

Международный совет по сохранению памятников и достопримечательных мест (симпозиум) ICOMOS

**ДОКУМЕНТ НАРА ОБ АУТЕНТИЧНОСТИ (1994)**

### **ЦЕННОСТИ И ПОДЛИННОСТЬ**

10. **Подлинность**..... выступает в качестве существенного **квалифицирующего фактора в отношении ценностей.**

Понимание подлинности играет фундаментальную роль во всех **научных исследованиях** культурного наследия, в планировании консервации и реставрации, а также в процедурах **внесения записей**..... и **других инвентаризаций.**

13. .... суждения о подлинности могут быть связаны с **ценностью** самых разных **источников информации.**

**ЕВРОПЕЙСКИЙ ПАРЛАМЕНТ И СОВЕТ ЕС (17 апреля 2019 )**

**РЕГЛАМЕНТ (ЕС) 2019/880 о ввозе культурных ценностей**

### Преамбула

12) подтверждающих документов и доказательств, таких как **экспортные сертификаты, права собственности, счета-фактуры, договоры купли-продажи, страховые документы, транспорт документы и экспертные оценки**

15) посредством заявления подтвердить и взять на себя ответственность за их законный вывоз из третьей страны. и должен предоставлять достаточную информацию для тех культурных ценностей, которые будут идентифицированы

23) Для обеспечения эффективной координации и во избежание дублирования усилий при организации **обучения**, мероприятий по наращивания потенциала и кампаний по **повышению осведомленности**, а также для проведения соответствующих **исследований и разработки стандартов**, где это уместно, Комиссия и государства-члены должны сотрудничать с международными организациями и органами, такими как ЮНЕСКО, Интерпол, Европол, Всемирная таможенная организация, Международный центр по сохранению и реставрации культурных ценностей (**ICCROM**) и Международный совет музеев (**ICOM**).