federation.

SCHOTT AG

SCHOTT AG

Адрес: Germany, 55122 Mainz
Hattenbergstr. 10

Телефон: +49(0)6131/66-2678

E-mail: info.architecture@schott.com

Сайт:
https://www.schott.com/en-gb/markets/architecture/restoration

Address: Germany, 55122 Mainz
Hattenbergstr. 10

Telephone: +49(0)6131/66-2678

E-mail:
info.architecture@schott.com

Web:
https://www.schott.com/en-gb/markets/architecture/restoration

Восстановление исторических памятников – деликатная задача, в которой важны все эстетические нюансы.

Реставрационные стекла SCHOTT являются лучшим выбором для реставрации исторических зданий различных эпох – имитируя внешний вид оригинальных стеклопакетов – GOETHEGLAS для зданий 18 – 19 веков, RESTOVER® стекло для зданий начала 1900-х и TIKANA® стекло для зданий от классического современного периода – эти стекла также отвечают самым разнообразным современным требованиям, благодаря большой вариации обработок, от UV защиты до теплоизоляции.

Restoring historical monuments is a delicate task in which every aesthetic nuance is important.

SCHOTT's Glasses for Restoration are the best choice for the faithful restoration of historical buildings from various eras – mimicking the appearance of the original glazing materials – GOETHEGLAS for buildings from the 18th and 19th centuries, RESTOVER® glass for buildings dating from the early 1900s and TIKANA® glass for buildings from the classical modern period – these glasses also meet any number of contemporary needs because of the wide variety of processing options available, from UV protection to thermal insulation.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 7 | STAND 7

ZAHNA FLIESEN GMBH

ЦАНА ФЛИЗЕН ГМБХ

Адрес: 06895 Цана, Германия
Пауль-Уцшнайдер-Штрассе, 1

Телефон: +49 34924 7070

E-mail: info@zahna-fliesen.de

Сайт: www.zahna-fliesen.de

Address: 06895 Zahna, Germany
Paul-Utzschneider-Straße 1

Telephone: +49 34924 7070

E-mail: info@zahna-fliesen.de

Web: www.zahna-fliesen.de

Широкий диапазон плитки ZAHNA FLIESEN предлагает заказчикам и архитекторам возможность использования современной керамики в реконструкции объектов культурного наследия.

The Historic range of the tiles from ZAHNA FLIESEN GmbH offers customers and architects the opportunity to employ modern stoneware in reconstruction and heritage renovation projects

KULTURSTIFTUNG LEIPZIG,
STIFTUNG FÜR DENKMALPFLEGE,
STADTKULTUR UND UMWELTSCHUTZ

ФОНД КУЛЬТУРЫ Г. ЛЕЙПЦИГА

kultur stiftung leipzig

Адрес: 04109 Лейпциг, Германия
Николайкирхенхоф, 2

Телефон: +49 341 2118518

E-mail:
stiftung@kulturstiftungleipzig.de

Сайт: www.kulturstiftungleipzig.de

Address: 04109 Leipzig, Germany
Nikolaikirchhof 2

Telephone: +49 341 2118518

E-mail:
istiftung@kulturstiftungleipzig.de

Web: www.kulturstiftungleipzig.de

Фонд культуры Лейпцига основан в 1991 году художниками и инстеллектуалами как фонд, соответствующий нормам частного права.

Деятельность фонда посвящена охране памятников и городской культуре. Кроме того, он издаёт журнал о культуре и присуждает премию за выдающиеся достижения в области охраны памятников.

The Kulturstiftung Leipzig was founded by Leipzig artists and intellectuals in 1991 as a foundation under private law. It is dedicated to heritage preservation and conversation and urban culture.

Among other things, it publishes a popular cultural journal and awards a prize for outstanding cultural heritage preservation.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 15 | STAND 15

SAINT PETERSBURG STIEGLITZ
STATE ACADEMY OF ART
AND DESIGN

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМЕНИ А.Л. ШТИГЛИЦА

Адрес: 191028, Россия, Санкт-Петербург, Соляной переулок, 13

Телефон: +7(812)273-29-93

E-mail: info@ghpa.ru

Сайт: www.ghpa.ru

Address: 13 Solyanoy pereulok,
Saint Petersburg, Russia, 191028

Telephone: +7(812)273-29-93

E-mail: info@ghpa.ru

Web: www.ghpa.ru

Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица – одно из старейших высших учебных заведений России: Центральное училище технического рисования было создано в 1876 году на средства мецената – промышленника Александра Людвиговича Штиглица. Вуз ведет подготовку по направлениям монументально-декоративного, декоративно-прикладного, изобразительного искусства и дизайна. Непрерывное развитие системы образования, активное участие в проектах города и страны, налаживание партнерских связей с промышленностью, организация творческих и научных мероприятий всероссийского и международного уровней дают Академии Штиглица статус современного центра образования, творчества и науки.

St. Petersburg Stieglitz State Academy of Art and Design is one of the most famous educational establishments of this kind throughout Russia. Academy was created in January 1876, according to the ordinance of Alexander II. The money was donated by baron Stieglitz (1814-1844), a banker and industrialist. At that time the growing Russian industry set a task of training artists capable to design consumer goods competitive at the world market.

This School has cultivated a galaxy of artists and designers for industry who set trends in search of aesthetically valuable forms of architecture, monumental, decorative and applied arts and design. Graduates of the Academy have made a considerable contribution to the development of the country's material culture.

STROGANOV MOSCOW STATE
ACADEMY OF DESIGN
AND APPLIED ARTS

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА

АКАДЕМИЯ
ИМЕНИ С.Г. СТРОГАНОВА
1825

Адрес: 125080, Москва, Волоколамское шоссе, 9

Телефон: +7(499)158-70-71

E-mail: info@mghpu.ru

Сайт: академия-строганова.рф

Address: 9, Volokolamskoe highway, Moscow, 125080 Russia

Telephone: +7(499)158-70-71

E-mail: info@mghpu.ru

Web: академия-строганова.рф

Сегодня МГХПА — многопрофильная художественная академия — проводит подготовку художников по 5 специаль¬ностям и 17 специализациям: проектированию интерьеров и мебели, разработке декоративных и мебельных тканей, готовит специалистов в различных областях дизайна, истори¬ков и теоретиков искусства, художников монументальной живописи и скульпторов, художников по металлу, керамике и стеклу, реставраторов монументальной живописи, мебели и художественного металла.

Широкий диапазон специальностей позволяет выпускникам вуза работать практически во всех основных сферах художе¬ственного творчества, создавать всё многообразие предмет¬ного мира, формирующее среду обитания человека, его труда и отдыха.

Moscow State Stroganov Academy of Design and Applied Arts (Stroganov Academy) is the oldest applied and industrial art university in Russia. Today the Academy prepares highly qualified specialists in popular artistic professions, among them: product, environment and graphic designers, muralists and sculptors, decorative artists, restorers and art critics.

Stroganov Academy was founded in 1825 by Count Sergey Stroganov – a member of a noble Russian family, who consequently supported the development of national art and industry. Since then Stroganov Academy has raised plenty of talented artists who made the glory of Russian art and design.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 55 | STAND 55

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

MOSCOW STATE UNITARY ENTERPRISE "SPECIALIZED DIRECTORATE OF CULTURAL HERITAGE"

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ «СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ДИРЕКЦИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ»

ГАУ СДОКН

Адрес: 115054, г. Москва, ул. Бахрушина, д. 15, стр. 2

Телефон: +7(495)953-12-79

E-mail: gau-nasledie@culture.mos.ru

Address: 115054 Moscow, 15 Bakhrushina Street, building 2

Telephone: +7(495)953-12-79

E-mail: gau-nasledie@culture.mos.ru

Учреждение создано для выполнения работ, оказания услуг в,целях обеспечения государственной охраны и популяризации объектов культурного наследия, выявленных объектов культурного наследия.

Основные направления деятельности:
- обследование и фотофиксация состояния объектов культурного наследия с подготовкой проектов актов технического состояния в целях определения мероприятий по обеспечению их сохранности;
- проведение государственной историко-культурной экспертизы;
- историко-культурные исследования;
- определение предмета охраны объектов культурного наследия;
- разработка разделов проектной документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия.

The Institution was created to carry out work, provide services in order to ensure state protection and popularize cultural heritage sites, identified cultural heritage sites.

The main activities:
- examination and photographic recording of the state of cultural heritage objects with the preparation of draft acts of technical condition in order to determine measures to ensure their safety;
- state expert assessment of historical and cultural heritage;
- historical and cultural researches;
- identification of cultural heritage sites for the preservation;
- development of sections of project documentation on ensuring the preservation of cultural heritage objects.

ARK «TSP»

ООО
АРК «ТСП»

Адрес: 111250, РФ, г. Москва, ул. Красноказарменная, дом 14, строение 13, помещение 3

Телефон: +7(495)137-09-70

E-mail: tehstpro@mail.ru

Сайт: arktsp.ru

Address: 111250, Russian Federation, Moscow, Krasnokazarmennaya street, 14, building 13, room 3

Telephone: +7(495)137-09-70

E-mail: tehstpro@mail.ru

Web: arktsp.ru

Ведущая реставрационно-археологическая компания, которая более 20 лет осуществляет работы по сохранению объектов культурного наследия в г. Москва и за его пределами.

Лауреат премии Московская реставрация в 2013г., 2015г., 2018 г.

Основной специализацией компании являются комплексные работы по сохранению объектов культурного наследия с приспособлением к современному использованию и археологические исследования.

The leading restoration and archeological company, which has been carrying out works on preservation of cultural heritage sites in the city of Moscow and beyond for over 20 years.

The winner of Moscow Restoration Award in 2013, 2015 and 2018.

The company's main areas of expertise are complex works on preservation of cultural heritage sites with adaptation for the present-day use and archaeological research.

BUSL.PPM PROJEKT- UND PLANUNGSMANAGEMENT

BUSL.PPM PROJEKT- UND PLANUNGSMANAGEMENT

busl.ppm
projekt- und planungsmanagement

Адрес: 127287, г. Москва, Вятский 4-ый пер., д. 22А, стр.1

Телефон: +(49)177 528 0186

E-mail: mw-project@mail.ru

Сайт: https://busl-ppm.de/

Address: 81677 München, Prinzregentenstraße 130

Telephone: +(49)177 528 0186

E-mail: mw-project@mail.ru

Web: https://busl-ppm.de/

Busl.ppm, 30 лет опыта в Мюнхене и обл.: реставрация с приспособлением: Казармы пр. Леопольда под жилье кл. премиум, Odeonsplatz 1 под нужды концерна VW - со соблюдением баланса между прозрачным управлением и творчеством для вдохновения клиента на совместный подвиг, чем всегда является работа с ОКН.

Busl.ppm has over 30 years experience in arch. and restoration in Munich and surroundings, such as premium housing at Pr.Leopold Barracks and Odeonsplatz 1 for VW Group - with the balance between management and creativity to inspire both the client and planer for a joint feat.

ALL-RUSSIAN PUBLIC ORGANIZATION "UNION OF RESTORERS OF RUSSIA

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ РОССИИ»

Адрес: 105066, г. Москва, ул. Старая Басманная, д. 18, стр. 1

Телефон: +7(495) 681-18-70

E-mail: onocpp@gmail.com

Сайт: restsouz.ru

Address: 105066, Moscow, st. Staraya Basmannaya, 18, bldg. 1

Telephone: +7(495)681-18-70

E-mail: onocpp@gmail.com

Web: restsouz.ru

Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России» создана в 2015 году с целью продвижения профессиональных интересов сообщества.

В организации состоит более 600 специалистов реставраторов из 44 регионов России.

Союз реставраторов проводит постоянную работу в области совершенствования законодательной базы, защите и продвижению профессиональных интересов, подготовки профессиональных кадров.

Деятельность организации направлена на улучшение ситуации в сфере сохранения культурного наследия страны. Союз реставраторов выступает организатором международных мероприятий, конгрессов, съездов, конференций, научно-образовательных проектов. На базе организации создана секция молодых реставраторов.

All-Russian public organization "Union of Restorers of Russia" was created in 2015 with the aim of professional interests of the community.

The organization consists of more than 600 specialist restorers from 44 regions of Russia.

The Union of Restorers is constantly working to improve the legal framework, protect and promote professional interests, and train professional personnel.

The organization's activities are aimed at improving the situation in the field of preserving the country's cultural heritage. The Union of Restorers is the organizer of international events, congresses, conferences, scientific and educational projects. A section of young restorers was created on the basis of the organization.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 61 | STAND 61

THE UNION OF RESTORES
OF SAINT-PETERSBURG

РЕГИОНАЛЬНАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ СОДЕЙСТВИЯ РАЗВИТИЮ РЕСТАВРАЦИОННОЙ ОТРАСЛИ «СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА»

СОЮЗ РЕСТАВРАТОРОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Адрес: Россия, Санкт-Петербург 190000

Телефон: +7(812)314-49-21

E-mail: soyuz.spb@mail.ru

Сайт: www.srspb.ru

Address: Russia, Saint-Petersburg 190000

Telephone: +7(812)314-49-21

E-mail: soyuz.spb@mail.ru

Web: www.srspb.ru

Союз реставраторов Санкт-Петербурга – одна из крупнейших общественных организаций по содействию развития реставрационной отрасли. Сегодня она объединяет 27 профильных организаций и 3 учебных учреждения.

Под эгидой организации собрались опытные компании, занимающиеся реставрацией фасадов и кровель, интерьеров и мебели, предметов декоративно-прикладного искусства, позолоты и металлодекора, а также реставрацией жилых домов и зданий, представляющих собой памятники истории и культуры.

Работы компаний-участников Союза реставраторов Санкт-Петербурга ежегодно получают престижные российские и международные награды. В ноябре 2016 года Союз реставраторов получил золотую медаль «За выдающиеся заслуги в области охраны памятников» XII выставки по реставрации и охране памятников «Denkmal» в Лейпциге.

The Union of Restores of St-Petersburg is one of the largest non-governmental organizations facilitating development of the restoration industry. Currently it brings together 27 dedicated companies and 3 educational colleges.

Under the auspices of the organization, gathered the best companies engaged in the restoration of the facades and roofs, interiors and furniture, items of decorative and applied arts, gilding and forged decor.

Works of the companies member of the Union of Restores are annually granted the municipal, regional and international awards. The Union of Restorers of St. Petersburg was awarded the gold medal of the DENKMAL exhibition in November 2016 in Leipzig.

KEIM MINERALFARBEN

КАЙМ МИНЕРАЛЬНЫЕ КРАСКИ

Адрес: 125212 г. Москва, Головинское шоссе, дом 1, офис 406

Телефон: +7(495)136-81-45

E-mail: info@keim.ru

Сайт: www.keim.com

Address: 04109 Leipzig, Germany Nikolaikirchhof 2

Telephone: +7(495)136-81-45

E-mail: info@keim.ru

Web: www.keim.com

KEIM – немецкий производитель и мировой поставщик минеральных материалов для реставрации памятников архитектуры.

KEIM – основоположник силикатных красок.

Материалы KEIM отличает высочайшая паропроницаемость, минимальное содержание органики – в любом цветовом оттенке не более 5%, светостойкость любого цветового тона не менее 20 лет вне зависимости от климатической зоны России.

Впервые в России материалы были использованы при росписи Софийского Собора в Великом Новгороде в 1897 году. Роспись красками KEIM сохранена до наших дней.

Материалам KEIM доверяли и доверяют важнейшие объекты России на протяжении уже третьего столетия.

KEIM is a German manufacturer and global supplier of mineral materials for the restoration of architectural monuments.

KEIM is the pioneer of silicate paints.

KEIM materials are distinguished by the highest vapor permeability, the minimum organic content - no more than 5% in any color shade, lightfastness of any color tone for at least 20 years, regardless of the climatic zone of Russia.

For the first time in Russia, materials were used in the painting of St. Sophia Cathedral in Veliky Novgorod in 1897. Painting with KEIM paints has been preserved to this day.

KEIM materials have been trusted and trusted by the most important facilities in Russia for the third century already.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 12 | STAND 12

LLC «PLAN»

ООО «ПЛАН»

Адрес: 115184, г. Москва, Руновский переулок, 8, строение 1

Телефон: +7(916)534-83-16

E-mail: npo-gup@mail.ru

Address: 115184, Moscow, Runovsky pereulok 8, building 1

Telephone: +7(916)534-83-16

E-mail: npo-gup@mail.ru

Деятельность ООО «ПЛАН» направлена на разработку документации, определяющей требования к сохранению объектов культурного наследия, в том числе в их исторической и природной среде. (Лицензия МК РФ № МКРФ 05161 от 01.08.18; член ассоциации проектировщиков «Саморегулируемая организация «Инженерные системы-проект»).

ООО «ПЛАН» оказывает услуги в области архитектуры, регулирования в области охраны объектов культурного наследия, а также технических консультаций в этих и смежных отраслях.

The activity of PLAN LLC is aimed at development of documentation defining the requirements for preservation of cultural heritage objects, including in their historical and natural environment. (Licence No. MKRF 05161 of 01.08.18; member of association of designers "Self-regulated organization "Engineering systems-project".

PLAN Ltd. provides services in the field of architecture, regulation in the field of protection of cultural heritage objects, as well as technical advice in these and related areas.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 39 | STAND 39

MOSCOW CHAMBER
OF COMMERCE AND INDUSTRY

МОСКОВСКАЯ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННАЯ ПАЛАТА

Адрес: 107031, г. Москва,
ул. Петровка, 15 стр.1

Телефон: +7(495)276-12-19

E-mail: mostpp@mostpp.ru

Сайт: www.mostpp.ru

Address: 107031, Moscow,
Petrovka St. 15/1

Telephone: +7(495)276-12-19

E-mail: mostpp@mostpp.ru

Web: www.mostpp.ru

Московская торгово-промышленная палата создана в 1991 году. Палата является негосударственной некоммерческой организацией и входит в систему торгово-промышленных палат Российской Федерации. Правовая основа деятельности МТПП закреплена законом РФ «О торгово-промышленных палатах в Российской Федерации», законом города Москвы «О Московской торгово-промышленной палате», Уставом МТПП.

Основной задачей МТПП является поддержка московского бизнеса и содействие развитию предпринимательства в Москве, выстраивание эффективных взаимоотношений бизнеса и власти.

Сегодня МТПП объединяет более 3800 компаний из различных сегментов и отраслей экономики города Москвы – крупный, средний и малый бизнес, индивидуальных предпринимателей, государственные, муниципальные и общественные организации, филиалы иностранных компаний. Это крупнейшее объединение предпринимателей в столице России.

The Moscow Chamber of Commerce and Industry was established in 1991. The Chamber is a non-governmental, non-profit organization, and is part of the system of the Chambers of Commerce and Industry of the Russian Federation. The legal basisfor the activities of the MCCI is mandated by the law of the Russian Federation "On Chambers of Commerce and Industry in the Russian Federation", the law of Moscow "On the Moscow Chamber of Commerce and industry", the Statute of the MCCI.

The main objective of the MCCI is to support Moscow business and promote entrepreneurship in Moscow, building effective relationships between business and government. Today the MCCI unites more than 3800 companies from various segments and branches of economy of the city of Moscow - medium and small business, large enterprises, public and educational organizations and branches of foreign companies.

ALROSA TECHNOLOGY

ALROSA TECHNOLOGY (ООО «АЛМАЗНЫЙ НТЦ»)

Адрес: 115184, г.Москва, Озерковская набережная, д.24, оф.406

Телефон: +7(495)108-52-58

E-mail: sales@alrosa-inspector.com

Сайт: www.alrosa-inspector.com/ru

Алмазный научно-технологический центр - дочернее общество «АЛРОСА», созданное с целью защиты рынка природных алмазов.

Компания разрабатывает и производит приборы для идентификации алмазов и бриллиантов. Выступает площадкой для реализации венчурных высокотехнологичных проектов.

Address: 24, Ozerkovskaya nab., off.406, Moscow, Russia, 115184

Telephone: +7(495)108-52-58

E-mail: sales@alrosa-inspector.com

Web: www.alrosa-inspector.com/ru

ALROSA Technology is a subsidiary of ALROSA, established to protect the natural diamond market.

The company develops and manufactures instruments for the identification of rough and polished diamonds. It acts as a platform for the implementation of high-tech venture projects.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 39 | STAND 39

ООО "NT-CONSULTING"
(NT-CONSULTING, LLC)

ООО «НТ-КОНСАЛТИНГ»

НТ-КОНСАЛТИНГ

Адрес: 125445, Россия, г. Москва, Валдайский проезд, д.16.

Телефон: +7(916)189-31-92

E-mail: nt-consulting@mail.ru

Сайт: www.virtual-spaces.online

Address: 125445, Valdayskiy proezd, 16, Moscow, Russia.

Telephone: +7(916)189-31-92

E-mail: nt-consulting@mail.ru

Web: www.virtual-spaces.online

Компания «НТ-Консалтинг» разрабатывает трехмерные виртуальные пространства в интернете: виртуальные выставочные залы, виртуальные галереи и музеи, виртуальные учебные пособия.

Преимущества трехмерных виртуальных пространств от компании «НТ-Консалтинг»:
- Исключительное эмоциональное впечатление - Полное ощущение личного присутствия в выставочном пространстве.
- Запускается из браузера - не нужно никаких дополнительных программ.
- Просмотр экспозиции в условиях ограничений на физическое посещение выставки и для маломобильных граждан.
- Возможность наглядной демонстрации внутренней структуры и особенностей, невидимых невооруженным глазом.
- Просмотр с любого устройства: от компьютера до смартфона.

The NT-Consulting company develops 3D virtual spaces on the Internet: virtual exhibition halls, virtual galleries and museums, virtual training programs.

Advantages of 3D virtual spaces from NT-Consulting:
- Exceptional emotional experience.
- Full sense of personal presence in the exhibition space.
- Runs from the browser - no additional programs required.
- Inspection of the exposition in conditions of restrictions on physical visits to the exhibition and persons with disabilities.
- Ability to visually demonstrate the internal structure and features invisible to the naked eye.
- View on any device: on a computer, on a tablet, on a smartphone.

LLC «INDEPENDENT APPRAISAL COMPANY «PROFIT LINE»

ООО «НЕЗАВИСИМАЯ ОЦЕНОЧНАЯ КОМПАНИЯ «ПРОФИТ ЛАЙН»

PROFIT LINE
Независимая оценочная компания

Адрес: 119180, г. Москва, ул.Большая Якиманка, д.31, эт.1, пом.I, к.9, 37

Телефон: +7(906)778-07-80

E-mail: mkurepov@yandex.ru

Address: 119180, Russian Federation, Moscow, Bolshaya Yakimanka st., 31, of.9

Telephone: +7(906)778-07-80

E-mail: mkurepov@yandex.ru

Компания работает в области оценочной деятельности с 2020 года. За время работы сотрудниками накоплен большой опыт оценки стоимости различных объектов, в том числе памятников архитектуры, культурных ценностей.

Сотрудники компании выступают в качестве судебных экспертов по проведению судебной оценочной экспертизы.

Компания проводила научно-исследовательские работы по заказу Министерства культуры. Сотрудники компании принимали участие в разработке проекта Федерального стандарта оценки «Оценка культурных ценностей».

The company has been working in the field of appraisal activities since 2020. During their work, the employees have accumulated extensive experience in assessing the value of various objects, including architectural monuments, cultural values.

Company employees act as forensic experts in the conduct of forensic evaluations.

The company carried out research work commissioned by the Ministry of Culture. Employees of the company took part in the developmentof the draft Federal assessment standard "Assessment of cultural values".

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 39 | STAND 39

ALL-RUSSIAN PUBLIC ORGANIZATION "CREATIVE UNION OF ARTISTS OF RUSSIA"

ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ «ТВОРЧЕСКИЙ СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ РОССИИ»

Адрес: 119017, г. Москва, Лаврушинский пер., д.15, стр.1

Телефон: +7(495)953-08-09

E-mail: tcxp@mail.ru

Сайт: www.tcxp.ru

Address: 119017, Moscow, Lavrushinsky Lane, 15/1

Telephone: +7(495)953-08-09

E-mail: tcxp@mail.ru

Web: www.tcxp.ru

Творческий Союз художников России — общероссийская общественная организация, объединяющая около пятнадцати тысяч профессиональных художников по всей России.

ТСХР проводит выставки, издает каталоги и книги по искусству, проводит занятия и мастер-классы по живописи, рисунку и скульптуре для профессионалов и любителей, организует конференции, симпозиумы, аукционы, благотворительные мероприятия, реализует масштабные международные проекты с участием художников и кураторов из разных стран.

The Creative Union of Russian Artists is an all-Russian public organization uniting about fifteen thousand professional artists across Russia.

The organization holds exhibitions, publishes art catalogues and books, holds classes and master classes in painting, drawing and sculpture for professionals and amateurs, organizes conferences, symposia, auctions, charity events, and implements large-scale international projects involving artists and curators from various countries.

BOARD OF JEWELRY
& ANTIQUE EXPERTS
& APPRAISERS

КОЛЛЕГИЯ ЭКСПЕРТОВ И ОЦЕНЩИКОВ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ И АНТИКВАРИАТА

Адрес: 109548, Москва, Шоссейная ул. д. 1, корп.1. оф. 238

Телефон: +7(916)615-84-09

E-mail: collegia@bk.ru

Сайт: www.jewellery-arts.ru

Address: 109548, Moscow, Schosseinaia str. h.1, bl. 1. off. 238

Telephone: +7(916)615-84-09

E-mail: collegia@bk.ru

Web: www.jewellery-arts.ru

Коллегия создана в 1998 г. Проводятся работы по экспертизе и оценке культурных ценностей.

Разработаны и используются методические рекомендации по этим видам деятельности.

Коллегия принимала участие в выставках и антикварных салонах.

The Board was established in 1998. Work is underway to examine and evaluate cultural property.

Methodological recommendations on these types of activities have been developed and are being used.

The Board took part in exhibitions and antique salons.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 39 | STAND 39

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 46 | STAND 46

ООО «ARKHEOLOGICHESKIYE IZYSKANIYA V STROITELSTVE»

ООО «АРХЕОЛОГИЧЕСКИЕ ИЗЫСКАНИЯ В СТРОИТЕЛЬСТВЕ»

Адрес: 119435, г. Москва, Большой Саввинский переулок, дом 2-4-6, строение 4, помещение I, офис 10

Телефон: +7(499)639-93-89

E-mail: aistpto@gmail.com

Сайт: www.arheoiz.ru

Address: 119435, Moscow, B. Savvinsky pereulok, 2-4-6, build. 4

Telephone: +7(499)639-93-89

E-mail: aistpto@gmail.com

Web: www.arheoiz.ru

Генеральный директор Пипко Юрий Анатольевич.

Фирма осуществляет исследования на строительных объектах в г. Москве с 2003 года.

Результаты археологических исследований были представлены в сообщениях СМИ, научных публикациях, на выставках и музейных собраниях Москвы.

General Director Pipko Yuri Anatolievich.

The company has been realizing archeological studies on the Moscow industrial projects since 2003.

The results of these archeological studies were presented in mass media reports, academic papers, in Moscow exhibitions and museum archives.

RUDN UNIVERSITY

РОССИЙСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ДРУЖБЫ НАРОДОВ

Адрес: 117198, г. Москва, ул. Миклухо-Маклая, 6

Телефон: +7(495)434-70-27

E-mail: rudn@rudn.ru

Сайт: www.rudn.ru

Address: 117198, Moscow Miklukho-Maklaya str.6

Telephone: +7(495)434-70-27

E-mail: rudn@rudn.ru

Web: www.rudn.ru

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Российский университет дружбы народов».

РУДН прошел путь от элементарной концепции 1.0 – получения знаний и диплома, до университета нового типа 6.0, студенты которого – лидеры сегодняшнего дня, которые благодаря креативности и знаниям проводят исследования, совершают открытия и налаживают коммуникацию со всем миром.

РУДН уже более 20 лет выпускает специалистов в области архитектуры и дизайна архитектурной среды.

С 2022 года планируется открытие нового направления – реконструкция и реставрация архитектурного наследия.

Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Peoples' Friendship University of Russia".

RUDN has gone from the elementary concept of 1.0 - obtaining knowledge and a diploma, to a new type of university 6.0, whose students are the leaders of today, who, thanks to creativity and knowledge, conduct research, make discoveries and establish communication with the whole world.

RUDN has been producing specialists in the field of architecture and design of the architectural environment for more than 20 years.

Since 2022, it is planned to open a new direction - reconstruction and restoration of architectural heritage.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 56 | STAND 56

26KADR

ГБПОУ «26 КАДР»

Адрес: 109559, Москва, ул. Цимлянская, д. 7, стр. 1

Телефон: +7(495)677-79-62

E-mail: 6SP@26kadr.ru

Сайт: 26kadr.mskobr.ru

Address: 7 build. 1, Tsymlyanskaya Street, Moscow, 109559

Telephone: +7(495)677-79-62

E-mail: 6SP@26kadr.ru

Web: 26kadr.mskobr.ru

Отделение Реставрации и деревообработки колледжа «26 КАДР» ведёт подготовку рабочих и специалистов по направлениям: реставрация живописи, темперной, масляной и монументальной, памятников деревянного и каменного зодчества, произведений из дерева и камня, лепных изделий штукатурок и покрасок.

Программы обучения в колледже направлены на изучение исторического опыта развития мирового искусства, проблем и методов реставрации, охраны и современного использования, и популяризации культурного и художественного наследия (исторических построек, живописи, скульптуры и графики, произведений церковного искусства и пр.)

Restoration and Woodworking Department of Moscow State College of Architecture, Design and Reengineering is studying workers and specialists in painting restoration, tempera, oil and monumental, wooden and stone monuments, wood and stone art pieces, stucco alfresco pieces and coloring.

Plans of study are pointed at studying of historical experience of world art development, restoration issues and methods, protection and up-dated usage, and promotion of cultural and artistic legacy (historical constructions, painting, sculpture and graphic art, pieces of church art etc.)

"INTERREGIONAL PROJECT EXPERTISE CENTER" Ltd.

ООО «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЭКСПЕРТИЗЫ ПРОЕКТОВ»

Межрегиональный Центр Экспертизы Проектов

Адрес: 107564, РФ, г. Москва, Краснобогатырская д. 42, строение 1, 6-й этаж, помещение № 11

Телефон: +7(499)322-43-32

E-mail: expertiza_mcep@bk.ru

Сайт: ekcpertiza.ru

Общество с ограниченной ответственностью «МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ЭКСПЕРТИЗЫ ПРОЕКТОВ» является аккредитованной организацией на проведение экспертизы проектной документации и (или) результатов инженерных изысканий.

За последние три года проведено более 150 экспертиз и экспертных оценок. Выполнено более 30 обследований зданий и сооружений с подготовкой заключений. В штате компании состоят высококвалифицированные эксперты; специалисты, входящие в Национальный реестр специалистов в области проектирования и инженерных изысканий. Наши специалисты регулярно проходят курсы повышения квалификации.

Address: 107564, Russian Federaion, Moscow, Krasnobogatyrskaya 42, building 1, 6th floor, room No. 11

Telephone: +7(499)322-43-32

E-mail: expertiza_mcep@bk.ru

Web: ekcpertiza.ru

"INTERREGIONAL PROJECT EXPERTISE CENTER", Ltd, is an accredited organization for the examination of project documentation and (or) the results of engineering surveys.

Over the past three years, more than 150 examinations and expert assessments have been conducted. More than 30 surveys of buildings and structures were carried out with the preparation of conclusions. The company's staff consists of highly qualified experts; specialists included in the National Register of Specialists in the field of design and engineering surveys.
Our specialists regularly take advanced training courses.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

MOSCOW ACADEMIC ART COLLEGE

МОСКОВСКОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МАХУ

МОСКОВСКОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ УЧИЛИЩЕ

Адрес: Россия, Москва
Улица Сущевский Вал, д.73, корп.2

Телефон: +7(495)681-26-73

E-mail: box@maxycollege.ru

Сайт: maxycollege.ru

Address: Russia, Moscow
Sushevskiy Val, 73/2

Telephone: +7(495)681-26-73

E-mail: box@maxycollege.ru

Web: maxycollege.ru

Московское академическое художественное училище создано в 1925 году на основании Распоряжения Московского профессионального объединения работников учебных заведений от 22 декабря 1925 г. № 49. По инициативе Министерства культуры РСФСР в 1966 году в Москве началась первая в нашей стране подготовка художников-реставраторов в государственном учебном заведении. МАХУ готовит специалистов по направлениям: Реставрация, Дизайн, Скульптура, Живопись (по видам): станковая живопись, театрально-декорационная живопись.

Государственная программа предусматривает обучение одной группы студентов по двум специальностям. На реставрационном отделении училища преподают действующие практикующие специалисты из московских музеев и научно-исследовательских центров. Многие выпускники Реставрационного отделения МАХУ стали ведущими специалистами в своей области и работают практически во всех музеях и Реставрационных центрах России.

The Moscow Academic Art School was founded in 1925 on the basis of the Order of the Moscow Professional Association of Educational Institutions Workers dated December 22, 1925, No. 49. At the initiative of the Ministry of Culture of the RSFSR in 1966, the first in our country training of art restorers in a state educational institution began in Moscow. MAHU trains specialists in the following areas: Restoration, Design, Sculpture, Painting (by type): easel painting, theatrical and decorative painting.

The state program provides for the training of one group of students in two specialties. The restoration department of the school is taught by practicing practitioners from Moscow museums and research centers. Many graduates of the MAHU Restoration Department have become leading specialists in their field and work in almost all museums and restoration centers in Russia.

THE SAINT-PETERSBURG PROFESSIONAL EDUCATIONAL INSTITUTION «RESTORATION AND ART COLLEGE»

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «РЕСТАВРАЦИОННО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ КОЛЛЕДЖ»

Адрес: 192236, Санкт-Петербург, ул. Софийская, д.21, корп.1, литер А

Телефон: +7(812)241-27-57

E-mail: info.rhk@obr.gov.spb.ru

Сайт: rhplspb.ru

Address: St.-Petersburg, 21/1 Sofiyska Street

Telephone: +7(812)241-27-57

E-mail: info.rhk@obr.gov.spb.ru

Web: rhplspb.ru

История колледжа началась 25 мая 1944 с основания школы ФЗО № 16, в которой готовили строителей. С 1990 г. в колледже ведется подготовка по программам Реставратор строительный, Лепщик-модельщик архитектурных деталей, а с 2021 года – по специальности Реставрация. Ежегодно выпускники колледжа трудоустраиваются на предприятия сферы реставрации.

Сегодня колледж – это современный комплекс с хорошо оснащенной учебно-производственной базой, за последние 3 года значительно обновленной. Ежегодно Педагогические работники колледжа регулярно участвуют в семинарах, конференциях, творческих выставках и конкурсах, публикуются в специальных изданиях, проходят повышение квалификации.

Колледж активно развивает международное и межрегиональное сотрудничество.

The history of the college began on May 25, 1944 with the foundation of the school of the Federal Law No. 16, in which builders were trained. Since 1990, the college has been training in the programs of a construction restorer, a Modeler of architectural details, and since 2021 - in the specialty Restoration. Every year college graduates are employed at restoration enterprises.

Today, the college is a modern complex with a well-equipped educational and production base, which has been significantly updated over the past 3 years.

Annually Teaching staff of the college regularly participate in seminars, conferences, creative exhibitions and competitions, are published in special publications, undergo advanced training.

The College actively develops international and interregional cooperation.

AM PROJEKT – CONSULTING GMBH

AM PROJEKT – CONSULTING GMBH

AM Projekt - Consulting GmbH

Адрес: 127287, г. Москва, Вятский 4-ый пер., д. 22А, стр.1

Телефон: +7(926)600-70-08

E-mail: mw-project@mail.ru

Сайт: мв-проект.рф

Address: 81677 München, Prinzregentenstraße 130

Telephone: +7(926)600-70-08

E-mail: mw-project@mail.ru

Web: мв-проект.рф

AM PC GmbH, 20 лет опыта, осн. А.Рыкшином для трансфера мировых знаний реставрационно-проектных и смежных задач, для будущего развития отрасли.

AM PC GmbH founded 20 years ago by A.Rykshin, for the knowledge transfer in all areas related to restoration, design and technological skills that nowadays are lacking in the RF cultural heritage preservation.

RHEINZINK

РАЙНЦИНК

Адрес: 129343, Москва,
Пр-д Серебрякова 14Б, стр.4

Телефон: +7(495)775-22-35

E-mail: info@rheinzink.ru

Сайт: Rheinzink.ru

RHEINZINK- ведущий в мире немецкий производитель титан-цинка. Более 50 лет группа RHEINZINK производит титан-цинк с широким выбором поверхностей высшего качества на своей фабрике в г. Даттельн.

Ассортимент RHEINZINK включает полуфабрикаты для облицовки кровли и фасада, а также готовые элементы водосточной системы. RHEINZINK- первый европейский изготовитель цинка, применяемого в качестве строительного материала, который заменил традиционный метод производства на полностью новую технологию широкоформатной литейно-прокатной линии. С тех пор компания RHEINZINK остается движущей силой целой отрасли, задавая ей темп своими инновациями, такими как изобретение метода ускоренного патинирования.

Титан-цинк RHEINZINK отлично подходит как для реставрации объектов исторического и культурного наследия, так и для нового строительства. Многие архитекторы и реставраторы охотно применяют эстетичный и долговечный металл RHEINZINK в своих проектах.

Address: 129343 Moscow
Pr-d Serebrjakova 14B, str.4

Telephone: +7(495)775-22-35

E-mail: info@rheinzink.ru

Web: Rheinzink.ru

RHEINZINK is the world's leading manufacturer of titanium zinc products. For over 50 years the RHEINZINK Group has produced top-quality titanium zinc at its Datteln site offering different surface qualities.

The applications for RHEINZINK titanium zinc include roofing, roof dormers, facade cladding and roof drainage systems. Titanium zinc from RHEINZINK is very popular as a modern material very well is suitable both for restoration of objects of historical heritage and for new construction. RHEINZINK, as Europe's first manufacturer of zinc for use as a building material, replaced the traditional pack-rolling process with a brand-new technology, the wide-strip casting and rolling mill. Since then the innovation driver of this industrial sector has set several benchmarks by own developments like e.g.the pre-weathering technique.

RHEINZINK has invented this technical procedure and as its inventor can solely even improve it. International architects opt for RHEINZINK to give perfect expression to their designs.

ZAK DEVELOPMENT

ZAK DEVELOPMENT

Адрес: Россия, Москва,
Садовническая набережная, д. 9

Телефон: +7(495)147-23-33

E-mail: info@zakdevelopment.com

Сайт: zakdevelopment.com

Address: Russia, Moscow,
9 Sadovnicheskaya Embankment

Telephone: +7(495)147-23-33

E-mail: info@zakdevelopment.com

Web: zakdevelopment.com

Zak Development - технический заказчик в строительстве жилой, коммерческой, промышленной и общественно-социальной недвижимости.

Мы предоставляем профессиональные услуги по комплексному управлению инвестиционно-строительными проектами в качестве технического заказчика, генерального проектировщика, а также выполняем отдельные задачи по сопровождению строительства:

- Организация проектного финансирования
- Сбор исходно-разрешительной документации (ИРД)
- BIM сопровождение на всех стадиях жизненного цикла проекта
- Строительный контроль
- Работа с объектами культурного наследия (обладаем полной лицензией Минкультуры России)
- Финансово-технический аудит и экспертиза
- Лабораторные исследования.

Реализуя строительные проекты, мы выполняем свою профессиональную миссию - создаем высокотехнологические здания и делаем жизнь людей в городе комфортнее.

Zak Development Ltd. provides professional Technical Customer services in residential, industrial, commercial and social real estate construction.

As a Technical Customer and General Designer, we perform integrated management of construction investment projects. We also provide dedicated services for specific construction cases, e.g.

- Project Finance
- Permits, licenses and approvals
- BIM follow-up at all stages of project life cycle
- Construction supervision
- All works with Objects of cultural heritage (under the full license of Russian Ministry of Culture)
- Financial and technical audit and exert oversight
- Laboratory testing services

Our Company is committed to creating high-tech buildings and making people's life more comfortable, and we follow that mission by successful delivery of construction projects.

RUSSIAN ASSOCIATION
OF RESTORERS

РОССИЙСКАЯ АССОЦИАЦИЯ РЕСТАВРАТОРОВ

РОСРЕГИОНРЕСТАВРАЦИЯ

Адрес: 190000, г. Санкт-Петербург, пер. Пирогова, д. 7

Телефон: +7(812)314-83-98

E-mail: Info.rosrest@mail.ru

Сайт: www.rosrest.com

Address: 7, Pirogova lane, Saint-Petersburg, 190000

Telephone: +7(812)314-83-98

E-mail: Info.rosrest@mail.ru

Web: www.rosrest.com

Российская ассоциация реставраторов основана в 2004 году. Миссия – сплочение реставрационного сообщества. Основные задачи: взаимодействие с государственными органами власти по решению нормативно-правовых проблем в реставрационной сфере; совершенствование производственного процесса в реставрации, повышение его эффективности и качества; защита профессиональных интересов реставраторов на всех уровнях; популяризация историко-культурного наследия.

Russian Association of Restorers was founded in 2004. Its mission is to consolidate the community of restorers. The Association's major objectives are: interaction with government authorities in resolving legal and regulatory issues in the restoration sphere; improvement of operation process, efficiency and quality of restoration; protection of restorers' professional interests at all levels; promotion of historical and cultural heritage.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 50 | STAND 50

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 16 | STAND 16

HANSEGRAND KLIMABAUSTOFFE E.K.

HANSEGRAND KLIMABAUSTOFFE E.K.

Адрес: Германия, Зельсинген
Haaßeler Kamp 3

Телефон: +49 4284 92685 0

E-mail: mail@hansegrand.de

Сайт: www.hansegrand.com

Более 30 лет HanseGrand разрабатывает и производит пути для улучшения окружающей среды. Инновационные материалы и экологически чистые собственные разработки делают HanseGrand Group известным брендом, который известен своей устойчивостью и неизменно высоким качеством продукции.

Когда речь идет о строительстве дорожек и площадей, обновлении исторических парков и замков, а также о керамзите в фундаменте и основаниях, мы уделяем особое внимание природе.

Компания HanseGrand, базирующаяся в Северной Германии, работает по всей Европе. Производство и хранение осуществляется более чем на 50 региональных предприятиях. Это означает короткие маршруты для клиентов и продуктов, экономит транспортные расходы и оказывает значительно меньшее воздействие на окружающую среду, чем длинные маршруты доставки.

«Сотрудники HanseGrand разрабатывают и комбинируют строительные материалы в системы, которые обеспечивают эффективные и естественные решения климатических проблем нашего времени».
Ханс Папе.

Address: Deutschland, Selsingen
Haaßeler Kamp 3

Telephone: +49 4284 92685 0

E-mail: mail@hansegrand.de

Web: www.hansegrand.com

For over 30 years HanseGrand has been developing and producing water-bound road surfaces for a better environment. Innovative materials and nature-friendly in-house developments make the HanseGrand Group a renowned brand known for its sustainability and consistently high product quality.

In the field of construction of paths and squares, restoration of historical parks and castles, and regarding expanded clay in foundation and substrates, nature is our main focus.

Based in Northern Germany, HanseGrand is active throughout Europe. Production and storage take place in more than 50 regional plants. This means short distances for customers and products, saves transport costs and has a much lower environmental impact than long delivery routes.

“The people at HanseGrand develop and combine building materials into systems that enable effective and natural solutions for the climatic challenges of our time.”
Hans Pape

THE CENTRAL SCIENTIFIC AND RESTORATION PROJECT WORKSHOPS (FSUE CNRPM)

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ УНИТАРНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ «ЦЕНТРАЛЬНЫЕ НАУЧНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЕ ПРОЕКТНЫЕ МАСТЕРСКИЕ» (ФГУП ЦНРПМ)

Адрес: 109544, г. Москва, ул. Школьная, 24

Телефон: +7(495)678-52-12

E-mail: info@cnrpm.ru

Сайт: www.cnrpm.ru

Центральные научно-реставрационные проектные мастерские (ФГУП ЦНРПМ) – это старейшая архитектурно-реставрационная организация России. Она аккумулировала в себе весь национальный опыт в сфере сохранения наследия.

В 2022 году Мастерские отметят свой 75-летний юбилей. Их коллектив объединяет более 300 сотрудников.

Объектами ЦНРПМ всегда были знаковые памятники, среди которых и объекты ЮНЕСКО. Их география – это вся география России, их хронология – это вся история России. За истекшие 75 лет Мастерскими были выполнены работы почти на 2000 объектах страны.

Профессиональный опыт организации содержит весь отраслевой спектр. Это архитектурное и инженерно-конструкторское проектирование, технологии, нормативные и сметные разработки, научно-методическая и исследовательская деятельность и пр. В поле активности ЦНРПМ входят также образовательные проекты, информационная и публицистическая деятельность, причем с выходом на международную арену (Италия, Германия и др.).

Address: 109544, г. Москва, ул. Школьная, 24

Telephone: +7(495)678-52-12

E-mail: info@cnrpm.ru

Web: www.cnrpm.ru

The Central Scientific and Restoration Project Workshops (FSUE CNRPM) is the oldest architectural restoration organization in Russia. It has accumulated all the national experience in the field of heritage preservation. In 2022 the Workshops will celebrate their 75th anniversary. Their team unites more than 300 employees.

The objects of the CNRPM have always been iconic monuments, including UNESCO sites. Their geography is the whole geography of Russia, their chronology is the whole history of Russia. Over the past 75 years Workshops have carried out work on almost 2,000 objects in the country.

The professional experience of the organization contains the entire industry spectrum. These are architectural and engineering design, technologies, regulatory and estimated developments, scientific, methodological and research activities, etc. The field of activity of the CNRPM also includes educational projects, informational and publishing activities, with access to the international arena (Italy, Germany, etc.).

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 33 | STAND 33

ООО SNRPM

ООО «СНРПМ»

Адрес: 107078, г. Москва, пер. Боярский, д. 3/4, стр. 1, этаж 4, помещение 1, комната 11, офис 1

Телефон: +7(903)960-76-29

E-mail: info@snrpm.ru

Сайт: www.snrpm.ru

Address: PER. BOYARSKIJ, D. 3/4, STR. 1, G. MOSKVA, 107078, RUSSIAN FEDERATION

Telephone: +7(903)960-76-29

E-mail: info@snrpm.ru

Web: www.snrpm.ru

ООО «СНРПМ» было образовано в 2006 году. За это время мы отреставрировали более 40 объектов культурного наследия и подготовили более 60 проектов реставрации и приспособления. Наши архитекторы имеют большой опыт работ и отмечены множеством наград. В 2014 году наша компания была награждена мэром Москвы за высокое качество ремонтно-реставрационных работ ООО «СНРПМ» производит следующие виды работ:

- реставрация и приспособление объектов культурного наследия, памятников истории и культуры;
- разработка проектной документации по реставрации и приспособлению объектов культурного наследия;
- согласование разделов проектной документации об обеспечении сохранности объектов культурного наследия.

OOO SNRPM was established in 2006. Since then we have restored more than 40 cultural heritage sites and prepared more than 60 restoration projects. The architects of our company have extensive experience and have received many awards. In 2014 we were awarded by the mayor of Moscow for “high quality of restoration”.

OOO SNRPM is engaged in the following areas:

- restoration and adaptation of cultural heritage sites;
- development of project documentation for the restoration and adaptation of cultural heritage sites;
- development of sections of project documentation on ensuring the safety of cultural objects sites.

STUDIOVENETO

STUDIOVENETO

STUDIOVENETO
custom solutions for architecture

Адрес: ООО «Венето Групп»
115184, г. Москва, ул. Пятницкая
59/19

Телефон: +7(495)258-46-88

E-mail: info@studioveneto.ru

Мы реализуем проекты, меняющие традиционные представления об изделиях из металла.

Мы предоставляем услуги по комплексному сопровождению проекта – от проектирования до ввода в эксплуатацию.

Мы проводим многоступенчатый контроль качества, сертификацию и гарантийное обслуживание.

Наши преимущества:
• Уникальные технологии производства: гальваническое покрытие, сатинирование, оксидация.
• Представительства в Италии и Германии.
• Сотрудничество с ведущими европейскими мастерами, работающими с технологиями горячего патинирования.
• Монтаж фасадных конструкций и профильных систем для окон и дверей любой сложности и габаритов.
• Многоступенчатый контроль качества продукции.
• Гарантийное, пост-гарантийное и сервисное обслуживание.

Address: VENETO GROUP LLC
Pyatnitskaya str. 59/19.,
115184 Moscow, Russian Federation,

Telephone: +7(495)258-46-88

E-mail: info@studioveneto.ru

We implement projects that change the traditional understanding of metal products.

We provide all-inclusive project support services - from design to commissioning.

We carry out multi-stage quality control, certification and warranty service.

Our advantages:
• Unique production technologies: electroplating, satin finishing, oxidation.
• Representative offices in Italy and Germany.
• Collaboration with leading European masters working with hot patina technologies.
• Installation of facade structures and profile systems for windows and doors of any complexity and size.
• Multi-stage product quality control.
• Warranty, post-warranty and service.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

LLC
«MAGLY PROEKT»

ООО
«МЭГЛИ ПРОЕКТ»

MAGLY
PROEKT

Адрес: 119334, г. Москва, пр-кт Ленинский, д. 32, помещ. 3

Телефон: +7(499)520-77-80

E-mail: magly@maglyproekt.com

Сайт: maglyproekt.com

«Мэгли проект» — архитектурная компания ландшафтного проектирования.

Мы создаем ландшафтную архитектуру, общественные пространства и дизайн городской среды. «Мэгли проект» работает с самыми разными по типу городскими объектами — от улиц и площадей до скверов и экологических зон.

ООО «МЭГЛИ ПРОЕКТ» основано в 1993 году на рубеже становления ландшафтной индустрии в России.

Изначально это был небольшой отдел многопрофильного ЗАО «МЭГЛИ», которое предоставляло услуги по проектированию и строительству частных и городских объектов. В 2012 году отдел благоустройства перерос в самостоятельную организацию. Мы стали выполнять работы по благоустройству и озеленению парков, скверов, общественных пространств и улиц города Москвы.

Address: 119334, Moscow, Leninsky avenue 32, office 3

Телефон: +7(499)520-77-80

E-mail: magly@maglyproekt.com

Web: maglyproekt.com

Magly Project is an architectural landscape design company.

We create landscape architecture, public spaces and urban design. Magly Project works with different types of urban objects - from streets and squares to parks and ecological zones.

MAGLY PROJECT was founded in 1993 at the turn of the formation of the landscape industry in Russia.

Initially, it was a small multifunctional organization MAGLY, which provided services of design and construction for private and urban facilities. In 2012, the improvement department grew into an independent organization. We began to carry out works on the improvement and landscaping of parks, squares, public spaces and streets in Moscow.

ARBITEC

АРБИТЕК

Адрес: 119119, Москва, Ленинский проспект, д.42, корпус 6, этаж 2, помещение IV, комната 19

Телефон: +7(495)777-10-95

E-mail: info@arbitec.ru

Сайт: www.arbitec.ru

Address: 119119, Moscow, Leninsky Prospekt, 42, building 6, floor 2, room IV, room 19

Telephone: +7(495)777-10-95

E-mail: info@arbitec.ru

Web: www.arbitec.ru

Компания АРБИТЕК входит в ГК АйТеко и успешно реализует проекты по капитальному строительству зданий и сооружений с использованием технологии информационного моделирования (BIM), от проектирования до ввода объекта в эксплуатацию.

АРБИТЕК проектирует и реализует инженерные системы промышленных зданий, офисов, объектов социальной инфраструктуры, выполняет инженерные изыскания, осуществляет разработку проектной и рабочей документации, выполняет функции генерального проектировщика и генерального подрядчика, а также оказывает консультационные услуги девелоперским компаниям в технической части управления проектом и помогает внедрять технологии 3D проектирования в компании.

ARBITEC is a part of ITECO Group of Companies and we are successfully implement a full cycle projects for a capital construction of buildings using Building Information Modeling (BIM) technology from designning to commissioning.

ARBITEC designs and implements engineering systems for industrial buildings, offices, social infrastructure facilities, performs engineering surveys, develops project and working documentation, performs the functions of a general designer and general contractor, and also provides consulting services to development companies in the technical part of project management and helps to implement a 3D design technologies.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

ORTOGONAL LLC

ООО «ОРТОГОНАЛЬ»

ортогональ

Телефон: +7(495)120-33-57

E-mail: info@orto-group.ru

Сайт: www.orto-group.ru

Группа архитекторов и инженеров с большим опытом работы. Наш коллектив складывался много лет и за это время, мы выстроили отлаженный рабочий процесс, позволяющий выпускать качественную проектную документацию с неукоснительным соблюдением сроков в рамках бюджета.

Мы гибко подстраиваемся под требования заказчика и предлагаем оригинальные решения при неизменном качестве выпускаемых работ. На счету ООО «Ортогональ» множество объектов, реализованных в сотрудничестве с крупными российскими и зарубежными компаниями.

Телефон: +7(495)120-33-57

E-mail: info@orto-group.ru

Web: www.orto-group.ru

We are a team of architects and engineers with long-term experience. We have built a streamlined workflow that allows us to produce high-quality project documentation with strict adherence to deadlines and the budget limitations.

We flexibly adapt to customer requirements and offer original solutions with guaranteed quality of work. LLC "Ortogonal" implemented many projects in cooperation with Russian and foreign companies

"EMPIRE" ARCHITECTS
AND INTERIOR DESIGNERS

АРХИТЕКТУРНАЯ КОМПАНИЯ «АМПИР»

EMPIRE
Architects and
Interior Designers

Архитектурная
фирма
АМПИР

Адрес: Россия, Москва
125284

Телефон: +7(495)945-48-33

E-mail: office@emparch.ru

Сайт: www.emparch.ru

Address: Moscow, Russia
125284

Telephone: +7(495)945-48-33

E-mail: office@emparch.ru

Web: www.emparch.ru

Компания существует с 1989 года, выполнены и реализованы десятки проектов в России и далеко за ее пределами.

Компания выполняет проекты в различных версиях классицизма — от ампира до классического ар-деко.

Творческое ядро компании сложилось более 20 лет назад. Его составляют выпускники Московского Архитектурного Института с тридцатилетним стажем.

Компания обладает Допуском к выполнению всех видов проектных работ. Мы также имеем лицензию Министерства Культуры РФ на работу с объектами Культурного наследия.

The company has existed since 1989, dozens of projects have been completed in Russia and far beyond its borders.

The company carries out projects in various versions of classicism - from Empire to classical Art Deco.

The creative core of the company was formed more than 20 years ago. It consists of graduates of the Moscow Architectural Institute with thirty years of experience.

The company has Access to all types of project work. We also have a license from the Ministry of Culture of the Russian Federation to work with Cultural heritage objects.

TONWELT –
GUDING SOLUTIONS

TONWELT – GUDING SOLUTIONS

Адрес: Германия, Берлин
Леветзошстрассе 23 b-c

Телефон: +49 3039404730

E-mail: info@tonwelt.com

Сайт: www.tonwelt.com/en/

Address: Deutschland, Berlin
Levetzowstraße 23 b-c

Telephone: +49 3039404730

E-mail: info@tonwelt.com

Web: www.tonwelt.com/en/

Tonwelt является вашим партнером полного спектра услуг в области туризма и решений для работы с гостями с 2004 года. Мы разрабатываем технологии, которые помогают музеям, выставочным пространствам и достопримечательностям привлекать туристов по всему миру.

Наша цель – передать ваши истории уникальным способом для всех категорий посетителей. Мы предлагаем широкий спектр услуг от консалтинга, разработки концепции и AV-планирования до создания контента.

Вместе с tonwelt вы откроете для себя все возможности изысканного и комплексного решения в сфере туризма, будь то интуитивно понятные аудиогиды, интерактивные мультимедийные руководства, приложения, pwa или индивидуальные интегрированные av-решения.

Tonwelt has been your full-service partner for visitor tours and visitor management solutions since 2004. We develop technologies that make it possible for museums, exhibition spaces, tourist attractions all around the world.

Our goal is to communicate your stories in an unique way to all visitor groups. Therefor we offer a wide range of services from consulting, concept and AV-planning up to content creation.

With tonwelt you will discover all the possibilities of a sophisticated and powerful end-to-end solution for visitor tours, whether it is intuitive audio guides, interactive multimedia guides, apps, pwa or customised av-integrated solutions.

SCIENTIFIC RESEARCH AND DESIGN INSTITUTE FOR URBAN PLANNING AND SYSTEM ENGINEERING CJSC

ИГСП
ИНСТИТУТ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОГО И СИСТЕМНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ

ЗАО «НИИПИ ИГСП»

Адрес: 127051, г. Москва, Б. Сухаревский пер. 19/1

Телефон: +7(495)786-67-30

E-mail: info@igsp.ru

Сайт: igsp.ru

Address: 127051, Moscow, B. Sukharevsky per. 19/1

Telephone: 7(495)786-67-30

E-mail: info@igsp.ru

Web: igsp.ru

НИиПИ ИГСП является уникальной организацией, сочетающей в себе функции изыскательского, проектного, научного центров, обеспечивая тем самым возможность решения сложных комплексных задач, возникающих в области проектного обеспечения инвестиционно-строительной деятельности.

Scientific Research and Design Institute for Urban Planning and System Engineering is a unique organization that combines the functions of a research, engineering, scientific centers, thereby providing the ability to solve complex problems arising in the field of engineering support of investment and construction activities.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 17 | STAND 17

MEGAPHOB GMBH

МЕГАФОБ ГМБХ

MEGAPHOB GmbH

Адрес: 12249 Берлин, Германия
Хайнауер штрассе, 71-73

Телефон: +49 163 6355991

E-mail: info@piko-hydrophob.de

Сайт: www.piko-hydrophob.de

Address: 12249 Berlin, Germany
Haynauerstr. 71–73

Telephone: +49 163 6355991

E-mail: info@piko-hydrophob.de

Web: www.piko-hydrophob.de

Мегафоб - преемник компании «Пико Гидрофоб Германия», выступает в качестве экспонента совместно с преставителем в России ООО "Гидро Групп Плюс", которая на выставке "denkmal, Москва 2015" была отмечена специальной наградой.

Компания представляет на выставке свои успешные проекты по реставрации/санации зданий, продукцию для гидро- и теплоизоляции фундамента, специальную эпоксидную смолу, а также противоплесневые средства.

Megaphob is the successor of Piko Hydrophob Germany and exhibits with its Russian representative Hydro Group Plus - which was distinguished at denkmal Moscow in 2015 with the "Special Award".

Megaphob introduces projects of successful executed renovations, concepts and products for energetic sealing of buildings as well as special epoxy resins and anti-mould products.

ALBATROS COMPANY, LTD.

КОМПАНИЯ АЛЬБАТРОС, ООО

Адрес:
630096, г. Новосибирск, а/я 18

Телефон: +7(383)350-84-57

E-mail: kisti@albatros-group.ru

Сайт: www.artkisti.ru

Address: building 86, 60/1, Station str., 630096, p/b 18

Telephone: +7(383)350-84-57

E-mail: kisti@albatros-group.ru

Web: www.artkisti.ru

30 лет Компания Альбатрос производит художественные материалы в Новосибирске.

В ассортименте более 800 видов художественных кистей из высококачественного натурального и синтетического волоса различных форм и размеров.

Широкий выбор материалов и оборудования для художников: разбавители художественных красок, лаки, грунтованные холсты, мольберты, этюдники, планшеты, подрамники и др.

Albatros Company - Russian manufacturer of art brushes, equipment and materials for artists, goods for hobbies.

High-quality natural and synthetic brushes of various shapes and sizes.

A wide selection of goods for artists: canvas, easels, sketchbox easel, cases, canvas-stretcher, and other art materials.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 3 | STAND 3

RUSSIAN MEMORIAL
CHURCH LEIPZIG

РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ В Г. ЛЕЙПЦИГЕ

Адрес: 04103 Лейпциг, Германия, Филипп-Розенталь-Штрассе, 51а

Телефон: +49 341 8781453

E-mail: info@russische-kirche-L.de

Сайт: www.russiche-kirche-L.de

Address: 04103 Leipzig, Germany, Philipp-Rosenthal-Strasse 51a

Telephone: +49 341 8781453

E-mail: info@russische-kirche-L.de

Web: www.russiche-kirche-L.de

Свято – Алексеевский Храм – памятник русской славы в Лейпциге – является местом упокоения и славной памяти о сынах России, героях «Битвы народов» при Лейпциге (1813 год).

Это также единственный православный храм в округе. Процесс его реставрации всё ещё продолжается и поддерживается средствами разных немецких фондов, города Москвы, а также частных российских фондов.

Saint Alexi Memorial Churchin Leipzig is a unique sight of Leipzig. It was built up in commemoration of the 22 thousand Russian warriors who fell on German soil in 1813.

It is still under restoration financially supported by different German foundations, the city of Moscow as well as Russian private funds.

"MW-PROJECT" LTD

ООО «МВ-ПРОЕКТ»

МВ ПРОЕКТ

Адрес: 127287, г. Москва, Вятский 4-ый пер., д. 22А, стр.1

Телефон: +7(926)600-70-08

E-mail: mw-project@mail.ru

Сайт: мв-проект.рф

Address: 127287, Moscow, Vyatsky 4th per., 22A, str. 1

Telephone: +7(926)600-70-08

E-mail: mw-project@mail.ru

Web: mw-project.info

Компанию МВ-Проект основали Дмитрий и Олег Шурыгины в 2007 году. Ключевым направлением деятельности является проектирование объектов культурного наследия, культуры и образования.

МВ-Проект выступал генеральным проектировщиком при реставрации Павильонов Космос и Культура на ВДНХ и множество других объектов культурного наследия, проектировании новых зданий Театра танца имени В.А. Елизарова и Театра юного зрителя в Севастополе, Высшей школы театрального и музыкального искусства в Кемерово и многих других.

Проектная документация разрабатывалась для объектов, расположенных в Центральном федеральном округе (Москва, Московская обл., Тульская обл.), Северо-Западном (Санкт-Петербург), Сибирском (Томск, Кемерово), Республике Крым и Севастополе.

MW-Project company was founded by Dmitry and Oleg Shurygin in 2007. The key activity is the design of restoration and adaptation for cultural heritage object and facilities.

MW-Project acted as the general designer for the restoration of the VDNKh Pavilions (Space and Culture) and many other cultural heritage sites, objects,and facilities, as well as the design of new buildings for the V.A. Elizarov and the Theater of the Young Spectator in Sevastopol, the Kemerovo High School of Theatre and Music Arts and many others.

Design documentation has been developed for objectsin the CFD (Moscow, Moscow Region, Tula Region), NWD (St. Petersburg), Siberian (Tomsk, Kemerovo), Crimea and Sevastopol.

SICC COATINGS
GMBH

SICC COATINGS GMBH

Адрес: Германия, Берлин
13156, Вакенбергштр. 78-82

Телефон: +49 30 5001960

E-mail: info@sicc.de

Сайт: www.climatecoating.com

SICC Coatings является лидером в разработке энергосберегающих красок и строительных продуктов, которые выходят за рамки декоративного аспекта и предлагают свойства, вносящие огромный вклад в благополучие и здоровье людей.

Десятилетие назад компания уже опередила тенденцию энергосбережения, производя и предлагая краски для стен и фасадов, которые обрабатываются как обычные краски, но значительно снижают потребление энергии на отопление и охлаждение зданий.

Продукция SICC Coatings устанавливает стандарты в области удаления мха и водорослей, решения проблем влажности внутри и снаружи помещений, устранения плесени и особых гигиенических требований для аллергиков. В дополнение к стремлению человека к комфорту через более сбалансированный микроклимат в помещении, энергосбережение и защита окружающей среды являются приоритетными задачами!

Address: Germany, Berlin
13156, Wackenbergstr. 78-82

Telephone: +49 30 5001960

E-mail: info@sicc.de

Web: www.climatecoating.com

SICC Coatings is a leading developer of paints and construction products that provide characteristics beyond the decorative aspect which contribute immensely to the well-being and health of people.

Far ahead of the trend to energy saving, years ago SICC Coatings already produced and provided coatings that are applied like any ordinary coat but clearly reduce energy consumption for heating and cooling buildings.

The products of SICC Coatings send clear messages even for removal of moss and algae on facades, solving interior and exterior problems with humidity, mildew-renovation and special hygienic demands of allergic persons. Next to the human wish for comfort through a well-balanced indoor climate, energy saving and environmental protection are main priorities!

ARCHITECTURAL
AND RESTORATION
BUREAU «FAROS»

АРХИТЕКТУРНО-РЕСТАВРАЦИОННАЯ МАСТЕРСКАЯ «ФАРОСЪ»

Architectural and restoration bureau
Ltd «ARM «Faros»

Адрес: 109028, г. Москва, Хохловский пер, д. 14, стр. 2, кв. 2

Телефон: +7(495)899-05-01

E-mail: office@armfaros.ru

Сайт: www.denkmal-leipzig.de

Address: 109028, Moscow, Khokhlovsky lane, 14, building 2, apt. 2

Telephone: +7(495)899-05-01

E-mail: office@armfaros.ru

Web: www.denkmal-leipzig.de

Наша организация существует на рынке с 2015 года и за это время силами сотрудников – специалистов в своей области реализовано более пятидесяти объектов реставрации, сохранения памятников истории и культуры. С первых дней ООО "АРМ "Фаросъ" занимается исключительно реставрационным проектированием. ООО "АРМ "Фаросъ" имеет весьма обширную географию объектов, большую часть из которых занимают Московские памятники. В ООО "АРМ "Фаросъ" трудится слаженный коллектив из чуть более 20 сотрудников. Все специалисты с высшим профессиональным образованием, аттестованные министерством культуры РФ для разработки проектной документации по реставрации памятников архитектуры.

Our organization has existed on the market since 2015, and during this time, more than fifty objects of restoration, preservation of historical and cultural monuments have been implemented by our employees - specialists in their field. From the first days of LLC "ARM" Faros "has been exclusively engaged in restoration design. LLC" ARM "Faros" has a very extensive geography of objects, most of which are occupied by Moscow monuments. A well-coordinated team of a little more than 20 employees works at ARM Faros LLC, all specialists with higher professional education, certified by the Ministry of Culture of the Russian Federation for the development of design documentation for the restoration of architectural monuments.

CAPITAL ARCHAEOLOGICAI BUREAU

СТОЛИЧНОЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ БЮРО

Адрес: Москва, ул. Ильинка, 4 офис 226

Телефон: +7(910)458-52-79

E-mail: ooo.sab2001@gmail.com

Сайт: www.sab2001.ru

Address: Moscow, Iyinka street 4, office 226

Telephone: +7(910)458-52-79

E-mail: ooo.sab2001@gmail.com

Web: www.sab2001.ru

ООО «Столичное археологическое бюро», созданное в ноябре 2001 г., выполняет весь спектр археологических работ: производит разработку разделов об обеспечении сохранности объектов археологического наследия при проведении земляных, строительных работ, проводит спасательные археологические работы (раскопки, наблюдения) и экспертизу земельных участков путём археологической разведки, оказывает услуги в области музеефикации объектов археологического наследия.

OOO "Capital Archaeological Bureau", established in November 2001, performs the full range of archaeological work: develops sections on ensuring the preservation of archaeological heritage objects during excavation, construction works, conducts rescue archaeological work (excavations, observations) and examination of land plots by archaeological exploration, provides services in the field of museificationof archaeological heritage objects.

YAMAGUCHI

ЯМАГУЧИ

Адрес: Россия, Москва
Пресненская наб., д.12

Телефон: +7(800)333-12-81

E-mail: info@yamaguchi.ru

Сайт: Yamaguchi.ru

Компания YAMAGUCHI – международный производитель массажного и фитнес оборудования премиум класса с развитой сетью на территории России, насчитывающей более 200 салонов 45 регионах России.

Address: Russia, Moscow
Presnenskaya emb., 12

Telephone: +7(926)600-70-08

E-mail: info@yamaguchi.ru

Web: Yamaguchi.ru

International massage and fitness premium class equipment with a well-developed network in Russia, counting more than 200 salons in 45 Russian regions

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 3 | STAND 3

LEIPZIGER MESSE
INTERNATIONAL GMBH

ЛЕЙПЦИГЕР МЕССЕ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬ ГМБХ

Адрес: 04356, Лейпциг, Германия
Мессе-Алле, 1

Телефон: +49 341 678-79-00

E-mail: info@LM-international.com

Сайт: www.LM-international.com

LMI является дочерней компанией Лейпцигской ярмарки.

Деятельность: организация мероприятий в различных странах, организация немецких Национальных павильонов и презентация отдельных предприятий на международных выставках.

Иностранным организаторам LMI предлагает свои услуги как партнер для налаживания международных контактов и развития индивидуальных концепций выставок.

Address: 04356 Leipzig, Germany
1 Messe-Allee

Telephone: +49 341 678-79-00

E-mail: info@LM-international.com

Web: www.LM-international.com

Albatros CLeipziger Messe International GmbH – a subsidiary of Leipziger Messe GmbH – is serving companies, ministries associations, institutions, confederations, multipliers and experts from Germany and other countries at attractive trade fairs around the globe.

We cooperate with organizers worldwide as well as organize own specialized exhibitions and official joint stands for business. In doing so we work closely with leading business federations and trade fair companies all over the world.

We develop customized concepts for trade fair participations and handle all organizational details.

DENKMAL, LEIPZIG

ВЫСТАВКА «DENKMAL, LEIPZIG»

denkmal
Europäische Leitmesse für Denkmalpflege, Restaurierung und Altbausanierung
24. - 26. November 2022

Адрес: 04356 Лейпциг, Германия
Мессе-Алле 1

Телефон: +49 341 6788281

E-mail: c.rogge@leipziger-messe.de

Сайт: www.denkmal-leipzig.de

Ведущая европейская выставка по охране памятников, реставрации и санации старинных зданий.

Проводится раз в два года с 1994 года.

Address: Messe-Allee 1, 04356 Leipzig, Germany

Telephone: +49 341 6788281

E-mail: c.rogge@leipziger-messe.de

Web: www.denkmal-leipzig.de

Europe's Leading Trade Fair for Conservation, Restoration and Old

Building Renovation since 1994.

ЭКСПОНЕНТ | EXHIBITOR

СТЕНД 23 | STAND 23

ДЕЛОВАЯ ПРОГРАММА

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

10:00 – 10:30

Обход выставочной экспозиции официальными делегациями

Exhibition overview by official delegations

RU EN DE

10:30 – 11:00

Торжественная церемония открытия VI Международной специализированной выставки по сохранению, реставрации, использованию, популяризации культурного наследия, редевелопменту и музейным технологиям «denkmal, Россия – Москва»

The opening ceremony of the VI International Specialized Exhibition for the Preservation, Restoration, Use, Popularization of Cultural Heritage, Redevelopment and Museum Technologies "denkmal, Russia - Moscow"

RU EN DE

11:00 – 12:30

ПЛЕНАРНАЯ СЕССИЯ
«Объекты культурного наследия в контексте современного города. Актуальные методы приспособления и коммерциализации объектов»

PLENARY SESSION
"Objects of cultural heritage in the context of the modern city. Actual methods of adaptation and commercialization of objects"

RU EN DE

Неотъемлемой составляющей в обеспечении сохранности объектов культурного наследия является их эффективное использование в современном обществе. Успех во многом зависит от выбора методов и экономической модели приспособления объектов, обладающих историко-культурным потенциалом.

An integral part in ensuring the preservation of cultural heritage sites is their effective use in modern society. Success largely depends on the choice of methods and economic model of adaptation of objects with historical and cultural potential. What are the ways to rationally use historical architectural monuments and integrate them into the economic life of the city?

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

Какие пути существуют для рационального использования памятников архитектуры и их интеграции в современную жизнь города?

Темы для обсуждения:
1. Международный и российский опыт сохранения и регенерации объектов культурного наследия.
2. Современные возможности для перепрофилирования памятников архитектуры.
3. Программы и методы экономического стимулирования, специфика их применения.

Discussion topics:
1. International and Russian experience in preserving and regenerating cultural heritage sites.
2. Modern opportunities for re-profiling architectural monuments.
3. Programs and methods of economic incentives, specifics of their application.

13:00 – 14:30

КРУГЛЫЙ СТОЛ
«Практика ценообразования при реставрации и восстановлении памятников истории и культуры»

ROUND TABLE
"The practice of price formation in the restoration and renewal of historical and cultural monuments"

14:45 – 16:15

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Новая жизнь старых зданий: роль редевелопмента в сохранении объектов исторической архитектуры»

CONFERENCE
"New Life of Old Buildings: the Role of Redevelopment in the Preservation of Historical Architecture"

ГУД
РОССИЙСКАЯ ГИЛЬДИЯ УПРАВЛЯЮЩИХ И ДЕВЕЛОПЕРОВ

Город состоит из сооружений различных времен. Новые поколения людей подстраивают среду под себя, продолжая пользоваться все теми же объектами.

Как правило, в старых городских зданиях, которые намечены для редевелопмента, необходимо проводить объемные восстановительные работы, переосмысливать их формат, создавать новую концепцию применения. Какие методы редевелопмента сейчас применяют? Какова инвестиционная составляющая редевелопмента? Юридические вопросы этого процесса?

The city consists of structures from different times. New generations of people adjust the environment to themselves, continuing to use the same objects.

As a rule, in old urban buildings that are scheduled for redevelopment, it is necessary to carry out extensive restoration work, to rethink their format, to create a new concept of use. What redevelopment methods are being used now? What is the investment component of redevelopment? The legal issues of this process?

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)
THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

Темы для обсуждения:
1. Дом с историей: лишнее обременение или добавленная стоимость?
2. Новые места притяжения в городе: опыт раскрытия потенциала зданий и территории с помощью ревитализации.
3. Менеджмент наследия и новое использование объектов культурного наследия.
4. Юридические аспекты работы с объектами редевелопмента.

Discussion topics:
1. A house with a history: unnecessary encumbrance or added value?
2. New attractions in the city: experience in unlocking the potential of buildings and territories through revitalization.
3. Heritage management and new use of cultural heritage.
4. Legal aspects of work with redevelopment sites.

16:30 – 18:00

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Актуальны вопросы сотрудничества между Россией и Германией в области оборота культурных ценностей»

CONFERENCE
"Topical Issues of Cooperation between Russia and Germany in the Turnover of Cultural Property"

Основная цель конференции - представить достижения и предложения, направленные на реализацию Документа об аутентичности, принятом на симпозиуме в Нара Международным советом по сохранению памятников и достопримечательных мест (ICOMOS), Директивы (ЕС) 2018/843 Европейского парламента и Совета от 30 мая 2018 года, Правила (ЕС) 2019/880 Европейского Парламента и Совета Европейского Союза от 17 апреля 2019 года.

Темы для обсуждения:
1. Проекты, направленные на выполнение требований Европейского Союза по ввозу культурных ценностей.
2. О результатах международного сотрудничества при разработке проекта стандарта «Оценка культурных ценностей».
3. Об участии российских реставраторов в международном проекте VirtEx.

The main purpose of the conference is to present the achievements and proposals for the implementation of the Document on Authenticity adopted at the Nara Symposium by the International Council on Monuments and Sites (ICOMOS), Directive (EU) 2018/843 of the European Parliament and of the Council of 30 May 2018, Regulation (EU) 2019/880 of the European Parliament and of the Council of the European Union of 17 April 2019.

Discussion topics:
1. Projects to fulfill the requirements of the European Union for the import of cultural property.
2. On the results of international cooperation in the creation of the draft standard "Evaluation of Cultural Property".
3. On the participation of Russian restorers in the international project VirtEx.
4. Modern intellectual technologies for diamond identification.

4. Современные интеллектуальные технологии идентификации бриллиантов.
5. Организация экспертизы и оценки уникальных ювелирных украшений на примере колье династии Габсбургов.

5. Organization of examination and evaluation of unique jewelry by the example of the Habsburg dynasty necklaces.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

12:30 – 14:00

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Сохранение объектов культурного наследия религиозного значения»

CONFERENCE
"Preservation of Cultural Heritage Objects of Religious Importance"

ICOMOS, RUSSIA

16:30 – 18:00

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Современная старина: возможности редевелопмента для работы с историческими объектами»

Будущее города немыслимо без сохранения истории. Вместе с тем, города развиваются, меняются потребности жителей и их понимание комфорта, на новый уровень выходят технологии. Переосмысление старой постройки позволяет сохранить историческую составляющую, адаптировав проект под современные требования. Какова экономическая сторона вопроса редевелопмента и чем объясняется неизменный интерес инвесторов к таким проектам? В чем особенности работы с историческими зданиями?

Темы для обсуждения:
1. Экономика редевелопмента: какие аспекты предусмотреть заранее, чтобы не превысить бюджет.
2. Оценка рисков при работе с историческими зданиями.
3. Перепрофилирование и новые форматы использования объектов.
4. Применение инновационных материалов и новых технологических решений при работе с историческим объектом.

CONFERENCE
"Modern antiquity: possibilities of redevelopment for work with historical sites"

The future of the city is unthinkable without the preservation of history. At the same time, cities are developing, the needs of citizens and their understanding of comfort are changing, and technology is reaching a new level. The redevelopment of an old building allows you to preserve the historical component, adapting the project to modern requirements. What is the economic side of the redevelopment issue and how do we explain the constant interest of investors in these projects? What are the peculiarities of working with historical buildings?

Discussion topics:
1. The economics of redevelopment: what aspects to consider in advance in order not to exceed the budget.
2. Risk assessment of historical buildings.
3. Conversion and new formats of use.
3. The use of innovative materials and new technological solutions for working with the historic site.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №3 RED HALL	CONFERENCE HALL NO. 3 RED HALL

11:00 – 13:30

СЕМИНАР
«Технология информационного моделирования при реставрации объектов культурного наследия»

SEMINAR
"The Technology of Information Modeling in the Restoration of Cultural Heritage Objects"

С представителями профессионального сообщества будут обсуждаться возможности, перспективы и риски внедрения технологий информационного моделирования на всех этапах реализации проектов в сфере сохранения объектов культурного наследия.

Opportunities, prospects and risks of introducing information modeling technologies at all stages of projects in the sphere of preservation of objects of cultural heritage will be discussed with representatives of the professional community.

14:00 – 15:30

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Проблемы учета и присвоения объектам статуса памятника архитектуры и статуса зон охраны»

Город постоянно сталкивается с проблемой ветшающих памятников архитектуры. В то время, как одни исторические здания восстанавливаются и реставрируются, другие разрушаются, оказываются перед угрозой сноса или рискуют превратиться в новодел. В решении проблемы сохранения архитектурного наследия города необходимо учесть экономические, историко-культурные и этические аспекты, а также соблюсти баланс между защитой истории и формированием комфортной современной городской среды.

Темы для обсуждения:
1. Спасти любой ценой? Проблемы признания здания памятником архитектуры. Комплексный подход к проведению историко-культурной экспертизы.

CONFERENCE
"Current Problems of Assigning Buildings the Status of a Monument of Architecture"

The city constantly faces the problem of decaying monuments of architecture. While some historic buildings are being reconstructed and restored, others are deteriorating, threatened with demolition, or at risk of becoming newly constructed. The solution to the problem of preserving the city's architectural heritage must take into account economic, historical, cultural and ethical aspects as well as strike a balance between historical preservation and the creation of a comfortable modern urban environment.

Discussion topics:
1. Save at any cost? Problems of declaring buildings as architectural monuments. Comprehensive approach to historical and cultural expertise.
2.Opportunities for public-private partnership: mechanisms for making architectural heritage restoration projects attractive for investors.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №3 RED HALL	CONFERENCE HALL NO. 3 RED HALL

2. Возможности государственно-частного партнерства: механизмы формирования инвестиционной привлекательности проектов восстановления архитектурного наследия.
3. Правовые механизмы сохранения памятников архитектуры.
4. Современные пути включения памятника архитектуры в экономический оборот города.

3. Legal mechanisms for preserving monuments of architecture.
4. Modern ways of including architectural monuments in the economic turnover of the city.

16:30 – 18:00

КРУГЛЫЙ СТОЛ
«Благоустройство исторической среды: баланс наследия и современности»

CONFERENCE
"Current Problems of Assigning Buildings the Status of a Monument of Architecture"

Сегодня перед участниками градостроительной отрасли стоит сложная задача формирования качественной городской среды, сохранения и преображения достопримечательных мест и исторических кварталов. Бережное воссоздание исторической застройки и её включение в экономическую жизнь города способствуют сбалансированному и устойчивому развитию территорий. Что необходимо для полноценного развития территорий с учетом сохранения исторического единства и применения новых технологий? Каковы основные принципы работы с исторической архитектурой?

Темы для обсуждения:
1. Создание «живых» общественных пространств в историческом контексте.
2. Практика включения в городскую среду объектов промышленного наследия.
3. Архитектурные решения, сохраняющие индивидуальные особенности исторической застройки.
4. Подходы к благоустройству территорий при обеспечении сохранения исторической среды.

Today the participants of the town-planning sphere face the difficult task of forming the high-quality urban environment, preservation and transformation of places of interest and historical districts. The careful restoration of the historical building and its inclusion in the economic life of the city contributes to a balanced and sustainable development of the territory. What is necessary for the full development of the territories, taking into account the preservation of the historical unity and the use of new technologies? What are the basic principles of work with historic architecture?

Discussion topics:
1. Creation of "living" public spaces in a historical context.
2. Practice of inclusion of industrial heritage in the urban environment.
3. Architectural solutions which preserve the individual characteristics of historical buildings.
4. Approaches to landscaping while ensuring the preservation of the historic environment

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

10:00 – 18:00

МАСТЕР-КЛАССЫ

- Реставрация деревянной двери Дома Абрикосовых.
- Расчистка художественного полотна «Мясная промышленность» ВДНХ.
- Расчистка надгробия А.В.Лаптевой Донского некрополя.
- Создание и восстановление метлахской плитки.
- Реставрация лепных изделий (ЭКОБАУ)

WORKSHOPS

- Restoration of the wooden door of the Abrikosov House.
- Clearing the artistic canvas "Meat Industry" at VDNKh.
- Clearing tombstone of A.V.Lapteva at Donskoe Necropolis.
- Creation and restoration of Mettlach tiles .
- Restoration of stucco works (ECOBAU).

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

11:00 – 12:15

СЕМИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Использование фотограмметрии для реставрации и сохранения объектов культурного наследия»

SEMINAR-PRESENTATION
"Photogrammetric techniques in working with architectural monuments"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Фотограмметрические методы позволяют успешно решать многие вопросы сохранения и исследования памятников архитектуры. Современные технологии оцифровки используются при разработке научно-проектной документации и позволяют решить широкий спектр задач, связанных с изучением и реставрацией объектов культурного наследия.

Темы для обсуждения:
1. Что такое лазерное сканирование и фотограмметрия?
2. Использование методов фотограмметрии в сфере сохранения объектов культурного наследия.
3. Преимущества технологии и перспективы дальнейшего использования.

Photogrammetric methods allow to solve successfully many problems of architectural monuments preservation and research. Modern digitization technologies are used in the development of scientific and design documentation and allow solving a wide range of tasks related to the study and restoration of cultural heritage objects.

Discussion topics:
1. What is laser scanning and photogrammetry?
2. Use of Photogrammetry Methods in Cultural Heritage Preservation.
3. Advantages of technology and future trends in its use.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

12:30 – 14:15

СЕМИНАР-ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Спрос на подлинность. Объекты культурного наследия как новые точки притяжения»

SHOWCASE
"The Demand for Authenticity. Cultural heritage objects as new points of attraction"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

В контексте развития современного города особую важность приобретают вопросы интеграции памятников истории и культуры в городскую среду.

Отреставрированные объекты культурного наследия получают вторую жизнь, вновь выполняют свою историческую функцию и становятся новыми точками притяжения.

Темы для обсуждения:
1. Современный дом культуры: возрожденное историческое здание ГЭС-2 как новый культурный кластер.
2. Порт пяти морей. Северный речной вокзал как пример комплексного развития территории.
3. Памятники конструктивизма: реализованные и планируемые проекты.
4. Примеры реставрации и приспособления объектов культурного наследия.

In the context of modern city development the questions of historical and cultural monuments integration into the urban environment are of particular importance.

Restored objects of cultural heritage get a second life, fulfil their historical function again and become new points of attraction.

Discussion topics:
1. Modern House of Culture: revived historical building of GES-2 as a new cultural cluster.
2. Port of the Five Seas. Northern River Station as an example of comprehensive area development.
3. Constructivism monuments: realized and planned projects.
4. Examples of restoration and adaptation of cultural heritage sites.

14:30 – 16:15

СЕМИНАР
«Особенности сохранения и государственной охраны объектов культурного наследия - многоквартирных домов»

SEMINAR
"Peculiarities of preservation and state protection of cultural heritage sites - apartment buildings"

ФОНД КАПИТАЛЬНОГО РЕМОНТА МНОГОКВАРТИРНЫХ ДОМОВ ГОРОДА МОСКВЫ

Сохранение многоквартирных домов-памятников – один из важных аспектов взаимодействия между гражданами, государственными структурами, частными и общественными организациями.

The preservation of apartment buildings-monuments is one of the important aspects of interaction between citizens, state structures, private and public organizations.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

Если жилой дом обладает историко-культурной ценностью и включен в реестр объектов культурного наследия, на собственников помещений накладываются дополнительные обязанности по сохранению, содержанию и реставрации памятника архитектуры. При этом не всегда собственники могут взять на себя полностью эти обязательства и требуется применение различных механизмов государственной поддержки.

Темы для обсуждения:

1. Проблематика понуждения собственников объектов культурного наследия, являющихся многоквартирными домами, к проведению работ по сохранению.
2. Предъявление требований по сохранению объектов культурного наследия, являющихся многоквартирными домами, к собственникам и иным законным владельцам объектов культурного наследия и управляющим компаниям (пределы ответственности).
3. Проблемы исполнения охранных обязательств собственниками объектов культурного наследия, являющихся многоквартирными жилыми домами.
4. Механизм софинансирования реставрации объектов культурного наследия, являющихся многоквартирными домами, за счет средств бюджета.
5. Демонтаж навесного оборудования, пристроек, мансард, конструкций, балконов (в том числе решение вопросов собственности).

If a residential building has historical and cultural value and is included in the register of cultural heritage objects, the owners of the premises are imposed additional obligations to preserve, maintain and restore the monument of architecture. At the same time, the owners are not always able to fully assume these obligations and various mechanisms of state support are required.

Discussion topics:

1. Problems of compelling owners of cultural heritage sites that are apartment buildings to carry out preservation works.
2. Making requirements for preservation of cultural heritage sites in apartment buildings to owners and other legal owners of cultural heritage sites and management companies (liability limits).
3. Problems of fulfilling the protection obligations by the owners of cultural heritage sites, which are apartment buildings.
4. Mechanism for co-financing the renovation of cultural heritage sites, which are apartment buildings, from the budget
5. Dismantling overhead equipment, additions, attics, structures, and balconies (including property issues).

16:30 – 18:00

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Технологии реставрации натурального камня на объектах культурного наследия»

CONFERENCE
"Technologies of natural stone restoration on the objects of cultural heritage"

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

Натуральный камень отличается достаточно высокой прочностью и долговечностью. Одним из преимуществ этого материала является его высокая ремонтопригодность. Профессиональная реставрация натурального камня, одного из наиболее часто встречающихся материалов, позволяет сохранить исторический облик многих объектов культурного наследия.

Темы для обсуждения:

1. Реставрация каменных сводов замка Хахенбург (Германия). Восстановление гидроизоляции подземных каменных конструкций.
2. Природный камень на объектах культурного наследия, породы камня и области применения. Механизмы деструкции природного камня и виды снижения прочности каменной кладки.
3. Комплексные инженерно-технические исследования на объектах культурного наследия как основа для выбора технологии консервации и реставрации кладки из натурального камня на примере Спасо-Преображенского собора Соловецкого монастыря.
4. Основные аспекты консервации и реставрация белокаменной кладки на объектах культурного наследия.

Natural stone has a fairly high strength and longevity. One of the advantages of this material is its high repairability. Professional restoration of natural stone, one of the most common materials, allows you to save the historical appearance of many objects of cultural heritage.

Discussion topics:

1. Natural stone on cultural heritage sites, stone species and applications. Mechanisms of destruction of natural stone and types of reducing the strength of masonry.
2. Complex engineering-technical research on cultural heritage sites as a basis for choosing technology of conservation and restoration of natural stone masonry on the example of Spaso-Preobrazhensky Solovetsky monastery.
3. Restoration of stone vaults of the Castle of Hachenburg (Germany). Restoration of waterproofing of underground stone structures.
4. The main aspects of conservation and restoration of white stone masonry on the cultural heritage sites.

21 ОКТЯБРЯ 2021 (ЧЕТВЕРГ)

THURSDAY, OCTOBER 21, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

13:00 – 13:30

Торжественная церемония старта международных соревнований «Молодые реставраторы»

Solemn start ceremony of the international competition "Young Restorers"

14:00-14:30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«От идеи до комплексного подхода в реставрации. Опыт группы компаний «Ажио»

PRESENTATION
"From an idea to a comprehensive approach in restoration. Experience of Agio Group of Companies

РУНИТ

15:00 – 15:30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Университетский город: архитектура смыслов»

PRESENTATION
"University City: The Architecture of Meanings"

Город МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР УРБАНИСТИКИ

Сегодня, в условиях опережающих запросов на науку, технологии и эффективное образование, крайне востребованным становится конвергентное видение социальных и образовательных элементов производства и распространение знания как базовой характеристики постиндустриального общества. Одним из испытанных историей ответов на требования времени является создание и развитие университетских городов, где формируется единое социально-образовательное и коммуникативное пространство. Проблемы, гипотезы и примеры удачного мирового и российского опыта образуют своеобразную архитектуру смыслов, о которой в популярной форме рассуждают авторы.

Nowadays, under the conditions of outrunning demands for science, technology and effective education, a convergent vision of social and educational elements of production and distribution of knowledge as a basic characteristic of postindustrial society is in great demand. One of the historically tested answers to the demands of the time is the creation and development of university cities, where a unified social, educational and communicative space is formed. Problems, hypotheses, and examples of successful global and Russian experience form a peculiar architecture of meanings, about which the authors argue in popular terms.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

10:00 – 18:00

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СИМПОЗИУМ НК ИКОМОС, РОССИЯ

ICOMOS (NATIONAL COMMITTEE OF THE INTERNATIONAL COUNCIL ON MONUMENTS AND SITES) INTERNATIONAL SYMPOSIUM, RUSSIA

ICOMOS, RUSSIA

С привлечением ведущих российских и международных экспертов сфере сохранения культурного наследия, являющихся членами Международного совета по охране памятников и достопримечательных мест.

With the participation of leading Russian and international experts in the field of cultural heritage preservation, who are members of the International Council on Monuments and Sites.

10:00 – 11:00

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

PLENARY SESSION

ICOMOS, RUSSIA

11:00 – 12:00

СЕКЦИЯ 1
Номинационное досье по включению объектов в список всемирного наследия ЮНЕСКО

SECTION 1
Nomination dossier for inclusion on the UNESCO World Heritage List

ICOMOS, RUSSIA

13:00 – 14:00

СЕКЦИЯ 2
Реставрация объектов всемирного культурного наследия

SECTION 2
Restoration of World Cultural Heritage Sites

ICOMOS, RUSSIA

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

14:00 – 15:00

СЕКЦИЯ 3
Вопросы сохранения, учета объектов всемирного наследия.

SECTION 3
Preservation and inventory of World Heritage Sites.

1. Вопросы популяризации, истории ОКН.
2. Вопросы сохранения достопримечательных мест, культурных ландшафтов.

1. Issues of popularization, history of OCH.
2. Issues of preservation of sites, cultural landscapes.

15:00 – 17:00

СЕКЦИЯ 4
Проблемы сохранения, реставрации и популяризации советского и постсоветского наследия.

SECTION 4
Problems of Preservation, Restoration and Popularization of Soviet and Post-Soviet Heritage.

1. Вопросы сохранения и реконструкции Шуховской башни.
2. Московское метро – использование и сохранение объекта культурного наследия в режиме мегаполиса.

1. Preservation and reconstruction of the Shukhov Tower.
2. Moscow underground - use and preservation of the Object of Cultural Heritage in the metropolitan mode.

17:00 – 17:30

СЕКЦИЯ 5
Исследование объектов археологического наследия.

SECTION 5
Research of Archaeological Heritage Objects.

17:30 – 18:00

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ РАБОТЫ СИМПОЗИУМА

SUMMARIZING THE RESULTS OF THE SYMPOSIUM

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

10:00 – 11:30

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Развитие реставрационной отрасли: современные технологии и перспективы»

Реставрация – это наука и искусство, соединяющие глубокое знание истории, понимание теории и практики архитектуры, особенностей проектирования и строительства. Несмотря на то, что отрасль довольно консервативна и богата своими традициями, в настоящее время в ней есть место также инновационным технологиям и материалам. Какие факторы определяют развитие реставрационной отрасли на ближайшую перспективу? Какие шаги возможно предпринять для достижения слаженной работы всех сторон, задействованных в работе над проектом: государства и строителей, архитекторов и искусствоведов, технологов и производителей материалов, а также многих других специалистов?

Темы для обсуждения:
1. Реставрация как целостный процесс: проблемы взаимодействия сторон, участвующих в проекте по восстановлению памятника истории и культуры.
2. Актуальные вопросы законодательного регулирования в области реставрации.
3. Современные решения в применении традиционных и инновационных материалов.
4. Проблемы выбора оптимальных технологических решений.
5. Новые подходы в сфере сохранения культурного наследия с применением цифровых инструментов.

CONFERENCE
"Development of the Restoration Industry: Modern Technologies and Prospects"

Restoration is a science and art, combining deep knowledge of history, understanding of the theory and practice of architecture, the peculiarities of design and construction. Despite the fact that the industry is quite conservative and rich in tradition, at present it also has room for innovative technologies and materials. What factors do determine the development of the restoration industry in the nearest future? What steps can be taken to achieve a coordinated work of all parties involved in the project: the government and builders, architects and art historians, technologists and material manufacturers, as well as many other specialists?

Discussion topics:
1. Restoration as a holistic process: problems of interaction between the parties involved in the project to restore a historical and cultural monument.
2. Actual issues of legal regulation in the restoration field.
3. Modern solutions in the application of traditional and innovative materials.
4. Problems of optimal technological solutions.
5. New approaches in preservation of cultural heritage using digital tools.

11:50 – 13:20

КРУГЛЫЙ СТОЛ
«От реновации жилья к стратегии городского развития»

ROUND TABLE
"From Renovation of Housing to the Strategy of Urban Development"

Город МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР УРБАНИСТИКИ

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

Москва – город с богатой и насыщенной историей. Разные эпохи наложили на нее свой отпечаток, создав уникальное сочетание стилей и неповторимый облик российской столицы. Каждый район Москвы обладает своим индивидуальным и неповторимым социально-культурным кодом.

В настоящий момент в столице реализуется беспрецедентный по масштабу градостроительный проект, связанный с реновацией жилищного фонда: снос нескольких тысяч жилых домов, строительство новых жилых районов, переселение сотен тысяч человек.

Как обеспечить современное развитие города и сохранить при этом уникальное историческое и культурное наследие Москвы?

Темы для обсуждения:
1. Программы реновации: сохранение зданий, представляющих историческую и культурную ценность.
2. Стратегии развития городских районов: культурные коды и современные градостроительные решения.
3. Новая жизнь исторических зданий: реконструкция и функциональное использование.

Moscow is a city with a rich and eventful history. Different epochs have left their imprint on it, creating a unique combination of styles and a unique look of the Russian capital. Each district of Moscow has its own individual and unique social and cultural code.

At the moment the capital is implementing an urban development project on an unprecedented scale connected with the renovation of the housing stock: several thousand residential buildings are being demolished, new residential areas are being built and hundreds of thousands of people are being resettled.

How to ensure modern development of the city and at the same time preserve the unique historical and cultural heritage of Moscow?

Discussion topics:
1. Renovation programs: preservation of buildings of historical and cultural value.
2. Strategies for the development of urban districts: cultural codes and modern urban planning solutions.
3. New life of historical buildings: reconstruction and functional use.

13:40-15:10

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Музей под открытым небом: современные аспекты управления и формирования историко-культурной среды»

Российские регионы обладают огромным потенциалом для развития культурно-познавательного туризма. Особую значимость в связи с этим приобретает создание и преображение музейных комплексов под открытым небом с использованием культурного фонда и фрагментов естественного ландшафта.

PANEL DISCUSSION
"Open-air museum: modern aspects of management and formation of historical and cultural environment"

Russian regions have a huge potential for the development of cultural and educational tourism. In this regard, the creation and transformation of open-air museum complexes using the cultural fund and fragments of the natural landscape is of particular importance. The modern museum-reserve becomes a full-fledged participant of the service market, and this requires the search for new approaches to the management of the museum object and the selection of relevant methods of museum communication.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

Современный музей-заповедник становится полноценным участником рынка услуг, а это требует поиска новых подходов к управлению музейным объектом и подбора актуальных методов музейной коммуникации.

Темы для обсуждения:
1. Инновационный подход в развитии музеев-заповедников как эффективный способ сохранения культурного наследия.
2. Современные принципы управления музейным комплексом, учитывающие архитектурную среду, нематериальное наследие и ландшафтное окружение.
3. Формирование и обогащение экскурсионных программ с учетом территориальных социокультурных особенностей.
4. Новые подходы к интерпретации наследия: актуальные формы музейной коммуникации.
5. Возможности современных информационных технологий для повышения эффективности работы музейного комплекса и доступности культурного наследия.
6. Арт-проекты как инструмент формирования имиджа музея.
7. Тренды мультимедийных решений для музейно-выставочных пространств.

Discussion topics:
1. Innovative approach in the development of museum-reserves as an effective way to preserve cultural heritage.
2. Modern principles of museum complex management, taking into account architectural environment, intangible heritage and landscape environment
3. Formation and enrichment of excursion programs taking into account territorial socio-cultural characteristics.
4. New approaches to heritage interpretation: current forms of museum communication.
5. Possibilities of modern information technologies for increasing the effectiveness of museum complex performance and accessibility of cultural heritage.
6. Trends in multimedia solutions for museum and exhibition spaces.

15:30-16:30

ДИСКУССИОННАЯ ПАНЕЛЬ
«Новые технологии и старые здания: возможности и границы использования»

PANEL DISCUSSION
"New Technologies and Old Buildings: Opportunities and Limits of Use".

VEKA

Можно ли использовать современные материалы (например, ПВХ-окна) при работе с историческими зданиями и объектами культурного наследия? Долг реставратора (и вообще любого культурного человека) относиться к историческому наследию как можно более бережно, обеспечивая его максимально возможную сохранность.

Can modern materials (e.g. UPVC windows) be used when working with historic buildings and objects of cultural heritage? It is the duty of the restorer (and any cultural person in general) to treat the historical heritage with the utmost care, ensuring that it is preserved as well as possible.

Но что делать, если старый дом становится не просто неудобным, но начинает представлять настоящую опасность для тех, кто живёт или работает в нём? Уместно ли в таких случаях использование новых материалов и технических решений, и если да, то с какими ограничениями и на каких условиях?

Темы для обсуждения:
1. Сохранить нельзя переделать? Современные технологии в старых зданиях: европейский опыт и российские реалии.
2. Опыт практического использования оконных блоков из современных материалов при работе с историческими зданиями.

But what to do if an old house becomes not only uncomfortable, but begins to pose a real danger to those who live or work in it? Is the use of new materials and technical solutions appropriate in such cases, and if so, with what restrictions and under what conditions?

Discussion topics:
1. Preserve cannot be remodeled? Modern technologies in old buildings: European experience and Russian realities.
2. Experience in the practical use of window units made of modern materials in historic buildings.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №3 RED HALL	CONFERENCE HALL NO. 3 RED HALL

10:30 – 12:00

ДИСКУССИЯ
«Пути совершенствования отраслевых стандартов в области сохранения культурного наследия»

PANEL DISCUSSION
"Ways to improve industry standards in the field of cultural heritage preservation"

ФАУ «РОСКАПСТРОЙ»
МИНСТРОЙ РОССИИ

14:30 – 16:00

КРУГЛЫЙ СТОЛ
«Импортозамещение в реставрации. Возможности и сложности российского производителя»

ROUND TABLE
"Import Substitution in Restoration. Opportunities and difficulties of Russian producers"

На сегодняшний день отсутствует нормативная база и методические рекомендации, определяющие предельные величины технических параметров реставрационных материалов. Лаборатории, проводящие экспертизу материалов, существуют, например, на базе МГСУ и ГАСУ. Но выдать сертификат соответствия они не могут, так как отсутствуют критерии и величины такого соответствия.

Каждый ОКН уникален, и подход к нему должен быть индивидуален, но при этом должны существовать единые методики и стандарты, определяющие предельные величины и характеристики реставрационных материалов, которые могут применяться при реставрации объектов культурного наследия определенного вида.

Производители реставрационных материалов, технологи, архитекторы-реставраторы, эксперты, пользователи ОКН примут участие в дискуссии и выработают стратегию дальнейших шагов по решению существующих проблем.

As of today there is no normative base and methodical recommendations defining marginal values of technical parameters of restoration materials. Laboratories that conduct expert evaluation of materials exist, for example, on the basis of Moscow State University of Civil Engineering and Architecture. But they cannot issue a certificate of compliance, because there are no criteria and values for such compliance.

Each cultural heritage site is unique, and the approach must be individual, but there must be unified methods and standards that define the limits and characteristics of the restoration materials that can be used in the restoration of a particular type of cultural heritage.

Manufacturers of restoration materials, technologists, restoration architects, experts and users of the cultural heritage will take part in the discussion and develop a strategy for further steps to solve existing problems.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

10:00 – 18:00

МАСТЕР-КЛАССЫ

- Реставрация деревянной двери Дома Абрикосовых.
- Расчистка художественного полотна «Мясная промышленность» ВДНХ.
- Расчистка надгробия А.В.Лаптевой Донского некрополя.
- Создание и восстановление метлахской плитки.
- Реставрация лепных изделий (ЭКОБАУ)

WORKSHOPS

- Restoration of the wooden door of the Abrikosov House.
- Clearing the artistic canvas "Meat Industry" at VDNKh.
- Clearing tombstone of A.V.Lapteva at Donskoe Necropolis.
- Creation and restoration of Mettlach tiles .
- Restoration of stucco works (ECOBAU).

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

10:00 – 12:00

КРУГЛЫЙ СТОЛ

«Профессиональное образование в области реставрации. Компетенции будущего для современных специалистов»

PANEL DISCUSSION

"Professional education in the field of restoration. Competences of the future for modern specialists"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

В настоящее время ценность культурного наследия приобретает всё более важную роль для общества. А значит особую важность приобретает процесс подготовки квалифицированных кадров в сфере охраны памятников культуры и реставрации. Молодой специалист должен обладать серьёзным багажом знаний и соответствовать требованиям современного рынка. С какими проблемами сталкивается образовательная отрасль в области реставрации? Как меняются профессиональные стандарты и какие методы помогут вывести специальность реставратора на новый качественный уровень?

Темы для обсуждения:

1. Аттестация и оценка профессиональной квалификации реставраторов. Проблемы и подходы.
2. Потребности в реставрационных кадрах и возможности их подготовки в учреждениях образования.

Nowadays, the value of cultural heritage is becoming more and more important for society. It means that the process of training qualified personnel in the field of cultural monuments protection and restoration is of particular importance. A young professional must have a serious knowledge base and meet the requirements of the modern market. What problems does the educational industry face in the field of restoration? How are professional standards changing and what methods will help to bring the restoration profession to a new quality level?

Discussion topics:

1. Professional qualification attestation and evaluation of restorers. Problems and approaches.
2. Requirements for restoration personnel and possibilities of their training in educational institutions.
3. Sharing the best international restoration experience in the training of restoration personnel.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

3. Трансляция лучших достижений мирового реставрационного опыта при подготовке реставрационных кадров.
4. Обучение реставраторов новым технологическим процессам.
5. Практическая подготовка молодых реставраторов.
6. Программы подготовки реставраторов. Актуализация ФГОС.

4. Training of restoration specialists in new technological processes.
5. Practical training of young restorers.
6. Training programs for restoration specialists. Actualization of FSES.

12:30 – 14:30

СТУДЕНЧЕСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Профессия реставратор»

STUDENT SCIENTIFIC CONFERENCE
"The profession of the restorer"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Профессиональных реставраторов готовят в высших и средних специальных учебных заведениях. Традиционно стенд Правительства Москвы в рамках выставки «denkmal, Россия – Москва» становится площадкой для презентации достижений будущих реставраторов. Студенты предоставляют свои практические работы в сфере реставрации перед представителями профессионального сообщества.

Professional restorers are educated at higher and specialized secondary educational institutions. Traditionally, the stand of the Moscow Government at the exhibition "denkmal, Russia - Moscow" becomes a platform for the presentation of the achievements of future restorers. Students will present their practical work in the field of restoration before representatives of the professional community.

15:00 – 16:15

ЛЕКЦИЯ
«Доходные дома Москвы. Детали, которые нужно сохранить»

LECTURE
"Profitable Houses in Moscow. Details to be preserved"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

В начале XX века чуть более, чем за 10 лет (с 1900 до 1914 гг.), Москва сильно изменилась. В этот период появилось множество доходных домов, построенных выдающимися архитекторами своего времени. Как был устроен доходный дом, где жил заказчик, кто ранним утром приходил с черного хода? Что сохранилось в московских доходных домах: на полах, потолках, чердаке.

At the beginning of the 20th century in just over ten years (from 1900 to 1914), Moscow changed greatly. During this period many tenement houses appeared, built by the outstanding architects of the time. How was the lodging house arranged, where did the customer live, who came in the early morning from the back door? What has remained in Moscow tenement houses: floors, ceilings, attics.

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

На лекции будет продемонстрировано множество старинных предметов: метлахская плитка, блоки фальконье, дверные ручки, и даже вилки с тарелками из буфетов доходных московских домов.

The lecture will demonstrate many antique objects: broom tiles, falconier blocks, door handles, and even forks and plates from the buffets of the tenement houses in Moscow.

16:30 – 18:00

КОНФЕРЕНЦИЯ
«Современные пути популяризации памятников архитектуры»

CONFERENCE
"Modern ways to popularize architectural monuments"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Одной из главных задач в области сохранения и восстановления памятников культурного наследия является популяризация сведений о них. Благодаря комплексному подходу к обеспечению общественной доступности объекты культурного наследия становятся неотъемлемой частью жизни современного города. Определяющим фактором становится взаимодействие специалистов разных областей: органов государственной власти, профессионалов в сфере науки и культуры, туристической отрасли и представителей СМИ.

Темы для обсуждения:
1. Переход от охраны отдельных объектов к комплексной охране историко-культурного ландшафта.
2. Обеспечение общественной доступности к памятникам архитектуры.
3. Цифровые технологии в деле популяризации объектов культурного наследия.
4. Формирование новых экскурсионных и туристических маршрутов
5. Практика применения инструментов популяризации объекта Всемирного наследия «Храмы Псковской

One of the main tasks in the field of preservation and restoration of cultural heritage monuments is to popularize information about them. Thanks to an integrated approach to ensuring public accessibility, cultural heritage sites are becoming an integral part of the life of a modern city. The determining factor is the interaction of specialists in different fields: public authorities, professionals in the field of science and culture, tourism industry and media representatives.

Discussion topics:
1. Transition from the protection of individual objects to the integrated protection of the historical and cultural landscape.
2. Ensuring public accessibility to architectural monuments.
3. Digital technologies in promoting cultural heritage sites.
4. Formation of new excursion and tourist routes.
5. Practical application of tools for the promotion of the World Heritage Site «Temples of the Pskov School of Architecture»

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

10:00 – 11:45

ПРЕМИЯ РЕММЕРС 2021
«Сохраняя прошлое, создаем будущее»

Темы для обсуждения:
1. Практический опыт реставрации кровли и фасадов на примере ОКН «Усадьба Купца Тупикова», г. Екатеринбург.
2. Приспособление ОКН к современному использованию и решение задачи по предотвращению миграции солей на примере Федоровского городка, г. Пушкин, ЛО.
3. Реставрация фасада и восстановления исторических декоративных элементов с сохранением аутентичности на примере ансамбля жилой застройки, г. Ижевск.
4. Реконструкция стадиона "Динамо" с применением терразитовой штукатурки для декоративного оформления фасадов, г. Москва.
5. Сохранение объектов культурного наследия ВДНХ, г. Москва.

REMMERS AWARD 2021
"Preserving the Past, We' re Creating the Future"

Discussion topics:
1. Practical experience in the restoration of roofs and facades on the example of the cultural heritage site "The Manor of Kupets Tupikov", Ekaterinburg.
2. Adaptation of cultural heritage sites to contemporary use and solution of the problem to prevent salt migration on the example of Fedorovsky town, Pushkin, Leningrad Region.
3. Restoration of the facade and restoration of the historical decorative elements with preservation of authenticity by the example of the ensemble of the housing estate, Izhevsk.
4. Reconstruction of the Dynamo Stadium with Terrazit plaster for decorative facades, Moscow.
5. Preservation of Cultural Heritage Objects of VDNKh, Moscow.

12:00 – 12:30

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ
«Защита стенописей в действующих храмах от свечной копоти. Новый подход к реставрации памятников с масляной и фреско-темперной стенописью»

PUBLIC LECTURE
"Protection of murals in operating churches from candle soot. A New Approach to the Restoration of Monuments with Oil and Fresco Tempera Paintings".

Новая технология разработана на кафедре Реставрации монументально -декоративной живописи МГХПА им. С. Г. Строганова и уже успешно применена на многих памятниках. Особенность ее состоит в том, что она обеспечивает защиту (а значит и сохранность) стенописей от свечной копоти после реставрации, не меняет ее цвето-тональный строй, а при последующих реставрациях, легко удаляется вместе с копотью (или дает возможность промежуточной промывки от копоти).

The new technology was developed at the Department of Restoration of Monumental and Decorative Painting of the Stroganov Moscow State Academy of Arts and Industry and has already been successfully used on many monuments. Its peculiarity is that it protects (and thus preserves) murals from candle soot after restoration, does not change their color and tonal composition, and is easily removed together with soot during subsequent restorations (or allows for intermediate washing of soot).

22 ОКТЯБРЯ 2021 (ПЯТНИЦА)

FRIDAY, OCTOBER 22, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

13:00 – 13:30

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ФОНДА «ВНИМАНИЕ»
«Возможности сотрудничества»

«Внимание» — благотворительный фонд сохранения исторического наследия России. Фонд оказывает помощь в сборе средств, консультирует и помогает спасти от разрушения объекты культурного наследия нашей страны. Директор фонда — журналист и архитектор Илья Варламов.

Координатор фонда Роман Ушаков расскажет о возможностях сотрудничества для бизнеса, государственных учреждений, студентов и волонтеров.

PRESENTATION FUND "ATTENTION"

"Attention" is a charitable fund for the preservation of Russia's historical heritage. The foundation assists in fundraising, advises and helps save our country's cultural heritage from destruction. The director of the fund is a journalist and architect Ilya Varlamov.

Roman Ushakov, the fund's coordinator, will talk about cooperation opportunities for businesses, government institutions, students and volunteers.

14:00 – 16:00

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Стекло машинной вытяжки для реставрации зданий – Эстетика и функциональность для остекления памятников»

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Энергетическая изоляция зданий и ее основы

ПРЕЗЕНТАЦИЯ
«Минеральные лазури в реставрации натурального камня»

МАСТЕР-КЛАСС
«Технология «сухой очистки». Основы и принципы практического применения»

PRESENTATION
"Machine-Drawn Glass for Restoration - Aesthetics and Functionality for Monument Glazing"

PRESENTATION
"Energetic building insulation and its basics"

PRESENTATION
"Mineral glazes in natural stone restoration"

MASTERCLASS
"Soft Particle blasting - a new method for gentle dry cleaning"

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №1 AMPHITHEATER	CONFERENCE HALL NO. 1 AMPHITHEATER

11:00 – 14:00

НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ
«Реконструкция и реставрация объектов культурного наследия. Студенческие проектные решения»

SCIENTIFIC AND PRACTICAL STUDENT CONFERENCE
"Reconstruction and restoration of cultural heritage sites. Students' project solutions"

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

11:00 – 12:30

КРУГЛЫЙ СТОЛ
«Актуальные проблемы сохранения и реставрации памятников деревянного зодчества»

Сфера работы по сохранению памятников деревянного зодчества сложная. С одной стороны, в ней есть очевидные успехи, с другой стороны, масса аварийных объектов и определенные трудности по реализации проектов их сохранения заставляют вновь и вновь сосредотачиваться на обсуждении и осмыслении возможностей решения актуальных проблем. Ситуация меняется с каждым годом, появляются новые данности и новые вопросы.

Специалисты обсудят сегодняшнее состояние сферы сохранения деревянного наследия, оценят эффективность государственных усилий и общественных инициатив, подведут итоги работы недавних лет, проанализируют пути и возможности дальнейшей работы.

ROUND TABLE
"Actual Problems of Preserving and Restoration of Wooden Architecture Monuments"

The sphere of work on the preservation of wooden architecture monuments is complex. On the one hand, there are obvious successes, on the other hand, the mass of damaged objects and certain difficulties in realization of preservation projects force us again and again to focus on the discussion and comprehension of possibilities to solve urgent problems. The situation changes every year, new data and new questions appear.

Experts will discuss the current state of wooden heritage preservation, evaluate the efficiency of the state efforts and public initiatives, summarize the results of the recent years' work, and analyze the ways and possibilities of the future work.

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №2 WHITE HALL	CONFERENCE HALL NO. 2 WHITE HALL

13:00 – 14:00

СЕМИНАР

«Специфика реставрации памятников монументальной скульптуры из цветного металла: к вопросу о патине»

SEMINAR

"Specifics of restoration of monuments of monumental sculpture made of non-ferrous metal: the question of patina"

Монументальная скульптура традиционно служит одним из главных украшений городского пространства. Только в Москве установлено более 800 памятников, многие из которых выполнены выдающимися мастерами и по праву считаются произведениями искусства.

Традиционным материалом для изготовления памятников являются цветные металлы.

Несмотря на их кажущуюся стабильность, агрессивные атмосферные условия существенно влияют на их сохранность.

На семинаре будет рассмотрена проблематика сохранения памятников монументальной скульптуры из цветных металлов. Основной акцент будет сделан на углублённом изучении понятия патины на медных сплавах, специфики ее формирования, разнообразии естественных и искусственных покрытий. Также в докладах будет освещен опыт применения методов химической расчистки, в частности, использования различных смывок промышленного производства.

Monumental sculpture is traditionally one of the main decorations of the city space. There are more than eight hundred monuments in Moscow alone, many of which were performed by prominent masters and are rightfully considered works of art. The traditional material for monuments is non-ferrous metals.

Despite their apparent stability, aggressive atmospheric conditions significantly affect their preservation.

The seminar will deal with the problem of preservation of monuments of monumental sculpture made of non-ferrous metals. The main emphasis will be made on in-depth study of the concept of patina on copper alloys, the specificity of its formation, the variety of natural and artificial coatings. The reports will also highlight the experience of applying chemical cleaning methods, in particular the use of various industrially produced rinses.

14:30 – 16:00

ПАНЕЛЬНАЯ ДИСКУССИЯ

«Приспособление памятников архитектуры, искусство невозможного?»

PANEL DISCUSSION

"Adaptation of architectural monuments, the art of the impossible?"

Помимо исторической и художественной ценности, памятники архитектуры, как правило, обладают и непосредственно материальной, утилитарной ценностью. В этом их специфическое отличие от произведений других видов искусства, сохраняемых как объекты культурного наследия.

Утилитарная ценность памятников архитектуры, как используемого недвижимого имущества, имеет подчиненное значение по отношению к их художественной и исторической ценности, однако именно эта особенность дает возможность жить и развиваться историческим поселениям, ибо здания являются основным местом обитания человека.

Однако приспособление памятников архитектуры в соответствии с требованиями постоянно изменяющейся социальной структуры общества и условий жизни приводит к конфликту интересов. Конструктивные и технологические преобразования в постройках часто не совпадают с принципами сохранения объектов наследия и их предметом охраны.

Задача панельной дискуссии определить ключевые позиции для совершенствования методических и правовых оснований регенерации, реновации, реконструкции старых зданий и создания предпосылок долговременной эксплуатации объектов культурного наследия без ущерба историческому облику и ценным архитектурно-художественным элементам. При этом задачи приспособления памятников не должны сводиться к соблюдению системы ограничений.

In addition to their historical and artistic value, architectural monuments usually have a direct material, utilitarian value. This is their specific distinction from the works of other types of art that are preserved as objects of cultural heritage.

The utilitarian value of monuments of architecture, as used immovable property, has a subordinate value in relation to their artistic and historical value, but it is this feature that allows the historical settlements to live and develop, because the buildings are the main place of human habitation.

However, the adaptation of architectural monuments in accordance with the requirements of the constantly changing social structure of society and living conditions leads to a conflict of interests.

The purpose of the panel discussion is to define the key positions for improving the methodological and legal foundations for the regeneration, renovation and reconstruction of old buildings and creating prerequisites for the long-term operation of cultural heritage without damaging the historic image and valuable architectural and artistic elements. The task of adjusting monuments should not be reduced to compliance with a system of restrictions.

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

КОНФЕРЕНЦ-ЗАЛ №3 RED HALL	CONFERENCE HALL NO. 3 RED HALL

11:30 – 13:30

МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНЫЙ КОЛЛОКВИУМ
«Научно-технические подходы в реставрации икон»

INTERNATIONAL SCIENTIFIC COLLOQUIUM
"Scientific and Technical Approaches to the Restoration of Icons "

LEIPZIGER MESSE INTERNATIONAL

Темы для обсуждения:

1. Фотограмметрическая документация в реставрации и сохранении исторических памятников (на примере Русской православной церкви в Лейпциге).
2. Виртуальный эксперимент с предметами деревянного искусства, предотвращение ущерба, наносимого изменением климатических условий в естественной среде с помощью цифрового моделирования.
3. Технология реставрации иконы «Тайная вечеря» Русской православной церкви Лейпциге.
4. Реставрация икон в православном русском храме-памятнике: запросы заказчика, оценка результатов и практический опыт.
5. Подвижные конструкции в консервации деревянных основ живописи .
6. Палитра и техника письма псковских иконописцев. Новые данные.
7. Очищение икон с использованием технологии нано-геля. Новый метод разработан в рамках европейского исследовательского проекта.
8. Технико-технологические и реставрационные исследования поздней русской иконописи.
9. Иконы «Спас Нерукотворный» XIV века из собрания Музея имени Андрея Рублева. Наблюдения реставратора.
10. Икона «Святая Троица (Гостеприимство Авраама) с преподобным Антонием и Феодосием Печерским». Итоги реставрации.
11. Реставрация и исследование Каргопольского Деисуса из собрания Музея имени Андрея Рублева.
12. Опыт применения лецитина при регенерации разложений олифной пленки в реставрации темперной живописи.

Discussion topics:

1. Photogrammetric Documentation of the Restoration and Preservation of Historical Monuments (The Case of the Russian Orthodox Church in Leipzig).
2. A virtual experiment with wooden art objects, preventing damage caused by climate change in the natural environment by means of digital modelling.
3. Technology of the restoration of the "Last Supper" icon of the Russian Orthodox Church Leipzig.
4. Icons restoration in a Russian Orthodox Monument Church: customer's requirements, evaluation of results, and practical experience.
5. Movable constructions in preservation of wooden painting bases.
6. Palette and technique of Pskov icon painters. New findings.
7. Purification of Icons Using Nano-Gel Technology. The new method was developed as part of a European research project by.
8. Technical and technological and restoration studies of late Russian iconography.
9. The Icon «Mandylion» by XIV century from the collection of the Andrei Rublev Museum. Restorer`s observations.
10. The icon "The Holy Trinity (The Hospitality of Abraham) with Venerable Anthony and Theodosius of Pechersk. Restoration results.
11. Restoration and study of the Deesis of Kargopol from the collection of the Andrei Rublev Museum.

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND

10:00 – 18:00

МАСТЕР-КЛАССЫ

- Реставрация деревянной двери Дома Абрикосовых.
- Расчистка художественного полотна «Мясная промышленность» ВДНХ.
- Расчистка надгробия А.В.Лаптевой Донского некрополя.
- Создание и восстановление метлахской плитки.
- Реставрация лепных изделий (ЭКОБАУ)

WORKSHOPS

- Restoration of the wooden door of the Abrikosov House.
- Clearing the artistic canvas "Meat Industry" at VDNKh.
- Clearing tombstone of A.V.Lapteva at Donskoe Necropolis.
- Creation and restoration of Mettlach tiles .
- Restoration of stucco works (ECOBAU).

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

10:00 – 15:00

ОТКРЫТЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР

«Мировое культурное наследие как фактор устойчивого развития современного общества»

OPEN SCIENTIFIC AND PRACTICAL SEMINAR

"World Cultural Heritage as a Factor in the Sustainable Development of Modern Society"

ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

Открытый научно-практический семинар "Мировое культурное наследие как фактор устойчивого развития современного общества" рассматривает вопросы сохранения культурного наследия и межкультурных коммуникаций в аспекте социальных и культурных явлений. Поднимает вопросы трендов и традиций развития мировых цивилизаций и межкультурных коммуникаций на различных этапах исторического развития. Рассматривает объекты культурного наследия России и Москвы в частности в системе мировых цивилизаций и межкультурных коммуникаций.

Темы для обсуждения:

1. Древние города как феномен особого русского пути. История и современность.
2. Татаро-монгольское иго. К вопросу о терминах и влиянию Востока на культурное наследие и современную жизнь русского народа.

The seminar deals with the issues of preservation of cultural heritage and intercultural communications in the aspect of social and cultural phenomena, raises the questions of trends and traditions of development of world civilizations and intercultural communications at different stages of historical development. In particular, the objects of cultural heritage of Russia and Moscow are viewed in the system of the world civilizations and intercultural communications.

Discussion topics:

1. Ancient cities as a phenomenon of a special Russian way. History and Modernity.
2. Tatar-Mongol yoke. To the question of terms and influence of the East on the cultural heritage and modern life of the Russian people.

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

СТЕНД ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ	MOSCOW GOVERNMENT STAND
3. Развитие городов от древнего до современного и различия цивилизаций Древнего Востока, Ближнего Востока, Западной Европы и России. 4. Влияние античности и древних цивилизаций на современность. Можно ли назвать античную цивилизацию мертвой. 5. Восточнославянская цивилизация (Киевская Русь) в эпоху раздробленности. Новгород и Москва - альтернативы цивилизационного развития Руси. 6. Влияние западноевропейских традиций на становление архитектурного стиля Москвы XVIII-XIX вв. 7. Влияние восточных традиций на становление архитектурного стиля Москвы XVIII-XIX вв.	3. The development of cities from ancient to modern and the differences between the civilizations of the Ancient East, Middle East, Western Europe and Russia. 4. The influence of antiquity and ancient civilizations on modernity. Can we call the ancient civilization dead? 5. East Slavic civilization (Kievan Rus) in the era of fragmentation. Novgorod and Moscow - alternatives of civilizational development of Russia. 6. Influence of the Western European traditions on the formation of the architectural style of Moscow in the 18th-19th centuries 7. Influence of Eastern traditions on the formation of the architectural style of Moscow in the 18th-19th centuries

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

10:00 – 10:45

ЦИКЛ КОРОТКИХ ЛЕКЦИЙ
«Реставрация керамических изделий»

A SERIES OF SHORT LECTURES
"Restoration of Ceramics"

1. Реставрация керамического декора Надвратной церкви Петра и Павла Иосифо-Волоцкого монастыря.

Особенности изготовления реставрационных копий для восстановления изразцового декора полуколонн надвратной церкви Петра и Павла Иосифо-Волоцкого монастыря. Процесс подбора материалов, конструктивные решения. Реставрация изразцов на объекте.

2. Реставрация фарфорового подчасника с купидоном Мейсенской фарфоровой мануфактуры по модели М.В. Асье.

Методики восстановления фарфоровой пластики. Использование современных материалов и технологий в процессе реставрации фарфоровой группы «Подчасник с купидоном» мейсенской мануфактуры XVIII-начала XIX вв.

3. Методика реставрации керамических плиток интерьеров Сандуновских бань (совместно с РХТУ им. Д.И. Менделеева).

Villeroy und Boch: технологические особенности производства и воссоздания метлахской плитки. Специфика керамической плитки в интерьерах Сандуновских бань. Эксперименты по подбору близких к оригинальному способов выполнения реставрационных копий, устойчивых к условиям агрессивной окружающей среды. Шелкотрафаретная печать, ее технические возможности применительно к реставрации.

1. Restoration of the ceramic decor of the Gateway Church of St. Peter and St. Paul of St. Joseph-Volotsky Monastery.

Peculiarities of production of restoration copies for restoration of tile decor of half-columns of the Church of St. Peter and St. Paul of St. Joseph-Volotsky Monastery. The process of material selection, design solutions. Restoration of tiles at the site.

2. Restoration of a porcelain cupid cup holder from Meissen Porcelain Manufactory based on a model by M.V. Asier.

Methods of restoration of porcelain sculpture. Application of modern materials and technologies in the process of restoration of the porcelain group "Podchasnik with Cupid" from the Meissen manufactory of the 18th - early 19th centuries.

3. Methods of restoration of ceramic tiles in the interiors of the Sandunov Baths (jointly with the D.I. Mendeleev Russian Chemical Technology University).

Villeroy und Boch: technological peculiarities of production and recreation of Mettlach tiles. Specifics of ceramic tiles in the interiors of Sandunovky baths. Experiments on the selection of near-original ways of making restoration copies resistant to the conditions of an aggressive environment. Silk-screen printing, its technical possibilities as applied to restoration.

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

11:00-11:30

ОТКРЫТАЯ ЛЕКЦИЯ
«Приспособление культовых сооружений, их сохранность в современном мире»

История возникновения культовых сооружений: чистилищ, катакомб, храмов до рождества Христова, их приспособление в начале Христианства. Строительство культовых сооружений и реставрация как объектов культурного наследия (памятников истории и архитектуры) с приспособлением функционального назначения к современным условиям развития человеческого общества.

PUBLIC LECTURE
«The adaptation of religious buildings, their preservation in the modern world»

History of the appearance of religious buildings: purgatories, catacombs, temples before the Nativity of Christ, their adaptation at the beginning of Christianity. Construction of religious buildings, and restoration as objects of cultural heritage (historical and architectural monuments) with adaptation of functional purpose to the modern conditions of human society.

12:00 – 12:30

Торжественная церемония награждения конкурса «Лучшие архитектурно-строительные и инженерные проекты 2021 года»

Award ceremony for the Best Architectural, Engineering and Construction Projects of 2021.

13:00 – 13:30

Торжественная церемония награждения победителей народного голосования конкурса «Лучший стенд»

“Best Stand” Award Ceremony

15:00 – 15:30

Торжественная церемония награждения победителей соревнований международного конкурса «Молодые реставраторы»

“Young Restorers” Contest Award Ceremony

23 ОКТЯБРЯ 2021 (СУББОТА)

SATURDAY, OCTOBER 23, 2021

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СТЕНД	CENTRAL STAND

16:00 – 16:30

Торжественная церемония закрытия VI Международной специализированной выставки по сохранению, реставрации, использованию, популяризации культурного наследия, редевелопменту и музейным технологиям «denkmal, Россия – Москва»

"denkmal, Russia — Moscow" closing ceremony

ICOMOS, RUSSIA

LEIPZIGER MESSE INTERNATIONAL

RU EN DE

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

СОРЕВНОВАНИЯ МОЛОДЫХ РЕСТАВРАТОРОВ

YOUNG RESTORER COMPETITION

Соревнования Молодых Реставраторов проводятся в рамках выставки «denkmal, Россия – Москва» в третий раз и охватывают масштабную аудиторию начинающих специалистов.

Соревнования Молодых Реставраторов проводятся для того, чтобы определить молодые таланты отрасли и поблагодарить их за глубокий интерес и скрупулёзный подход в работе. Студенты культурных, художественных, реставрационных и архитектурных ВУЗов и начинающие реставраторы продемонстрируют в рамках различных соревнований свои собственные проекты.

Соревнования Молодых Реставраторов - отраслевое трехдневное состязание международного уровня, определяющее лучших молодых специалистов отрасли в пяти дисциплинах:

1. Реставрация каменной и кирпичной кладки
2. Реставрация станковой живописи
3. Реставрация металлической кровли
4. Реставрация произведений из дерева
5. Реставрация лепного декора и штукатурок.

The Young Restorer Competition has been held within the “denkmal Russia — Moscow” trade fair since 2017. It encompasses a large number of young professionals in the sphere.

The Young Restorer Competition is held to find young talents of the industry and appreciate their deep interest and meticulous approach to their work. Architecture and Art Students, as well as young professionals in the sphere of cultural object restoration will demonstrate their projects within of various competitions.

The Young Restorer Competition is an industry-specific three-day international competition that determines the best young professionals in the industry in five areas:

1. Stone and brickwork restoration
2. Easel painting restoration
3. Metal roof restoration
4. Wood restoration
5. Restoration of stucco decoration and plasters

ИНТЕКО — Генеральный партнер

PIONEER — Генеральный партнер

INGRAD ДЕВЕЛОПМЕНТ — Официальный партнер

BAUMIT baumit.com — Официальный партнер

СИРИУС ПРОЕКТ — Официальный партнер

26 КАДР Колледж архитектуры, дизайна и реинжиниринга — Официальный партнер

РУННИТ — Партнер номинации

Sminex Перфекционисты комфорта — Партнер

НОМИНАЦИЯ «РЕСТАВРАЦИЯ КАМЕННОЙ И КИРПИЧНОЙ КЛАДКИ»

NOMINATION "STONE AND BRICKWALL RESTORATIO"

Реставратор каменной кладки осуществляет реставрацию и консервацию строительных и облицовочных элементов исторической кладки из кирпича и природного камня. Реставратор должен: знать различные виды исторических строительных материалов, их физические и химические свойства, методики и технологии их реставрации. Реставратор должен соблюдать технологию реставрации кладки из искусственного и натурального камня, грамотно владеть специфическим рабочим инструментом.

Работы по реставрации кирпичной и каменной кладки включают в себя следующие основные стадии:

- Докомпоновка крупных дефектов кирпича и мастиковка мелких дефектов кирпича;
- Докомпоновка крупных утрат известняка и мастиковка мелких дефектов известняка;
- Восполнение шовного раствора с сохранением профиля и текстуры исторического шва.

The masonry restorer restores and preserves building and cladding elements of historical masonry made of brick and natural stone. The restorer must: know various types of historical building materials, their physical and chemical properties, methods and technologies of their restoration. The restorer must comply with the technology of restoration of masonry made of artificial and natural stone, competently own a specific working tool.

Restoration of brick and masonry includes the following stages:

- Component of large brick defects and masticization of small brick defects;
- Component of large limestone losses and Masticization of small limestone defects;
- Refilling the suture solution while preserving the profile and texture of the historical seam

Партнер номинации: ООО «АЖИО»

Partner of the nomination: «AGIO» LLC

РУННИТ

НОМИНАЦИЯ «РЕСТАВРАЦИЯ СТАНКОВОЙ ЖИВОПИСИ»

NOMINATION "EASEL PAINTING RESTORATION"

Содержанием задания номинации является разработка и реализация комплекса мер по восстановлению экспозиционного состояния художественного произведения, выполненного в технике масляной живописи, на основе технического задания, требований к проведению исследований согласно представленной ситуации и в соответствии с реставрационными требованиями. А также создание сопровождающей реставрационной документации, отражающей все стадии работ.

Задание состоит из нескольких последовательных, ограниченных временными рамками и имеющих свои особенности стадий, связанных общими целями. Содержит идентичные профессиональной деятельности художника-реставратора процессы и позволяет участникам проявить научно-исследовательские, художественно-практические навыки и, конечно же, мастерство для достижения конечного результата.

Процесс восстановления экспозиционного состояния художественного произведения включает такие стадии, как:

- Исследование художественного произведения. Разработка практических реставрационных действий;
- Проведение технической реставрации с поэтапным теоретическим сопровождением работ;
- Проведение художественной реставрации с поэтапным теоретическим сопровождением работ.

The content of the nomination assignment is the development and implementation of a set of measures to restore the exposition condition of an artwork made in oil painting technique, based on the terms of reference, research requirements according to the presented situation and in accordance with the restoration requirements. As well as the creation of accompanying restoration documentation reflecting all stages of the work.

The assignment consists of several consecutive, time-limited and having its own characteristics of the stages related by common goals. It contains processes identical to the professional activity of the artist-restorer and allows participants to show research, artistic and practical skills and, of course, mastery to achieve the final result.

The process of restoring the exposition condition of a work of art includes such stages as:

- Examination of the artwork. Development of practical restoration actions;
- Carrying out technical restoration with step-by-step theoretical support of the work;
- Carrying out artistic restoration with step-by-step theoretical accompaniment of the work.

НОМИНАЦИЯ «РЕСТАВРАЦИЯ МЕТАЛЛИЧЕСКОЙ КРОВЛИ»

NOMINATION "RESTORATION OF METAL ROOFING"

Реставрация кровли памятника архитектуры – это уникальный процесс, который требует сочетания современных материалов и технологий с необходимостью сохранения исторического облика здания. Фальцевая технология работы с металлами, а особенно с дорогостоящими цветными металлами, требует от кровельщика высочайшего мастерства, понимания особенностей работы с тем или иным металлом, грамотного выполнения каждой детали. Наибольшую сложность обычно представляют криволинейные поверхности кровли – купола, шатры, арки и т.п. В данном случае юным кровельщикам предстоит продемонстрировать мастерство по монтажу кровли из титан-цинка шатровой крыши.

Содержанием задания номинации является:

- Монтаж предварительно заготовленных фальцевых картин с использованием кляммеров в нижней части макета кровли согласно чертежу;
- Монтаж предварительно заготовленных элементов «шашки» на вышерасположенных участках шатровой крыши;
- Установка элементов хребтов (ребер);
- Установка декоративного навершия.

Restoration of the roof of an architectural monument - it is a unique process, which requires a combination of modern materials and technology with the need to preserve the historical appearance of the building. The seam technology of working with metals, especially with precious non-ferrous metals, requires the roofers of the highest skill, understanding of the peculiarities of working with a particular metal, the competent performance of each detail. The greatest difficulty is usually the curved surfaces of the roof - domes, marquees, arches, etc. In this case, the young roofer will demonstrate their skills in assembling a roof of titanium zinc hipped roof.

The content of the nomination assignment is:

- Installation of prefabricated seams with the use of brackets in the lower part of the roof model according to the drawing.
- Installation of prefabricated elements of the "checkerboard" on the above parts of the hipped roof
- Installation of the elements of ridges (ribs).
- Installation of the decorative top.

НОМИНАЦИЯ «РЕСТАВРАЦИЯ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ИЗ ДЕРЕВА»

NOMINATION "WOODWORK RESTORATION"

Программа соревнований включает в себя работы по восстановлению повреждённых элементов произведения декоративно-прикладного искусства из дерева (изготовление чертежа, демонтаж, восстановление механических повреждений, консервация, регенерация отделочных покрытий). Задание содержит типовой набор операций, выполняемых в ходе восстановления реплики изделия, имеющего разнообразные повреждения. Все конкурсанты работают с идентичными изделиями, на которые нанесены одинаковые дефекты.

Работы по реставрации произведений из дерева включают в себя следующие основные стадии:

• С изделия снимаются размеры, выполняется чертёж в трёх проекциях, в заданном масштабе. Возможно пространственное изображение предмета;
• Производится восполнение утрат столярной составляющей изделия с использованием предоставленных материалов;
• Производится финальная сборка элементов изделия.

The competition program includes work to restore damaged elements of a work of decorative-applied art made of wood (making a drawing, dismantling, restoration of mechanical damage, conservation, regeneration of finish coatings). The task contains a typical set of operations performed during the restoration of a replica of a product that has a variety of damages. All competitors work with identical items that have the same defects.

Restoration of wood includes the following stages:

• The item is dimensioned, the drawing is made in three projections, at a given scale. Spatial representation of the item is possible.
• Replacing the loss of the carpentry component of the product with the provided materials.
• Final assembly of the item elements is performed.

НОМИНАЦИЯ «РЕСТАВРАЦИЯ ЛЕПНОГО ДЕКОРА И ШТУКАТУРОК»

NOMINATION "RESTORATION OF STUCCO DECORATION AND PLASTERS"

Программа номинации включает в себя работы по восстановлению утраченных элементов декора (отливки модели, обработка) и реставрацию существующих элементов декора. Целью задания является создание фрагмента фасада, который должен пройти профессиональную экспертизу и быть допущенным к строительству. В основу задания положены ремесленные работы, выполняемые на реальной строительной площадке. Итог работы – лепная оконная рама, закрепленная на заранее подготовленном стенде.

Работы по реставрации лепного декора и штукатурок включают в себя следующие технологические операции:

• При изготовлении деталей необходимо произвести замеры длин и углов. Готовые детали должны быть закреплены на предоставленном стенде. Стыки и дефекты необходимо закрыть гипсовым раствором.

• Для изготовления герба на верхнем фронтоне участникам будет предоставлена силиконовая форма. Герб необходимо протянуть, для того чтобы он подходил по размеру к готовому изделию. Сколы, размытости контура необходимо устранить.

• Консоли под подоконной стенкой изготавливаются тоже с использованием силиконовой формы. Форма имеет пробоины и нечеткие линии.

• Дефекты отлитых частей необходимо устранить и закрепить орнамент на подготовленном стенде.

• Участники самостоятельно планируют ход работы и распределяют время.

The nomination program includes lost (model casting, processing) and preserved decor element restoration projects. The purpose of the task is to create a fragment of the facade, which must undergo professional examination and be admitted to construction. The task is based on handicraft work performed on a real construction site. The result of the work is a stucco window frame fixed on a pre-prepared stand.

Restoration of stucco decoration and plasters includes the following stages:

• Length and angles must be measured in part production. The finished parts must be fixed to the provided stand. The joints and defects must be closed with a gypsum solution.

• For the manufacture of the coat of arms on the upper pediment, participants will be provided with a silicone form. The coat of arms must be stretched so that it fits the size of the finished product. Chipping, blurring of the contour must be eliminated.

• Consoles under the window wall are also made using a silicone mold. The shape has holes and fuzzy lines.

• Defects in the cast parts must be eliminated and the ornament fixed on the prepared stand.

• Participants independently plan the progress of work and allocate time.

Официальный партнер: ООО «Баумит»

Official partner: «Baumit» LLC

baumit.com